

Punto de Encuentro

Vol.4

PUBLICACIÓN ANUAL DIGITAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SANTIAGO DEL ESTERO SOBRE TEMAS DE EXTENSIÓN, VINCULACIÓN Y TRANSFERENCIA

COMPILADORES

SERGIO ZAMORA

MARÍA GABRIELA MOYANO



Subsecretaría de
Comunicaciones



Secretaría de
Extensión
Universitaria
Universidad Nacional de Santiago del Estero



UNSE

Universidad Nacional
de Santiago del Estero

COMITÉ EDITORIAL:

Mg. Sergio Zamora
Esp. María Gabriela Moyano

COMITÉ DE EXTENSIÓN, VINCULACIÓN Y TRANSFERENCIA:

Mg. Sergio Zamora
Dr. Edgardo Argibay (EIE)
Ing. Alejandra Cenice (FAyA)
Ing. Raúl Edgardo Cuevas (FCEyT)
Ing. Maximiliano Umlandt (FCF)
Lic. Ulises Barbieri (FHCSyS)
Méd. Esp. Manne Tuma (FCM)

Zamora, Sergio

Punto de encuentro Vol. 4 / Sergio Zamora ; María Gabriela Moyano ; Compilación de Sergio Zamora ; María Gabriela Moyano. - 1a ed compendiada. - Santiago del Estero : Universidad Nacional de Santiago del Estero - UNSE. Escuela para la Innovación Educativa, 2025.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-987-8922-46-1

1. Educación. I. Moyano, María Gabriela II. Zamora, Sergio, comp. III. Moyano, María Gabriela, comp. IV. Título.

CDD 370.72

PRESENTACIÓN DEL VOLUMEN IV

“Punto de Encuentro”, es una publicación que busca consolidarse como un espacio dinámico y enriquecedor donde se da visibilidad a las experiencias, proyectos y reflexiones que surgen en el ámbito de la extensión universitaria, la vinculación y la transferencia de conocimiento en la Universidad Nacional de Santiago del Estero. Nacida de la colaboración entre las Secretarías de Extensión Universitaria y la Subsecretaría de Comunicaciones de UNSE, además de difundir, busca también analizar, cuestionar y reflexionar sobre las diversas acciones que conectan a la universidad con la sociedad.

En esta cuarta edición, se incorpora un tema fundamental: la comunicación, alentando a la comunidad universitaria a presentar artículos que exploren la importancia de la comunicación en las prácticas de extensión, en las que el intercambio de saberes y la transferencia de conocimientos se vuelven vehículos esenciales para el desarrollo social, político, económico y cultural de nuestro entorno local. Reflexionar sobre la comunicación no solo enriquece la comprensión de las acciones realizadas, sino que puede ser un vehículo para futuras iniciativas colaborativas.

La necesidad de difundir las actividades de extensión, vinculación y transferencia ha sido el motor que impulsa esta publicación. Sabemos que solo a través de la interacción y el diálogo constante entre la universidad y la comunidad, podremos fortalecer el impacto de nuestras acciones y lograr una sinergia fructífera en beneficio de la sociedad. Es por ello que, se convocó a docentes, Nodocentes, estudiantes e investigadores de la UNSE, a compartir sus experiencias y a generar nuevas ideas que sigan promoviendo el vínculo entre la universidad y su entorno.

Las ediciones anteriores de “Punto de Encuentro”, correspondientes a los años 2020, 2021 y 2022, nos han permitido dar cuenta de las prácticas y saberes construidos a lo largo de los años, reflejando no solo los logros alcanzados, sino también los desafíos que se presentaron en el camino. Esta publicación ha sido una herramienta esencial para visibilizar los resultados de las acciones de extensión de la UNSE y para consolidar la relación entre la universidad y la comunidad en su más amplio sentido.

En este Volumen IV, reafirmamos el compromiso de seguir promoviendo espacios de reflexión, colaboración y crecimiento mutuo, donde la universidad y la sociedad se encuentren, se cuestionen y se enriquezcan.

Ing. Héctor Rubén Paz
Rector UNSE

ÍNDICE

11

AFRONTANDO JUNTOS LA DEPRESIÓN EN LA ADOLESCENCIA

Yael María Abdo
Rocío Soledad Giménez
Emiliano Rubén Gómez
María Gabriela Picón

14

APRENDER EN EL HACER. EXPERIENCIA DE ARTICULACIÓN A PARTIR DE UNA DEMANDA SOCIAL A LA UNIVERSIDAD PARA LA PROMOCIÓN DEL TURISMO RURAL COMUNITARIO

María Belén Trejo
Lorena Linda Paola Sánchez

17

AVANCES DEL PROYECTO AFIANZANDO LAZOS DESDE LA CIENCIAS ECONÓMICAS CON LA ASOCIACIÓN CIVIL SANTIAGO DIVERSIDAD

Mónica Martínez
Carla Ferreyra
Claudia Dargoltz
Mariana Saad Giuliano

20

CRÍA Y MANEJO DE ABEJAS NATIVAS SIN AGUIJÓN: UNA HERRAMIENTA PARA LA SOSTENIBILIDAD Y EL DESARROLLO RURAL EN SANTIAGO DEL ESTERO

Silvina María José Mansilla
Vanina Anabel Pérez Magri
Gabriela Cilla

ÍNDICE

- 22 **CUIDADO INTEGRAL DEL ADULTO MAYOR**
- Hazael Humberto Paliza Rasquides
Federico Nicolás Carabajal
Julián Ontivero
Ana Belén Basualdo
Bianca Resconi
María Gabriela Picón
- 26 **DANDO A CONOCER EL JARDÍN BOTÁNICO “ING. LUCAS D. ROIC” EXPERIENCIAS VINCULACIÓN ESCUELA SECUNDARIA - UNIVERSIDAD**
- Pablo Alfredo Badami
Julio David Barraza
Evangelina Adela González
Pablo Nicolás Corbalán
- 29 **EL PAPEL DE LAS EMOCIONES EN EL APRENDIZAJE. APORTES DE LAS NEUROCIENCIAS**
- Estela Victoria Tamer
Norma Liliana Tamer
- 33 **EN CAMINO HACIA EL CENTENARIO DE LA BRASA, UNA EXPRESIÓN GENERACIONAL. (1925-1942) CULTURA Y ARTE DE SANTIAGO DEL ESTERO EXTENDIDOS POR LOS CONFINES DE LA PATRIA.**
- Nelly Beatriz Tamer
- 36 **EXTENSIÓN UNIVERSITARIA, UNA PROPUESTA HACIA EL DIÁLOGO DE SABERES, PUENTES COOPERATIVOS + TIC**
- Ingrid Rossana Campana

ÍNDICE

39

GESTIÓN UNIVERSITARIA. UN RECORRIDO DESDE LA EXPERIENCIA Y EL CONOCIMIENTO, A LA FORMACIÓN ACADÉMICA

René Daniel Montoya

41

HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE UN PROYECTO DE VIDA AUTÓNOMO EN ADOLESCENTES RESIDENTES EN HOGARES DE PROTECCIÓN: AVANCES DEL PROYECTO “ACOMPAÑAMIENTO A ADOLESCENTES”

José Atía
Nadia Hoyos
Sergio Boleso
Andrea Ledesma
Eduardo Landriel

45

LA EDUCACIÓN ALIMENTARIA COMO EJE TRANSVERSAL PARA LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA: PRODUCCIÓN Y CONSUMO DE YOGUR CASERO

Juan José Carol Paz
Jorge Nicolás Gómez
Paula Ledesma
Ana Yanina Bustos

48

LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA COMO HERRAMIENTA DE ESTÍMULO A LAS VOCACIONES CIENTÍFICAS

Juan José Carol Paz
Ana Estela Ledesma

ÍNDICE

50 **LA IMPRONTA DEL EDUCADOR PARA LA SALUD EN LA EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL: REFLEXIONES DESDE LA PRÁCTICA PROFESIONAL**

Silvina María José Mansilla
Andrea Soledad Coronel
Narella Guadalupe Navarrete Sorbello

53 **LA RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA DE LA UNSE A TRAVÉS DE SUS MEDIOS DE COMUNICACIÓN**

María Gabriela Moyano

55 **MEDIDAS DE PREVENCIÓN DE ITS EN ADULTOS Y EMBARAZADAS**

Martina Capúa Hernández
Andrea María Cattaneo Fabiani
Lucía Alejandra López
María Valentina Noguera Cura
Micaela Anahí Silva
María Gabriela Picón

59 **POLÍTICAS Y ESTRATEGIAS IMPLEMENTADAS EN LA UNSE PARA FAVORECER EL INGRESO Y PERMANENCIA DE LOS ESTUDIANTES**

Yris Bettiana Rafael
Héctor Rubén Paz
Rosa Alicia Kairúz
Nori Esther Cheein de Auat

ÍNDICE

62

PREVENCIÓN DE ITS, ¡LA EDUCACIÓN ES LA MEJOR HERRAMIENTA!

Antonella Cecilia Ise
Micaela Maatouk Tolosa
Jeremías Mansilla Rivas
Ignacio Martín Mottola
Aldana Zapater
María Gabriela Picón

66

PREVENCIÓN DEL SÍNDROME DE MUERTE SÚBITA DEL LACTANTE

Sofía Isabel Pérez Noriega
Ana Lucia Rodríguez
Belén Toledo
Luján Soplán
Candela Luján Suárez
María Gabriela Picón

70

PRODUCCIÓN SOSTENIBLE DE BIOPREPARADOS PARA USO AGROPECUARIO: UN PROYECTO DE VALORACIÓN TERRITORIAL Y DESARROLLO REGIONAL

Analía Verónica Medina
Javier Alberto Togo
Lucía Gonzalez
Silvia Corbalán
Elisa Mariana García

74

RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA Y PROYECTO DE VOLUNTARIADO PARA LA PROMOCIÓN DE CALCULADORAS DE HUELLA DE CARBONO

Francisco José Muratore
María Gabriela Moyano
Sergio Zamora
Katherinne Ferreyra

76

REVALORIZACIÓN DE LOS RESIDUOS SÓLIDOS URBANOS: UNA OPORTUNIDAD EN EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA LA TRANSVERSALIDAD Y EL COMPROMISO

Paz Zanini
Verónica Irene
Lezana, Rocío Milagros
Villalba Varas, Fátima Marina

79

ROCK & UNIVERSIDAD. EL ENCUENTRO QUE NOS DEBÍAMOS

Alejandra Cáceres Marquez

82

SEAMOS COHERENTES, MANTENGAMOS ACTUALIZADA NUESTRA INMUNIZACIÓN

Dolores Rosatti
Ana Valentina Saganías Cardona
María Azul Vázquez Cerrano
María Florencia Coronel
María Gabriela Picón

86

SITIO WEB DEL ÁREA DE EDICIÓN Y PUBLICACIÓN

Ana Florencia Cerúsico

89

TALLER DE TEÑIDO CON TINTES NATURALES

Julio Barraza
Pablo Badami
Pablo Corbalán
Evangelina González

ÍNDICE

92

TRANSFORMANDO MI REALIDAD CON CIENCIA, TECNOLOGÍA Y ARTE

María Gabriela Moyano
Francisco José Muratore
Eve Liz Coronel
Sandra Luz Martínez

94

UNA EXPERIENCIA DE EXTENSIÓN EN COMUNICACIÓN PÚBLICA DE LA CIENCIA EN EL INSTITUTO DE LINGÜÍSTICA, FOLKLORE Y ARQUEOLOGÍA DE LA FHCSYS-UNSE

Néstor Omar Layús Ruiz
Adriana del Valle Generoso

98

VOLUNTARIADO UNIVERSITARIO: TRABAJO SOCIAL EN EL ÁREA DE NIÑEZ Y ADOLESCENCIA EN SANTIAGO DEL ESTERO

María Eva Bravo Sabalza
José Alejandro Atia

AFRONTANDO JUNTOS LA DEPRESIÓN EN LA ADOLESCENCIA

Yael María Abdo¹; Rocío Soledad Giménez¹; Emiliano Rubén Gómez¹; María Gabriela Picón¹

¹Facultad de Ciencias Médicas, Universidad Nacional de Santiago del Estero.
yaelmabdo@gmail.com

RESUMEN

El derecho a la salud implica el logro del mayor nivel de salud posible para las personas. La segunda causa de morbilidad de los adolescentes es el suicidio.

El objetivo del proyecto es informar sobre las causas, consecuencias y modos de prevención de la depresión en los estudiantes de cuarto año de un colegio secundario de Santiago del Estero durante el primer cuatrimestre de 2023. Proyecto aprobado por la Resolución de la FCM N°77/2023.

Las acciones se llevaron a cabo en el ámbito de un colegio secundario de Santiago del Estero. Durante los Controles Integrales de Salud de sus estudiantes, se realizaron encuestas. Estas encuestas incluían test para rastreo de depresión y de ansiedad en ambos sexos, así como para el rastreo de violencia de pareja en las mujeres. Además, se desarrolló una charla en la sala de espera y se consultó a los estudiantes qué otros temas deseaban trabajar en el futuro. También, se compartió un video relacionado con el tema.

Se logró informar sobre el tema a los estudiantes asistentes. Se identificaron dos de depresión, ocho de ansiedad y dos alumnas con situaciones de violencia de pareja.

Se resalta la importancia de aprovechar estos espacios para abordar las problemáticas más comunes en los adolescentes como sujetos de derechos.

Palabras claves: Prevención – Depresión - Adolescencia

INTRODUCCIÓN

La depresión en adolescentes es un problema de salud mental grave que provoca un sentimiento de tristeza constante y una pérdida de interés en realizar diferentes actividades. Afecta la manera en que el adolescente piensa, siente y se comporta, generando problemas emocionales, funcionales y físicos (Mayo Clinic, s.f.). Se calcula que el 1,1 % de los adolescentes de 10 a 14 años y el 2,8 % de los de 15 a 19 años padecen depresión a nivel mundial, lo que evidencia que los jóvenes también sufren al mismo nivel y con la misma intensidad que los adultos (OMS, 2021).

En Argentina, se estima que el 16 % de la población adolescente manifiesta depresión, siendo esta una de las principales causas de muerte en este grupo etario. La Encuesta Mundial de Salud Escolar del año 2012 identificó que el 9,3 % de los estudiantes refirió haberse sentido casi siempre o siempre solo durante

el último año; el 16,6 % de los estudiantes consideró seriamente la posibilidad de suicidarse en el mismo periodo, y un porcentaje similar respondió haber hecho un plan acerca de cómo suicidarse en los últimos 12 meses. Estos tres indicadores son más frecuentes en las mujeres, aunque las estadísticas vitales demuestran que los varones consuman los suicidios en mayor medida (Picón y cols., 2023). Santiago del Estero no queda exenta de esta problemática.

Las posibles causas de la prevalencia de esta problemática en la población joven están vinculadas a factores biopsicosociales y a la interacción genético-ambiental. Por lo tanto, la depresión en la adolescencia es predictora de problemas sociales, de rendimiento académico, como así también del suicidio. Este problema comparte un elevado nivel de comorbilidad con otros trastornos psicopatológicos como la ansiedad. No obstante, es necesario señalar que estos resultados deben ser contemplados considerando el contexto sociocultural (Navarro-Loli y Moscoso, 2017).

No existe una manera única de prevenir la depresión. Sin embargo, hay estrategias que pueden ser útiles para abordar esta problemática. El eje principal de estas medidas se basa en la motivación constante del adolescente (Mayo Clinic, s.f.).

La Fuerza de Tareas de Servicios Preventivos de Estados Unidos (USPSTF, 2022) recomienda la detección de Trastornos Depresivos Mayores (TDM) en adolescentes de 12 a 18 años. La detección debe implementarse con sistemas adecuados para garantizar un diagnóstico preciso, un tratamiento eficaz y un seguimiento adecuado (Recomendación B) (USPSTF, 2022).

El documento de la Renovación de APS (OPS/OMS, 2007) reconoce el énfasis en la promoción y en la prevención como aspectos importantes, ya que pueden “facultar a las comunidades y a los individuos para que ejerzan mayor control sobre su propia salud, y son esenciales para abordar la raíz de los determinantes sociales de la salud”.

Problemática abordada y su contexto

Desde la Declaración de Atención Primaria de la Salud en 1978 y la Declaración de Ottawa en 1986, se realizaron múltiples esfuerzos para garantizar el acceso de las personas a la promoción de la salud y la prevención de enfermedades con el objetivo de mejorar la calidad de vida. Dentro de estas iniciativas, los servicios de salud organizan los Controles Periódicos de Salud orientados al abordaje de las problemáticas

más prevalentes de la población.

Una de las principales causas de morbimortalidad en la adolescencia es la depresión, siendo el suicidio la segunda causa de muerte en la Argentina en este grupo etario. Esta problemática debe ser abordada en el control integral de salud de los adolescentes, ya que existe evidencia científica para su detección y tratamiento.

Se consideró fundamental aprovechar la oportunidad, en el marco de las actividades planificadas para los estudiantes de cuarto año de un colegio secundario de Santiago del Estero, para trabajar en el reconocimiento de la depresión, sus síntomas, sus signos y a dónde recurrir ante la presencia de alguno de los anteriores.

Los espacios educativos son estratégicos para desarrollar acciones en pos de mejorar la salud, brindando herramientas a los estudiantes que les permitirán tanto compartir la información con sus pares y familiares como detectar compañeros y/o amigos con signos sugestivos de depresión.

Objetivo General

Informar sobre las causas, consecuencias y modos de prevención de la depresión en los estudiantes de cuarto de un colegio secundario de Santiago del Estero durante el primer cuatrimestre del 2023.

Resultados

El presente proyecto de extensión se desarrolló en el marco de la asignatura Medicina Preventiva y Social (MPyS) de cuarto año de la carrera de Medicina de la Facultad de Ciencias Médicas de la UNSE, como parte del desarrollo de la Unidad 2. Así mismo, se llevó a cabo el proyecto en el contexto del acta acuerdo firmada con un colegio secundario de Santiago del Estero.

De los 16 estudiantes del cuarto año del nivel secundario del mencionado colegio, a quienes se les propuso la realización del Control Integral de Salud para su grupo etario, asistieron 11 alumnos (69 %).

Las actividades desarrolladas en el marco del proyecto fueron:

Análisis de evidencia científica sobre la depresión en la adolescencia. Mediante búsqueda bibliográfica relacionada con recomendaciones respaldadas por fuerte evidencia, entre ellos se consideraron las propuestas de Servicios Preventivos de Estados Unidos, de Canadá, de España y del Ministerio de Salud de Argentina.

Identificación de las principales medidas de prevención. Las medidas de rastreo (prevención secundaria) aplicadas incluyeron el test de violencia de pareja (HITS) para evaluar la violencia de parejas en el sexo femenino, el Cuestionario de la Salud del Paciente Adolescente (PHQ-A) para el rastreo de la depresión y el test de fobia Social para rastreo de la ansiedad. La promoción de información respaldada por evidencia científica se identificó como una estrategia de prevención primaria.

Implementación de charla en sala de espera. Se organizó la charla de sala de espera titulada “Depre-

Imagen 1: Presentación del Power Point de la charla de Sala de Espera



sión en la Adolescencia”, mediante una exposición dialogada apoyada en una presentación en Power Point (Imagen 1).

Durante la charla participaron activamente 5 estudiantes. Además, el 80 % completó de manera anónima los tres test de rastreo propuestos. En relación con los resultados de los rastreos, se identificaron los siguientes datos (Tabla 1).

Tabla 1: Distribución de Test de Rastreos Positivos

Rastreo	Test Positivos	Estudiantes encuestados	%
Rastreo de Depresión	2	11	18%
Rastreo de Ansiedad	8	11	72,70%
Rastreo de Violencia de Pareja	2	5	40%

Los diferentes postulados teóricos, identidades, sujetoSe identificó a un estudiante con los test de depresión y de ansiedad positivos. Además, una estudiante presentó resultados positivos en los test de ansiedad y de violencia de pareja; y otra estudiante mostró resultados positivos en los tres test. Todos fueron referenciados a los servicios correspondientes.

La población estudiada presentó un 18 % de depresión, porcentaje muy superior al informado por la OMS (2021) que plantea que el 2,8% para los adolescentes de 15 a 19 años. Este dato es, sin embargo, más cercano al estimado en Argentina, que es del 16 % de la población.

Se consultó a los 11 estudiantes sobre qué temáticas abordar en futuros encuentros. Las respuestas fueron las siguientes: tres mencionaron “Educación de Salud Integral”, uno “Adicciones”, uno “Problemas Alimenticios”, uno “Ansiedad”, y cinco respondieron “ninguna”.

Difusión de principales medidas de prevención de Depresión. Se elaboró un video, con el asesoramiento técnico de Gastón Gullo y evaluado y aprobado por la docente que supervisó el proyecto, quien autorizó su difusión en las redes de la FCM. El mismo se di-

Imagen 2: Difusión del video "Depresión en la Adolescencia"



Fuente: <https://fb.watch/uEwANJmCrj/>

fundió el 23 de junio del 2023 exclusivamente a través del Facebook de la Facultad de Ciencias Médicas (Imagen 2). Hasta la fecha de cierre del informe, el video obtuvo 232 visualizaciones, 16 "me gusta", 4 "me encanta", fue compartido 12 veces y no recibió ningún comentario.

CONCLUSIÓN

La promoción de información sobre las causas, consecuencias y modos de prevención de la depresión, tanto en la consejería durante el CIS como en la charla de sala de espera, se consideró de vital importancia como medida de prevención primaria.

Si bien la población abordada estuvo compuesta por once adolescentes, se demostró que las problemáticas relacionadas con la depresión (ansiedad y violencia de pareja), así como la propia depresión, están presentes en alta proporción en este grupo. Por lo tanto, es necesario acordar estrategias con la comunidad educativa del colegio secundario para profun-

dizar el análisis de la situación e identificar líneas de acción.

Este proyecto, además, permitió a los estudiantes de medicina aplicar los saberes abordados en la asignatura MPyS en contextos reales, tanto desde la planificación e implementación de un proyecto de promoción y prevención como para profundizar sobre la depresión en la adolescencia.

Lo más importante de esta experiencia enriquecedora fue poner esos saberes al servicio de la comunidad educativa del colegio secundario, permitiendo avanzar de manera dialéctica en las transformaciones que la realidad reclama.

BIBLIOGRAFÍA

Mayo Clinic (2022). Depresión en adolescentes <https://www.mayoclinic.org/es/diseases-conditions/teen-depression/symptoms-causes/syc-20350985>

Navarro-Loli, J. S., & Moscoso, M. (2017). La investigación de la depresión en adolescentes en el Perú: una revisión sistemática. *Liberabit*, 23(1), 57-74. http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S1729-48272017000100005&script=sci_arttext

Organización Mundial de la Salud [OMS] (2021). Salud Mental del Adolescente. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/adolescent-mental-health>

Organización Panamericana de la Salud y Organización Mundial de la Salud [OPS/OMS] (2007). La Renovación de la Atención Primaria de la Salud en las Américas. Documento de posición de la Organización Panamericana de la Salud/ Organización Mundial de la Salud. http://new.paho.org/hq/dmdocuments/2010/Renovacion_Atencion_Primeria_Salud_Americas-OPS.pdf

Picón, M. G., Méndez, M. L., Coronel, M. F. y Artaza, G. V. (2023). Control Integral de la Salud del Adolescente. <https://pefcm.unse.edu.ar/mod/folder/view.php?id=36345>

U.S. Preventive Service Task Force [USPSTF]. (2022). *Electronic Preventive Services Selector*. U.S. Department of Health & Human Services. <https://www.uspreventiveservicestaskforce.org/>

APRENDER EN EL HACER. EXPERIENCIA DE ARTICULACIÓN A PARTIR DE UNA DEMANDA SOCIAL A LA UNIVERSIDAD PARA LA PROMOCIÓN DEL TURISMO RURAL COMUNITARIO

María Belén Trejo¹; Lorena Linda Paola Sánchez¹

¹ INDES (FHCSyS-UNSE/CONICET)
mabelentrejo@gmail.com

RESUMEN

El proyecto de extensión titulado *“Turismo Rural Comunitario en Santiago del Estero. Aportes desde la extensión universitaria a la configuración de un circuito turístico de la agricultura familiar y campesina en Guasayán”*, permitió **diseñar un circuito turístico en colaboración con la organización Abriendo Caminos. Este proyecto busca no solo promover la economía local, sino también visibilizar la lucha por el territorio de la zona.**

Para lograr los objetivos propuestos, se llevaron a cabo una serie de actividades que incluyeron: un conversatorio entre los referentes de las organizaciones y los docentes, un taller en la localidad de Guasayán y sistematización de experiencias (en el marco de proyectos de investigación previos). A partir de ellos se identificaron potencialidades y necesidades para la oferta del servicio de turismo comunitario.

Este capítulo tiene como objetivo destacar la importancia de la curricularización de la extensión universitaria, mediante la complementación entre la docencia y la investigación, posibilitando a los estudiantes “aprender haciendo” durante el proceso formativo.

Palabras claves: Turismo rural comunitario; agricultura familiar; extensión universitaria

INTRODUCCIÓN

En este capítulo se analizarán las actividades que se desarrollaron en el marco del proyecto de extensión titulado *“Turismo Rural Comunitario en Santiago del Estero. Aportes desde la extensión universitaria a la configuración de un circuito turístico de la agricultura familiar y campesina en Guasayán”*. En articulación con la comunidad diaguita-cacán de Villa Guasayán, que pertenece a la organización Abriendo Caminos. El mismo estuvo dirigido por los Dres. Cristian Jara y Marta Gutiérrez y contó con financiamiento de la Universidad Nacional de Santiago del Estero (UNSE). También participaron becarias doctorales del CONICET que están realizando sus tesis sobre temáticas campesinas, docentes, personal No Docente de la UNSE, técnicos extensionistas rurales y estudiantes de grado de las carreras de trabajo social y sociología.

El proyecto surge a partir de una demanda de la organización a la universidad, solicitando colaboración con la promoción y difusión del emprendimiento de turismo rural comunitario que venía desarrollando la comunidad. El diagnóstico sobre el territorio, la vinculación con la organización y la sistematización de la historia del proceso organizativo local y las redes de actores en el territorio, se realizaron a partir de estudios de caso en el marco del PICT (Proyectos de Investigación Científica y Tecnológica)-2020-SERIEA-00050 Movimientos Socio-territoriales Rurales y Objetivos de Desarrollo Sostenible, dirigido por el Dr. Jara y financiado por la Agencia Nacional de Promoción de la Investigación, el Desarrollo Tecnológico y la Innovación. Esto permitió conocer el proceso organizativo en el territorio, identificando oportunidades, potencialidades endógenas y demandas compartidas de las organizaciones en torno a diversificar sus actividades productivas y comerciales para ampliar sus márgenes de autonomía y mejorar sus ingresos.

A su vez, el proyecto de extensión es una estrategia mayor de articulación con técnicos, dirigentes y productores de la agricultura familiar promovidas desde el equipo de Ruralidades y Territorios del Instituto de Estudios para el Desarrollo Rural INDES (FHCSYS-UNSE-CO-CONICET). Lejos de pensarlas como momentos estancos y/o separados, se busca potenciar las sinergias entre investigación, extensión y docencia.

Anteriormente, entre 2019-2020, se ejecutó el proyecto *“Telaraña rural: el campo a la universidad, la universidad al campo”*, en articulación con la Federación Provincial Tukuy Kuska y el MOCASE (Res. FHCSyS N° 255/2019). Por un lado, esto permitió realizar salidas a campo con estudiantes y desarrollar diferentes actividades con productores en la sede de la Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y de la Salud (FHCSYS), por ejemplo: la instalación de puestos de venta de productos campesinos y mesas paneles (algunas fueron virtuales debido a la pandemia). También se participó en la elaboración de un manual sobre agricultura familiar orientado a productores, técnicos y alumnos de grado, que fue publicado por la editorial EDUNSE en 2023.

Presentación de la organización con la que se trabaja

La organización con la cual se trabajará se denomina Abriendo Caminos (departamento Guasayán), formalizada en 2014. No obstante, se trata de una experiencia organizativa y de comercialización que data de varios años anteriores, la cual se potenció durante la pandemia de COVID. Cuenta con más de 30 socios, quienes, luego de intensos conflictos por los recursos naturales de la zona y por el reconocimiento como parte de la comunidad diaguíta-cacán, construyeron un almacén zonal en Villa Guasayán, en un proceso que se desarrolló entre los años 2015-2023. El almacén funciona como espacio de venta conjunta y en formato de autoservicio. En él se comercializan especialmente alimentos frescos, hierbas de uso medicinal y artesanías. Además, se participa en otros canales de comercialización como el almacén campesino de Termas, la feria Tako y en puntos de venta en la ciudad Capital de Santiago del Estero. La mencionada organización generó redes con distintos actores para impulsar proyectos que tienen como finalidad el desarrollo local. Entre los más influyentes y afines, se destacan aquellos enfocados en la problemática de tierras como Mesa de Tierras, el MOCASE, y la ONG Bienaventurados los Pobres. También se desplegaron vínculos con organismos gubernamentales como el Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria, el Instituto Nacional de Agricultura Familiar Campesina e Indígena, la Dirección de Programas y la Red Argentina de Turismo Rural Comunitario (RATuRC), entre otros. Por su parte, la Universidad Nacional de Santiago del Estero (UNSE) y la Universidad Católica de Santiago del Estero (UCSE) colaboraron en varias iniciativas de extensión. A este vasto mapa de actores, debemos sumar otras organizaciones campesinas con las que han venido interactuando y que representan actores estratégicos a la hora de pensar en proyectos para la zona. Entre ellas se destacan: la Asociación Civil Fuerza Unida de San Rafael, la Organización de fomento comunal Sínchicaña, la Asociación Civil Tras del Cerro, y la Asociación Civil La Fortaleza zona V, todas ellas ubicadas en el departamento Choya.

ACTIVIDADES EN EL MARCO DEL PROYECTO

Conversatorio de junio

El 14 de junio de 2024, se llevó a cabo en la FHCSYS el conversatorio *“Movimientos Sociales y políticas públicas. Hacia la construcción de modelos alternativos en torno a la agroecología y el turismo rural comunitario”*, organizado por el proyecto de extensión y las cátedras de sociología rural vinculadas al mismo. Allí participaron, como oradoras de la organización Abriendo Caminos, Dora Ledesma y Marina Díaz. También disertaron Marcela Reynoso, por la Federación de Agricultura Familiar, y los profesores Rubén de Dios y José Pallares.

En el marco de este evento, los participantes destacaron la creciente importancia que está adquiriendo el turismo rural como herramienta clave para el desarrollo sostenible y alternativo en las áreas rurales. Algunos de los aspectos importantes que se mencionaron son:

1. **Diversificación de ingresos:** complemento a las actividades agropecuarias tradicionales.

2. **Preservación cultural:** se promueve la valorización y conservación de tradiciones locales y la identidad cultural.
3. **Conservación del medio ambiente:** al incentivar prácticas sostenibles, el turismo rural puede contribuir a la protección de los recursos naturales y la biodiversidad.
4. **Desarrollo de infraestructuras:** la llegada de turistas a menudo impulsa mejoras en infraestructuras locales, como caminos, servicios de salud y educación entre otros.
5. **Empoderamiento comunitario:** este tipo de iniciativa fomenta la participación activa de las comunidades en la toma de decisiones sobre el uso de sus recursos y el desarrollo de sus territorios y promoción de productos locales.

Taller en Guasayán

El 9 de agosto de 2024, se partió rumbo a la localidad de Guasayán alrededor de las 7:30 hs. de la mañana. Durante el trayecto, los docentes responsables e investigadores comentaron a los estudiantes sobre la historia de la organización Abriendo Caminos, así como sus proyectos productivos y comerciales. De este modo, se buscó conectar la experiencia visitada con los contenidos trabajados en clase (estructura agraria, conflictos de tierras y movimientos sociales rurales).

El equipo del taller arribó a las 9:00 hs. a la Villa Guasayán. Los dirigentes de la asociación dieron la bienvenida y se compartió un desayuno. Posteriormente, se procedió a la realización de un taller para la identificación de recursos y atractivos locales: identificar y seleccionar potenciales atracciones como edificios, sitios históricos, paisajes naturales, fiestas populares, actividades culturales, etc.

Asimismo, se realizó un análisis de necesidades y capacidades de la comunidad en términos de infraestructura, servicios turísticos, habilidades locales y potencialidades para el turismo rural. Luego, se pasó a la elaboración colectiva de los itinerarios y experiencias que destacan los atractivos locales, incluyendo visitas a granjas, artesanos, senderismo, gastronomía local, entre otros. Se procedió a establecer una secuencia de visitas a las atracciones y sendas en los bosques y los cerros, así como las distancias y tiempos estimados para cada parada. A lo largo del proceso, se prevé la interacción de los turistas con la comunidad local mediante la participación en actividades cotidianas.

En cuanto a la evaluación de los recursos disponibles para ofrecer servicios turísticos, se tuvieron en cuenta las posibilidades de alojamiento rural, venta de comida, transporte, señalización, guías locales, y actividades de ocio que puedan complementar el circuito turístico.

Se buscó contribuir al diseño de una estrategia de promoción y comercialización del circuito turístico, incluyendo la creación de material promocional. Se producirán dos materiales audiovisuales sobre el diseño del circuito turístico: un folleto y un video. Para llegar a estos productos, se transita por un proceso que se inicia con los trabajos en los talleres, sistematizaciones y retroalimentación de varias versiones con la organización y la asistencia técnica de integrantes del proyecto que

tienen conocimiento de recursos de la comunicación social y el diseño gráfico.

CURRICULARIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN

Curricularizar la extensión universitaria se presenta como un gran desafío tanto para los docentes como para los estudiantes. Los docentes no solo deben hacer de la extensión un proceso coherente y sustentable en el ámbito universitario, sino que, al mismo tiempo deben enmarcarse en una pedagogía crítica y en el diálogo de saberes. Por su parte, los estudiantes se encuentran limitados por carreras en las que la extensión universitaria no es parte de la currícula. En este contexto, para tener experiencias de extensión dependen de la disposición de los profesores o deben buscar/integrarse a equipos de investigación que realicen estas actividades.

"Son contadas las veces en que pude viajar para conocer alguna organización o comunidad. Considero que es algo que nos falta en la carrera, porque es viendo y escuchando los problemas o realidad de los territorios que podemos decidir cómo seguirnos formando para trabajar con ellos". Julián, 20 años. Estudiante UNSE. Extracto de entrevista 14/09/2024

Los equipos de cátedra involucrados en este proyecto tienen como objetivo realizar una extensión crítica, con instancias participativas, en las que los saberes populares y académicos puedan interpelarse mutuamente y construir conocimiento y propuestas de trabajo.

"La observación en el territorio nos ha permitido integrar los distintos conceptos dados en clase, por ejemplo, en este caso vimos cómo la defensa de la tierra se articula con la comercialización". Cecilia, 22 años. Estudiante UNSE. Extracto de entrevista 14/09/2024

"Muchas veces pensamos que el conocimiento surge desde la universidad y vamos a solucionar o hacer ver los problemas del territorio. Durante el taller, sentí que realmente estábamos aportando algo, nuestro rol fue más de escuchar y ordenar ideas que surgieron de las mujeres productoras". Clara, 24 años. Estudiante UNSE. Extracto de entrevista 16/09/2024

En este sentido, curricularizar las experiencias extensionistas permite a los participantes "aprender a aprender"

Taller realizado entre productores, estudiantes y docentes



Fuente: proyecto "Turismo Rural Comunitario en Santiago del Estero. Aportes desde la extensión universitaria a la configuración de un circuito turístico de la agricultura familiar y campesina en Guasayán". Fue financiado por la UNSE entre junio-noviembre de 2024.

y "aprenden haciendo" (González López et al 2017). Desde esta línea, se espera que los estudiantes "estén y vean" el territorio con una óptica crítica, tanto en las percepciones y pre-nociones dicotómicas campo-ciudad, rural-urbano como de la relación entre teoría y práctica.

CONCLUSIÓN

Este proyecto buscó dar continuidad a una estrategia epistemológica y metodológica del equipo de Ruralidades y Territorio del INDES basada en la articulación de actividades de extensión, investigación y docencia. La estrategia de intervención se fundamentó en los siguientes aspectos: 1) la búsqueda participativa de la organización en los proyectos de extensión, atendiendo a sus demandas concretas; 2) la orientación de las actividades hacia mejoras para las comunidades con las que se trabaja; y 3) el compromiso de los integrantes. Para lograr los objetivos, se desarrolló un plan de trabajo que comprende las siguientes fases discriminadas a continuación por objetivos.

En primer lugar, se llevaron a cabo intercambios entre agricultores de la organización, estudiantes y docentes universitarios. Este tipo de estrategia tiene como propósito que todos los integrantes se conozcan e intercambien experiencias, saberes y proyectos en marcha. De este modo, se pretendió que los estudiantes universitarios, docentes, No docentes y graduados puedan generar aprendizajes in situ que surgen de la práctica de la AFCI en los territorios y que les permitan pensar colectivamente en un circuito turístico. En efecto, se asume el desafío de producir conocimiento a partir de experiencias de extensión con una intencionalidad transformadora de las intervenciones, concibiendo a los actores sociales como sujetos protagonistas de dichas transformaciones y no como objetos de intervenciones universitarias. En esta línea, la dinámica de trabajo de taller es una excelente herramienta para involucrar a la comunidad local, fomentando la participación activa.

Asimismo, desde la UNSE, se promovió la visita de miembros de las organizaciones a la ciudad, con el fin de exponer la sistematización realizada anteriormente sobre diálogos e intercambios entre agricultores, estudiantes y docentes. De este modo, se asume el desafío de llevar no solo la universidad al campo, sino también el campo a la universidad. Es decir, no se trata solo de llevar la universidad hacia afuera, sino también de introducir el conocimiento popular, el de las comunidades y de las periferias, con el fin de promover el intercambio de saberes.

Cabe aclarar que estas son algunas orientaciones generales que surgieron del diálogo durante la formulación del proyecto, entre los actores locales, los agentes universitarios y los técnicos que trabajan en la zona.

BIBLIOGRAFÍA

González López, B., Saravia Ramos, P., Carroza Athens, N., Dinamarca Noack, C., & Voltaire, L. C. (2017). Vinculación con el medio y el territorio.

AVANCES DEL PROYECTO AFIANZANDO LAZOS DESDE LA CIENCIAS ECONÓMICAS CON LA ASOCIACIÓN CIVIL SANTIAGO DIVERSIDAD

Mónica Martínez¹; Carla Ferreyra¹; Claudia Dargoltz¹; Mariana Saad Giuliano¹

¹ *Docentes carreras Contador Público Nacional y Licenciatura en Administración. Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y de la Salud. UNSE*

RESUMEN

Una La extensión asume la función social de contribuir a una mejor calidad de vida de la sociedad, lo que también implica el empleo de las capacidades y los conocimientos para desarrollarlos, adaptarlos y aplicarlos a fines útiles para la comunidad. La universidad con visión integral debe buscar comprometer a los estudiantes universitarios como responsables de su proceso de formación, dotarlos de habilidades y capacidades profesionales, así como favorecer la creación de comunidades de aprendizaje en las que los alumnos trabajen en un entorno de conocimiento. La experiencia se encuadra dentro del proyecto de extensión denominado *"Afianzando lazos desde la Ciencias Económicas con la Asociación Civil Santiago Diversidad"*, cuya responsable es la contadora pública Carla Cristina Ferreyra. El proyecto está dirigido a integrantes de la Asociación Civil Santiago Diversidad cuya presidenta es Silvia Fabiana Cardinaux, de la ciudad de Santiago del Estero.

Se brindará capacitación sobre herramientas de las ciencias económicas que los ayuden a mejorar sus circuitos de administración, producción y comercialización. Existe una necesidad recurrente en los emprendedores de adquirir el manejo básico de algunas herramientas que le permitan conocer sus costos, organizarse administrativamente, publicitar sus productos y de esa forma crecer en sus emprendimientos.

Palabras claves: emprendedores, ciencias económicas, comunidad y universidad.

INTRODUCCIÓN

En la III Conferencia Regional de Educación Superior de América Latina y el Caribe (2018) se declaró que la universidad tiene que formar ciudadanos solidarios, críticos y comprometidos con la búsqueda de la igualdad social y del cumplimiento de los derechos humanos. Estamos viviendo una etapa de la humanidad caracterizada por avances científicos y tecnológicos antes insospechados, los cuales deben usarse al servicio de la paz, el cuidado ambiental, el desarrollo socioeconómico, entre otros.

En esta instancia se utiliza la metodología conocida como Aprendizaje-Servicio (CLAYSS, 2011), que promueve competencias, desarrolla actitudes valiosas para la convivencia social, favorece la comprensión de la realidad, estimula a participar de un proyecto

transformador, favorece la adaptación a los cambios sociales, posibilita la contextualización de los aprendizajes, oponiéndose a lo que tanto criticamos a la escuela en cuanto a que ofrece saberes académicos con poco anclaje en la realidad. Desarrolla valores democráticos pluralistas. La extensión es una de las principales funciones de la universidad, Manzano (2020) sostiene que dicha función "tiene como objetivo promover el desarrollo cultural y la transferencia del conocimiento y la cultura entre los distintos sectores sociales de la comunidad".

MARCO INSTITUCIONAL DE LA EXPERIENCIA

La experiencia se encuadra dentro del proyecto de extensión denominado *"Afianzando lazos desde la Ciencias Económicas con la Asociación Civil Santiago Diversidad"*, cuya responsable es la contadora pública Carla Cristina Ferreyra. El proyecto está dirigido a integrantes de la Asociación Civil Santiago Diversidad cuya presidenta es Silvia Fabiana Cardinaux, de la ciudad de Santiago del Estero.

Se brindará capacitación sobre herramientas de las ciencias económicas que los ayuden a mejorar sus circuitos de administración, producción y comercialización. Existe una necesidad recurrente en los emprendedores de adquirir el manejo básico de algunas herramientas que le permitan conocer sus costos, organizarse administrativamente, publicitar sus productos y, de esa forma, crecer en sus emprendimientos. Para lograr estos objetivos hay que trabajar en acciones concretas, con los aportes de brindan las ciencias económicas, dirigidas a los emprendedores que incluyan la formación para la elaboración de proyectos, la ayuda en la puesta en marcha en cuanto a la organización administrativa, el refuerzo de las estructuras organizativas existentes, la capacitación como medio de profesionalizar sus emprendimientos, la innovación y la adaptación a los cambios tecnológicos que permitan que su proyecto emprendedor sea sostenible. Se utilizará la metodología de la extensión crítica, buscando una participación activa de los integrantes emprendedores, en donde se pongan en diálogo conocimientos teóricos, prácticos y saberes populares. Se fomentará la actitud reflexiva mediante la cual se pueda observar la realidad a través de diferentes miradas y construir nuevos saberes. Se realizará el segui-

miento para corroborar la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos. Este proyecto se trata de una continuación de actividades que se realizaron con los destinatarios en años anteriores.

PERFIL DE LOS PARTICIPANTES DEL PROYECTO

Los destinatarios son los emprendedores nucleados en la Asociación Civil Santiago Diversidad, los cuales son aproximadamente 30 personas. Sus emprendimientos están relacionados con panificados tradicionales e integrales, tejidos a mano, productos de huerta, juguetes de madera, accesorios con piedras y metal o hilos, plantas pequeñas, alimentos fermentados, productos de cuero, libros, mates y accesorios, mochilas, carteras, cartucheras, entre otros.

En relación con los alumnos, la mayoría son de tercer, cuarto y quinto año de las carreras de Contador Público, (cinco), Licenciatura en Administración (cuatro) y Licenciatura en Sociología (una), con actividades concretas en los talleres y posteriormente en el aula. Los alumnos también participan en el acompañamiento en cuanto a la utilización de las herramientas diseñadas o aprendidas en los talleres. Además, participan egresados de la carrera de Contador Público (dos) y no docente (dos).

Los docentes pertenecen a las cátedras Contabilidad I, Contabilidad de Costos, Métodos de Investigación Socio Económica, Administración II, Administración de Recursos Humanos, Comercialización I y II. En término de profesiones, son Contador Público (5) y Lic. en Administración (cuatro).

Se estima una duración de seis (6) meses para la realización de las actividades planteadas en el Plan de Trabajo. En cuanto a los recursos necesarios, además de los solicitados en el presente proyecto se incluyen la infraestructura física y los recursos tecnológicos que en años anteriores han sido provistos por la FHCSYS.

OBJETIVOS DEL PROYECTO

El principal objetivo es “aportar al fortalecimiento de los emprendimientos de los integrantes de la Feria Santiago Diversidad mediante distintas acciones que involucren una participación activa de todos sus asociados, relacionadas con la aplicación de herramientas de las Ciencias Económicas”. Para lograrlo, se plantean los siguientes objetivos específicos:

- Fortalecer el vínculo de los alumnos, egresados y docentes con el sector de la economía social, mediante el diálogo de saberes integrando saberes áulicos con los de los emprendedores, a través del conocimiento de sus actividades y de las problemáticas que afrontan.
- Implementar capacitaciones que incorporen la aplicación de las herramientas de las ciencias económicas a través de un lenguaje sencillo y comprensible adaptado a las necesidades y a la práctica cotidiana de los emprendedores que

les permitan obtener una información oportuna y confiable para la toma de decisiones en la gestión de sus emprendimientos.

- Establecer mecanismos de seguimiento y evaluación que permitan medir el impacto de las acciones que se implementen.

CURRICULARIZACIÓN DE LA EXTENSIÓN

Se proponen como actividades el armado de grupos de alumnos, según las temáticas abordadas en la materia. Luego, se elegirá un representante por equipo que pueda aportar en las capacitaciones las temáticas vistas previamente en clases y que se volcarán a los emprendedores.

Algunos resultados obtenidos

Cátedra	Relación con el contenido curricular
Contabilidad de Costos	Los talleres a realizar con los emprendedores sobre temáticas referidas a los costos en donde participaran los alumnos de la asignatura están fuertemente vinculados con contenidos curriculares. Estos contenidos serán desarrollados en el espacio áulico de manera previa para que los estudiantes puedan aplicarlos en los talleres a los que deben asistir.
Administración II Comercialización I y II Relaciones humanas y Administración del personal	El proceso de creación de empresas. Emprendedores y sus características. Las micro, pequeñas y medianas empresas: diferentes conceptos, características generales, fortalezas y debilidades de las pymes. Planificación Estratégica. Responsabilidad Social, Planificación Operativa – Trabajo en equipo Alcance de las funciones comercial, marketing digital, atracción de clientes

El proyecto se encuentra en proceso de ejecución, y se realizaron las siguientes actividades:

- Reuniones preliminares con la asociación para definir fechas y cursos de acción.
- Talleres de herramientas de comercialización, donde se abordaron los conceptos básicos del marketing y redes sociales.
- Taller de herramientas de administración, donde se trataron los procesos básicos de gestión y el trabajo en equipo.

Como resultado de la experiencia podemos destacar lo siguiente: talleres de formación que demandaron 18 (dieciocho) horas de formación destinada a más de cuarenta emprendedores, quienes dieron una devolución positiva acerca de los mismos, manifestando su entusiasmo para la continuación del proyecto en los siguientes talleres. Así también, se pudo comprobar que los aportes realizados a los emprendedores están siendo puestos en práctica, mejorando su rendimiento en sus tareas cotidianas como ser la organización interna, comunicación, técnicas de marketing y gestión.

Por su parte, alumnos, graduados, no docentes y do-

centes, manifiestan su satisfacción por haber participado activamente en este proyecto, resaltando el progreso personal y profesional que significó formar parte de esta experiencia y de haber tenido la posibilidad de ser agentes de cambio para un grupo de emprendedores de la ciudad.

IMPACTO SOCIAL ESPERADO

Se busca impactar positivamente en la motivación de los emprendedores para visibilizar su trabajo, principalmente a través de las redes, repensar su estructura de costos dimensionando el valor de su trabajo personal, fomentar la capacidad para la toma de decisiones, poniendo en foco la organización administrativa como parte fundamental para su crecimiento. En general, el proyecto busca el fortalecimiento de diferentes aspectos en lo que refiere a temas vinculados con las ciencias económicas que son fundamentales para sentar sobre bases sólidas sus emprendimientos. Por otro lado, se busca involucrar a los alumnos con la práctica cotidiana para que tengan una actividad reflexiva y comprometida con la realidad. Además, el proyecto contribuirá a la sociedad como una manera de fomentar nuevas formas de generación de empleo, el desarrollo económico de este sector en un marco de igualdad de oportunidades y el fortalecimiento de toda la comunidad.

CONCLUSIÓN

Podemos destacar que estas experiencias tienen diferentes impactos: contribuyen a la gestión socialmente responsable de la producción y difusión del saber, buscando generar a través de la formación, la investigación y la experiencia en el desarrollo de proyectos sociales, generar nuevos saberes. También, realiza un significativo aporte a la gestión socialmente responsable en el Desarrollo Humano Sostenible de la comunidad, a través de la formulación e implementación de proyectos de esta naturaleza. Por último, la promoción de la curricularización de la extensión en el que intervienen docentes, alumnos, egresados y no docentes.

Entendemos que la responsabilidad social universitaria ha dado el marco adecuado para diseñar y llevar adelante actividades de extensión que han permitido establecer vínculos permanentes con organizaciones de la economía social y solidaria y por consiguiente en la sociedad de la que forma parte la Facultad y la Universidad. El desafío consiste, bajo el paradigma de la responsabilidad social universitaria, generar sinergia entre los proyectos de extensión y las propuestas curriculares de las asignaturas, ambos ámbitos de trabajo de los docentes, alumnos, no docentes y graduados universitarios. El proyecto tiene su impacto también en la propia universidad, la cual realiza diferentes acciones para que los feriantes puedan desarrollar sus actividades en un espacio dentro de la Universidad y colabora con el crecimiento y el desarrollo de los mismos y también con otros emprendedores que se vinculan a ellos a través de la

Municipalidad de la Capital y de la misma UNSE.

BIBLIOGRAFÍA

CLAYSS, C. L. (2011). www.clayss.org.ar.

DECLARACIÓN CRES 2018. <http://www.cres2018.unc.edu.ar/biblioteca/declaracion-final-cres-2018>

MANZANO, Marta Sánchez; SÁNCHEZ, María del Carmen Rodríguez; MONTOYA, Juan. Aproximación Metodológica de la Extensión Universitaria desde una Perspectiva de Desarrollo Local. *Revista de Investigación, Formación y Desarrollo: Generando Productividad Institucional*, 2020, vol. 8, no 2, p. 1-7.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN. (2005). Itinerario y herramientas para desarrollar un proyecto de aprendizaje-servicio. Argentina: EUDEBA. ONU, A. G. (2015). Proyecto de documento final de la cumbre de las Naciones Unidas para la aprobación de la agenda para el desarrollo después de 2015.

TASCA, E. (2007). Aprender a hacer en un proyecto de aprendizaje-servicio. En *Antología 1997-2007: Seminarios Internacionales Aprendizaje y Servicio Solidario* (págs. 165-166). Argentina: Ministerio de Educación de la Nación.

CRÍA Y MANEJO DE ABEJAS NATIVAS SIN AGUIJÓN: UNA HERRAMIENTA PARA LA SOSTENIBILIDAD Y EL DESARROLLO RURAL EN SANTIAGO DEL ESTERO

Silvina María José Mansilla; Vanina Anabel Pérez Magri; Gabriela Cilla

mmansilla1410@gmail.com

RESUMEN

La meliponicultura, o cría de abejas nativas sin aguijón, se presenta como una práctica clave para la conservación de la biodiversidad y el desarrollo rural sostenible en Santiago del Estero. Este artículo describe el proyecto de extensión universitaria desarrollado en el Colegio Agrotécnico San Benito, en el departamento Alberdi, que capacitó a estudiantes de 4° a 6° año en el manejo de abejas meliponas. A través de talleres participativos, se abordaron aspectos como la biología de las abejas, las técnicas de manejo de colonias y la recolección de productos como miel y propóleos. El proyecto promueve la recuperación de saberes tradicionales, la conservación ambiental y la creación de nuevas oportunidades económicas para las comunidades rurales. La intersectorialidad y el enfoque interdisciplinario permitieron integrar conocimientos científicos y populares, fortaleciendo el vínculo entre la universidad y la sociedad. Además, se resalta la importancia de la transferencia de saberes desde la Universidad Nacional de Santiago del Estero (UNSE), consolidando la meliponicultura como una herramienta efectiva para la equidad social, la sostenibilidad ambiental y el arraigo comunitario en áreas rurales de la provincia.

Palabras clave: meliponicultura, sostenibilidad, abejas nativas, desarrollo rural.

¿POR QUÉ LA CRÍA Y MANEJO DE ABEJAS NATIVAS SIN AGUIJÓN?

La meliponicultura, o cría de abejas nativas sin aguijón, ha ganado protagonismo en América Latina debido a su potencial para contribuir al desarrollo sostenible y a la conservación de la biodiversidad. Las abejas meliponas, a diferencia de las abejas europeas (*Apis mellifera*), son especies nativas de regiones tropicales y subtropicales, que han sido tradicionalmente manejadas por comunidades indígenas y campesinas. En la actualidad, estas especies se destacan por su valor ecológico como polinizadoras esenciales y por su importancia socioeconómica en áreas rurales de baja escala productiva.

En Santiago del Estero, una provincia caracterizada por su riqueza en flora autóctona, la meliponicultura ha surgido como una alternativa viable para integrar la sostenibilidad ambiental con la inclusión social.

La UNSE, a través de su programa de extensión, ha sido un actor clave en la promoción de esta práctica, conectando el conocimiento académico con los saberes populares en comunidades rurales. Un ejemplo destacado de esta labor es el proyecto desarrollado en el Colegio Agrotécnico San Benito, en el departamento Alberdi.

LA IMPORTANCIA DE LA MELIPONICULTURA PARA LA SOSTENIBILIDAD

Las abejas sin aguijón desempeñan un papel crucial en la polinización de ecosistemas naturales y agroecosistemas. La presencia de polinizadores nativos es vital para la producción de alimentos, la regeneración de bosques y la preservación de la biodiversidad. Sin embargo, la deforestación, el cambio climático y las prácticas agrícolas intensivas han reducido las poblaciones de estas especies, lo que pone en riesgo la estabilidad ecológica de muchas regiones. La meliponicultura no solo ayuda a conservar las abejas nativas, sino que también proporciona una fuente de ingresos sostenibles para las familias rurales. La producción de miel, propóleo y otros subproductos de las colmenas de meliponas, como la cera y el polen, genera oportunidades económicas que pueden integrarse en las cadenas productivas locales. La miel de melipona, por ejemplo, es altamente valorada en el mercado por sus propiedades medicinales y su sabor distintivo, lo que abre la posibilidad de desarrollar emprendimientos rurales basados en la producción y comercialización de este producto.

EL PROYECTO DE MELIPONICULTURA EN EL COLEGIO AGROTÉCNICO SAN BENITO

En el marco del programa de extensión de la UNSE, se implementó un proyecto de formación en meliponicultura en el Colegio Agrotécnico San Benito, con el objetivo de capacitar a estudiantes en el manejo de abejas nativas y promover el desarrollo sostenible en la región. A lo largo de 2022 y 2023, más de 50 estudiantes de 4° a 6° año participaron en talleres teórico-prácticos sobre la biología de las abejas meliponas, técnicas de manejo de colonias y cosecha de productos de la colmena. Además, un grupo de apicultores locales participó activamente en el desa-

rollo de las actividades.

Los talleres se llevaron a cabo bajo un enfoque participativo, en el que los estudiantes no solo recibieron formación técnica, sino que también compartieron sus experiencias y saberes familiares relacionados con la recolección de miel del monte nativo. Este intercambio permitió integrar el conocimiento académico con las prácticas tradicionales, enriqueciendo el proceso de aprendizaje y promoviendo el rescate de saberes locales.

Durante las actividades, los estudiantes aprendieron a construir cajas de cría para las colonias de meliponas, a realizar el trasiego de nidos y a dividir colonias para aumentar la población de abejas. También se abordaron temas como la recolección sostenible de miel y propóleo, y la importancia de conservar los recursos naturales para garantizar la supervivencia de las abejas nativas.

INTERSECTORIALIDAD Y ENFOQUE INTERDISCIPLINARIO

Uno de los aspectos más destacados de este proyecto fue su enfoque intersectorial e interdisciplinario. La colaboración entre la UNSE, el Colegio Agrotécnico San Benito y las comunidades rurales permitió integrar conocimientos científicos con saberes tradicionales, promoviendo una comprensión holística de la meliponicultura. Esta interacción creativa entre la academia y la sociedad no solo favoreció el aprendizaje técnico, sino que también fomentó la reflexión crítica sobre las problemáticas sociales, económicas y ambientales que afectan a las comunidades rurales.

Además, el proyecto destacó la importancia de la comunicación y la participación comunitaria. La transferencia de conocimientos desde la UNSE hacia las comunidades rurales no se limitó a una capacitación técnica, sino que buscó empoderar a los jóvenes para que puedan convertirse en agentes de cambio en sus territorios. A través de los talleres participativos, se promovió el diálogo horizontal entre estudiantes, docentes y técnicos, fortaleciendo el sentido de pertenencia y arraigo en las comunidades locales.

RESULTADOS Y PERSPECTIVAS

El impacto del proyecto de meliponicultura fue significativo tanto en términos educativos como socioeconómicos. Más de 50 estudiantes fueron capacitados en las técnicas básicas de cría de abejas meliponas, adquiriendo habilidades que les permitirán iniciar sus propios emprendimientos productivos en el futuro. Además, el rescate de saberes tradicionales sobre la recolección de miel y la conservación de las abejas nativas fortaleció el vínculo entre los jóvenes y su territorio, promoviendo la valorización de la biodiversidad local y la cultura campesina.

La creación de meliponarios familiares, impulsada por el entusiasmo de los estudiantes, ha comenzado a generar nuevas oportunidades económicas para las

familias rurales de la región. Esta iniciativa no solo contribuye a la diversificación de los ingresos, sino que también promueve la conservación ambiental, ya que la meliponicultura es una actividad que puede coexistir de manera armónica con el entorno natural. A nivel institucional, el proyecto reafirma el compromiso de la UNSE con la extensión universitaria como una herramienta para la vinculación y transferencia de conocimientos hacia las comunidades. La universidad, a través de sus programas de extensión, ha demostrado ser un actor clave en la promoción del desarrollo sostenible y la equidad social en Santiago del Estero, conectando el saber académico con las necesidades y desafíos de las comunidades rurales.

CONCLUSIONES

La meliponicultura se consolida como una práctica esencial para el desarrollo sostenible y la conservación de la biodiversidad en las áreas rurales de Santiago del Estero. El proyecto de extensión desarrollado en el Colegio Agrotécnico San Benito no solo capacitó a jóvenes en el manejo de abejas meliponas, sino que también promovió el rescate de saberes tradicionales y fortaleció el vínculo entre la universidad y las comunidades locales.

El enfoque intersectorial e interdisciplinario de esta iniciativa permitió integrar conocimientos científicos y populares, generando un impacto positivo tanto en la formación de los estudiantes como en el desarrollo socioeconómico de la región. La transferencia de saberes desde la UNSE fue clave para empoderar a los jóvenes y fomentar la sostenibilidad ambiental, la equidad social y el arraigo comunitario.

La meliponicultura, como herramienta productiva y conservacionista, tiene un gran potencial para seguir expandiéndose en la región, generando nuevas oportunidades económicas y contribuyendo a la protección de los ecosistemas locales. Este proyecto es un ejemplo claro de cómo la universidad puede desempeñar un rol protagónico en la promoción de prácticas productivas sostenibles y en la construcción de un futuro más equitativo y resiliente para las comunidades rurales.

CUIDADO INTEGRAL DEL ADULTO MAYOR

Hazael Humberto Paliza Rasquides¹; Federico Nicolás Carabajal¹; Julián Ontivero¹;
Ana Belén Basualdo¹; Bianca Resconi¹; María Gabriela Picón¹

¹Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional de Santiago del Estero
haza88.rasqui@gmail.com

RESUMEN

El envejecimiento, proceso natural de la vida del humano, es el resultado de la acumulación de una gran variedad de cambios moleculares y celulares a lo largo del tiempo. Esto lleva a un descenso gradual de capacidades físicas y mentales, a mayor riesgo de enfermedad y, en última instancia, a la muerte (OMS, 2022).

El Adulto Mayor, grupo donde se expresa en mayor intensidad el envejecimiento, es aquella persona con 60 años de edad o más (Picón y cols., 2024). Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), entre 2020 y 2030, los mayores de 60 años aumentarán en un 34%.

Se percibe una fuerte patologización del envejecimiento, por lo que este proyecto se propuso como objetivo promover acciones para un envejecimiento saludable en los participantes del Programa Educativo de Adultos Mayores de la UNSE, desarrollado entre mayo y junio de 2024. El proyecto fue aprobado mediante Resolución FCM N°110/2024.

Las actividades se desarrollaron en el ámbito de la Universidad Nacional de Santiago del Estero (UNSE), en colaboración con el Programa Educativo de Adultos Mayores (PEAM). Se realizó un taller con la participación de 24 adultos mayores y se difundieron cuatro videos con recomendaciones para promover un envejecimiento saludable.

Palabras claves: Prevención y Promoción – Envejecimiento Saludable – Adultos Mayores

INTRODUCCIÓN

El Adulto Mayor es aquella persona con 60 años de edad o más (Picón y cols., 2024). Datos y cifras según la Organización Panamericana de la Salud: entre 2020 y 2030, el porcentaje de habitantes del planeta mayores de 60 años aumentará un 34%. En la actualidad, el número de personas de 60 años o más supera al de niños menores de cinco años (Picón y cols., 2024).

Para 2050, el número de personas de 60 años o más será superior al de adolescentes y jóvenes de 15 a 24 años. Se estima que cerca del 65% de las personas mayores residirá en países de ingresos bajos y medianos. La pauta de envejecimiento de la población es mucho más rápida que en el pasado.

Todos los países se enfrentan a retos importantes para garantizar que sus sistemas sanitarios y sociales estén preparados para afrontar ese cambio demográfico.

En Argentina, según el Instituto Nacional De Censo

y Estadística (INDEC), en el censo 2022 se evidencia un cambio en los grupos etarios, con un aumento en la esperanza de vida y, respectivamente, una disminución en la natalidad. El envejecimiento poblacional ha generado además un aumento en la dependencia de las personas mayores, ya que algunos necesitan de terceros para realizar actividades cotidianas. El INDEC reflejó esto en el índice de dependencia potencial total, de jóvenes y de personas mayores. El índice de dependencia potencial mide la carga de dependencia económica de una población. En los últimos 30 años, aumentó 3,4 puntos porcentuales.

Ahora bien, teniendo en cuenta los datos recabados anteriormente, puede surgir la pregunta: ¿por qué es importante realizar cuidados integrales a partir de los 60 años? Esto es importante por varias razones. Por ejemplo, hay que tener en cuenta que, junto con el envejecimiento, se van desarrollando y apareciendo comorbilidades que afectan la salud y la calidad de vida de las personas, y ante esto surge la necesidad de un abordaje por parte de un equipo interdisciplinario de la salud, ya sea para la promoción de hábitos saludables (hacer ejercicio, llevar una dieta saludable, fomentar la asistencia a controles médicos regulares), prevención de enfermedades (aplicar vacunas, detección temprana de ciertas enfermedades, informar sobre la aparición de ciertos signos o síntomas), tratar las diferentes condiciones agudas o crónicas que se presenten y, además, desmitificar al envejecimiento como un proceso desvalorizante e incapacitante.

Para el abordaje de estas personas, hay que tener en cuenta lo biológico, psicosocial, así como los problemas emocionales, entre los cuales tenemos en cuenta crisis normativas como fallecimiento de familiares cercanos, amigos o cónyuge, soledad, jubilación, entre otros. De esta manera, los cuidados y la atención médica no se limitan únicamente a lo clínico, sino que son integrales, abordan a la persona de manera holística y tengan entre sus objetivos la gestión del dolor, la rehabilitación, el apoyo emocional, y otras inquietudes que se puedan manifestar. La finalidad, como se mencionó anteriormente, es, mediante consejerías, promover un mayor autocuidado en su salud como la realización de ejercicio, cumplimiento de sus metas, una alimentación balanceada, actividades sociales y recreativas, además de rastreos de salud en búsqueda de patologías prevalentes como hipertensión arterial, padecimientos mentales, control de enfermedades crónicas, entre otros, de acuerdo a múltiples recomendaciones (Picón y cols., 2024).

El proceso gradual del envejecimiento conlleva distintos cambios tanto psicosociales como fisiológicos.

Es evidente que la sociedad condiciona la funcionalidad de estos adultos por su edad y su patologización. Por esto mismo, se deberá cambiar la forma en que pensamos, sentimos y actuamos hacia la edad y el envejecimiento. Se deberá fomentar las capacidades de las personas mayores, ofrecer atención integrada centrada en la persona y servicios de salud primaria que respondan a las necesidades, brindar acceso a la atención a largo plazo para las personas mayores que la necesitan (OMS, 2022).

PROBLEMÁTICA ABORDADA Y SU CONTEXTO

El cuidado integral de los Adultos Mayores debe tener presente todos los aspectos: preventivos, terapéuticos, de rehabilitación, paliativos, sociales y familiares. Su objetivo principal es la preservación de la autonomía del adulto mayor mediante abordajes que integren los problemas de salud de mayor prevalencia, principalmente aquellos que generan discapacidad y que condicionan la dependencia (Picón y cols., 2024).

El control periódico de salud proporciona herramientas para la atención del adulto mayor, las cuales no debieran basarse en la edad cronológica sino individualizarse según los siguientes aspectos: estado funcional, esperanza de vida, comorbilidades asociadas, y las metas y deseos del paciente (Picón y cols., 2024). Se considera de vital importancia lo mencionado anteriormente. Más allá de esto, se percibe un abordaje biologicista y con fuerte patologización del envejecimiento.

La salud es un derecho fundamental, y como tal se deben generar espacios de pleno ejercicio. A su vez, este derecho está estrechamente vinculado a otros derechos, entre ellos al derecho al acceso a la información (OMS, 2002). La información y los espacios accesibles para el control de la salud se vuelven puentes estratégicos para reducir la morbimortalidad específica por enfermedad y prolongar una vida saludable, con posibilidad de disfrutar de la misma.

El Programa Educativo de Adultos Mayores de la UNSE genera espacios estratégicos para mejorar la calidad de vida de sus participantes mediante diferentes actividades. Se consideró una población con una motivación y formación diferente a la mayoría de sus coetáneos, rica en saberes y experiencias, para poder trabajar de manera articulada y participativa la temática.

OBJETIVO GENERAL

Promover acciones para un envejecimiento saludable en los participantes del Programa Educativo de Adultos Mayores de la UNSE, de mayo a junio del 2024.

RESULTADOS

El presente proyecto, titulado "Cuidado Integral del

Adulto Mayor" fue autorizado por la Resolución FCM N°110/2024. Se enmarcó en la materia Medicina Preventiva y Social de la carrera de Medicina de FCM y estuvo curricularizado en la "Unidad 2: Diseño de proyectos y actividades de Educación para la Salud". A partir de los objetivos propuestos y el desarrollo de las actividades planificadas, se lograron los resultados que se detallan a continuación.

ORGANIZACIÓN Y DIFUSIÓN DEL TALLER CON EL PEAM

En primer lugar, se socializó el proyecto a la Directora del PEAM, la Dra. Norma Tamer, con quien se coordinó lugar y fecha del taller propuesto.

En segundo lugar, se organizó el taller, se presentó formalmente a la docente supervisora y a la directora del PEAM para su autorización. Además, se lograron conseguir los elementos necesarios para su desarrollo,

Los integrantes del PEAM convocaron a los participantes de diferentes talleres que se dictan en el programa mediante un flyer realizado por los estudiantes voluntarios (Imagen 1). También, replicaron la invitación desde la página oficial de la UNSE y de la Secretaría de Extensión. (www.facebook.com/share/p/rvwrsKgcvm8vFwpb/?mibextid=oFDknk y <https://www.facebook.com/share/p/CJMU9NabTox8XkN4/?mibextid=oFDknk>, respectivamente).

Imagen 1: Flyer de convocatoria al Taller Cuidado Integral del Adulto Mayor"

Taller Cuidado Integral del Adulto Mayor

Un espacio en donde promovemos acciones y cuidados para un envejecimiento saludable

Proyecto de Extensión de la Asignatura Medicina Preventiva y Social Carrera de Medicina

Martes 25 de Junio
De 17:30 a 19:00 hs.

GRATUITO-SIN INSCRIPCIÓN PREVIA

CONSTRUYAMOS DIA A DIA UNA SOCIEDAD QUE VALORE A SUS PERSONAS MAYORES

Casa de la Poesía y la Cultura-Betty Alba UNSE Av. Moreno Sur 1047, Santiago del Estero

Logos: Facultad de Ciencias de la Salud, PEAM, Secretaría de Extensión Universitaria, UNSE Universidad Nacional de Santiago del Estero



Imagen 2: Participantes del Taller "Cuidado Integral del Adulto Mayor"

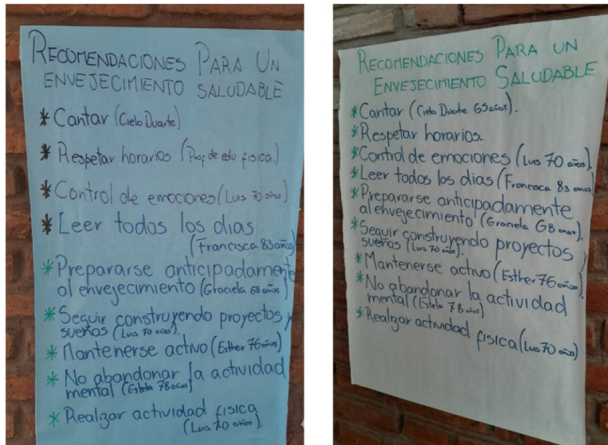


Imagen 3: Producción de los participantes del Taller "Cuidado Integral del Adulto Mayor"

IMPLEMENTACIÓN DEL TALLER CON LOS PARTICIPANTES DEL PEAM

El día 25 de junio de 2024 se llevó a cabo el taller con la participación de 24 personas con diversos niveles y tipos de formación (Imagen 2). Todos los presentes participaron muy motivados por la temática trabajada.

El taller concluyó con la elaboración de recomendaciones por parte de los participantes para sus coetáneos. Las mismas se plasmaron en afiches (Imagen 3).

Al finalizar el taller, se solicitó la evaluación del mismo por parte de los participantes, evaluaron 22 asistentes. En primer lugar, se requirió una puntuación, obteniendo un promedio de 9,2. En segundo lugar, se consultó qué les pareció la modalidad, obteniendo las siguientes respuestas: 4 calificaron como muy interesante, 3 como excelente, 9 como muy buena, 4 como buena y algunos no respondieron. En tercer lugar, se les solicitó sugerencias, obteniendo las si-

Imagen 4: Comunicación en las redes de la Secretaría de Extensión sobre el Taller "Cuidado Integral del Adulto Mayor"



guientes respuestas: 8 sugirieron continuar con los talleres, 3 propusieron incluir a centros de jubilados, 3 recomendaron el uso de micrófono, 1 planteó que sean en un lugar más amplio para invitar a más personas y 1 sugirió que sigan comprometidos en el cuidado del adulto mayor.

El evento fue cubierto por los medios de comunicación de la UNSE:

- Comunicación en las redes de la Secretaría de Extensión (Imagen 4)
- <https://www.facebook.com/share/p/iPxtVXR-gHWoKoiEN/?mibextid=oFDknk>
- <https://www.youtube.com/watch?v=NIU-6mWxmTIw>

DIFUSIÓN DE LAS PAUTAS COMUNICACIONALES

Se elaboraron cuatro videos con recomendaciones sobre pautas para un envejecimiento saludable. Los mismos se difundieron en el Facebook de la FCM a partir del 8 de julio del 2024, dando las siguientes estadísticas en cuanto a la recepción de las mismas (hasta la fecha del presente informe):

1. 1° video "El cuidado Integral del Adulto Mayor": recibió 4 "me gusta", 2 "me encanta" y tuvo 200 reproducciones. <https://www.facebook.com/share/v/Y4mTA6z6kwPV3Pab/?mibextid=oFDknk>
2. 2° video "Parámetros para un Envejecimiento Saludable: Alimentación Saludable": recibió 3 "me gusta", 1 "me encanta" y tuvo 192 reproducciones. El link de la publicación: <https://www.facebook.com/share/v/WkbMR53peDqTp8dM/?mibextid=oFDknk>
3. 3° video "Parámetros para un Envejecimiento Saludable: ejercicio, sueño y recreación": recibió 5 "me gusta", 1 "me encanta" y tuvo 212 reproducciones. <https://www.facebook.com/share/v/w49YHKDR46dYJrF9/?mibextid=oFDknk>
4. 4° video "Parámetros para un Envejecimiento Saludable: cuidados generales": recibió 15 "me gusta", 4 "me encanta", 22 comentarios y tuvo 342 reproducciones. <https://www.facebook.com/share/v/p2WyJMhAkZjFZK2/?mibextid=oFDknk>

CONCLUSIÓN

El proyecto logró promover acciones para un envejeci-

miento saludable con los participantes del Programa Educativo de Adultos Mayores de la UNSE, de mayo a junio del 2024. El PEAM lleva adelante una propuesta educativa amplia, flexible e interesante, con un profundo compromiso social ante las demandas de los adultos mayores de la provincia. Esto permitió que los estudiantes voluntarios logren experimentar, en un contexto real, la implementación de un proyecto comunitario, logrando la participación activa de sus miembros. A su vez, permitió que se reconocieran los saberes previos de los destinatarios e incluso aprender de ellos.

Lo mencionado anteriormente brindó a los destinatarios la posibilidad de repensar y proponer acciones conjuntas mediante un encuentro intergeneracional. A los estudiantes voluntarios, se les permitió un aprendizaje significativo in situ, pudiendo reconocer al otro como sujeto con capacidad para decidir sobre su salud y participar activamente en una temática de gran relevancia para la Salud Pública.

BIBLIOGRAFÍA

Picón, M. G. y colaboradores (2024) "Control de salud del adulto mayor". UNSE, Facultad de Ciencias Médicas. https://drive.google.com/file/d/1Of-b1U4mrsIB6b__npw7oVDhc1L3qGAY1/view?usp=drive_link

Organización Mundial de la Salud [OMS] (2022). Envejecimiento y salud. <https://www.who.int/es/newsroom/fact-sheets/detail/ageing-and-health>

DANDO A CONOCER EL JARDÍN BOTÁNICO “ING. LUCAS D. ROIC” EXPERIENCIAS VINCULACIÓN ESCUELA SECUNDARIA - UNIVERSIDAD

Pablo Alfredo Badami¹; Julio David Barraza¹; Evangelina Adela González¹; Pablo Nicolás Corbalán¹

¹ Facultad de Ciencias Forestales Universidad Nacional de Santiago del Estero
profpbadami@gmail.com

RESUMEN

El Jardín Botánico “Ing. Lucas D. Roic”, perteneciente a la Facultad de Ciencias Forestales de la UNSE, fue inaugurado en el año 1981. Desde su inauguración, ha sido utilizado con fines académicos educativos y de investigación por las cátedras pertenecientes a dicha facultad. A partir de la construcción de diversas obras de infraestructura a su alrededor, como el Tren al Desarrollo (2016), el Complejo Edificio Jardín Botánico (2017) y el Estadio Único “Madre de Ciudades” (2021), el Jardín Botánico cobró mayor notoriedad para la comunidad.

En el año 2021, comenzamos a recibir solicitudes de instituciones de educación secundaria para visitar y conocer el Jardín Botánico. Desde la Cátedra de Química Orgánica y Biológica de la Facultad de Ciencias Forestales, iniciamos actividades de extensión y vinculación con diversas instituciones educativas de la comunidad. Estas actividades, que buscan dar a conocer el Complejo del Jardín Botánico, incluyen recorridos guiados por el arboretum, visitas a la “Sala de la Biodiversidad” que se encuentra en la “Estación Jardín Botánico” del Tren al Desarrollo y actividades experimentales en el laboratorio de química.

Palabras clave: jardín botánico, visibilizar, riqueza

INTRODUCCIÓN

El Jardín Botánico “Ing. Lucas D. Roic” se ha transformado en estos últimos años en parte del paisaje habitual de la comunidad que vive en las ciudades de Santiago del Estero Capital y La Banda. Su creación comenzó a gestarse el 7 de marzo de 1972, cuando el Ing. Lucas D. Roic, profesor del entonces Instituto de Ingeniería Forestal de la Universidad nacional de Córdoba, solicita a esa Casa de Estudios la reserva de una fracción de terreno con destino a la creación de un arboreto dentro del predio que fuera cedido por el Superior Gobierno de la provincia de Santiago del Estero en el año 1968. El terreno cubría un total de aproximadamente 20 hectáreas, ubicadas entre la margen derecha del río Dulce y la avenida Costanera, fijando los límites este y oeste las vías del F.C.N.G.B.M. y la Ruta Nacional N°64, respectiva-

mente. El pedido recibió una respuesta favorable y, a partir de allí, continuando con numerosas tareas de gestión, se concluyó con la inauguración formal de su infraestructura el 20 de noviembre de 1981.

Con más de 40 años de historia, el Jardín Botánico “Ing. Lucas D. Roic” ha sido un lugar obligado para los estudiantes de las carreras dictadas por la Facultad de Ciencias Forestales. Sin embargo, pasó prácticamente inadvertido para la sociedad en general, a pesar de estar localizad en el corazón que une a las urbes más grandes de nuestra provincia. Las personas que diariamente hacían su paso sobre el JB transitando el Puente Carretero ignoraban su existencia.

VISIBILIZACIÓN

El 12 de noviembre de 2012, la Cámara de Diputados de la provincia aprobó el acuerdo entre la Universidad Nacional de Santiago del Estero y el Gobierno de la provincia de Santiago del Estero, por el cual la Universidad Nacional de Santiago del Estero conserva el Jardín Botánico y la provincia reincorpora a su dominio otra fracción de terreno del Parque Aguirre, con el compromiso del Gobierno, entre otros puntos destacados que no referiremos en este artículo, para la puesta en valor del Jardín Botánico de la UNSE con un aporte económico de hasta veinticuatro millones para la realización de las obras, en concepto de subsidio. Conforme al anteproyecto presentado por la UNSE, las obras implicarían la incorporación de un centro de interpretación, unidades académicas, biblioteca y camineras, entre otras, que potenciarían su destino, que trascendería el académico para incorporarse como atractivo urbano de interés general y turístico.

Avanzando en el tiempo, las obras de infraestructura se concretaron. En el año 2016, entró en funcionamiento el Tren al Desarrollo, un tren que realiza un recorrido de 8 km que conecta las ciudades de Capital y La Banda, con una estación en el Jardín Botánico. En la estación se encuentra la “Sala de la Biodiversidad”, un museo que expone la flora y la fauna de la provincia

En el año 2017, quedó inaugurado el Complejo Edificio Jardín Botánico UNSE (CEJBU), una obra de



Imagen SEQ Imagen * ARABIC 1 Visita del Colegio Mater Dei de la ciudad de La Banda

aproximadamente 2000 m² que alberga aulas, laboratorios, invernadero, auditorio, con el fin de desarrollar diversas funciones relacionadas al quehacer universitario, más específicamente con la docencia, la investigación, la vinculación y la transferencia de conocimientos.

Finalmente, en el año 2021 quedó inaugurado el Estadio Único "Madre de Ciudades", con el fin de realizar espectáculos deportivos, entre otros eventos. A pesar de no ser un espacio relacionado con las tareas universitarias del JB, las personas que concurren en forma masiva al mismo entran en contacto en forma indirecta con las instalaciones del JB.



Imagen 2 Bienvenida alumnos Colegio Madre Mercedes Guerra en el auditorio del JB

ACTIVIDADES DE VINCULACIÓN

En el año 2022, nuestra cátedra de Química Orgánica y Biológica comenzó a recibir solicitudes de parte de profesores de química y biología de instituciones de educación secundaria, con el propósito de vincular a sus alumnos con el nivel universitario a partir de visitas al laboratorio de Química del Complejo Edificio del Jardín Botánico.

En julio de 2022, alumnos de 4° año del Instituto San Jorge realizaron la primera visita en la que nuestra cátedra fue la anfitriona. A partir de allí, comenzamos a recibir a otras instituciones educativas del nivel secundario para realizar jornadas similares. Con el



Imagen 3 Recorrido por el arboretum

correr de las mismas, comenzamos a perfeccionar las actividades y adaptarlas a la necesidad de cada grupo. En general, nuestras visitas se componen de cuatro momentos:

CHARLA INTRODUCTORIA

Primero, realizamos una charla introductoria de bienvenida en el auditorio, donde presentamos los espacios que comprenden el Complejo Jardín Botánico. Con el propósito de entender la gran importancia del JB, la charla se convierte en debate a partir de la pregunta disparadora: "Santiago del Estero, ¿rica o pobre?". Los estudiantes muestran su interés al dar sus puntos de vista y al redescubrir la historia del saqueo de los bosques de nuestra tierra. Al final, concluimos destacando la gran importancia de la creación de la UNSE, en donde resaltamos la figura del Ing. René "Maquinita" Ledesma.

RECORRIDO POR EL ARBORETUM

Posterior a la charla, los docentes acompañan a los visitantes en un recorrido por los senderos del arboretum para llevarlos por los distintos sectores de especies nativas y exóticas. Mientras los estudiantes disfrutaban del avistamiento de la flora en sus hábitats, el docente guía destaca los usos que se da a cada género vegetal.

VISITA A LA SALA DE LA BIODIVERSIDAD

Cruzando a la estación del Tren al Desarrollo, la jornada continua con una visita al museo denominado "Sala de biodiversidad", la cual muestra los ecosistemas presentes en la provincia, como bosques, salinas, sierras, ríos y bañados. La sala cuenta con dos alas: una referida a la flora y otra a la fauna santiagueña.

LABORATORIO DE QUÍMICA

Como punto culmine de la experiencia, para introducir a los alumnos en algunos conceptos de la ciencia química, realizamos ensayos experimentales en el laboratorio de la cátedra Química Orgánica y Biológica, poniendo en contacto a los futuros alumnos universitarios con algunos instrumentos, reactivos y procedimientos elementales de un laboratorio de química. Finalmente, entregamos folletos informativos sobre



Imágenes 4, 5 y 6 Prácticos de laboratorio de química

las carreras dictadas por la facultad de Ciencias Forestales, que son provistos por el área de extensión.

REFLEXIONES FINALES

Cada experiencia de vinculación demostró el desconocimiento que los estudiantes tienen del Jardín Botánico "Ing. Lucas D. Roic". Aproximadamente el 98% de los visitantes nunca había recorrido ningún sector del JB y desconocían las carreras que la Facultad de Ciencias Forestales dicta. Por lo tanto, consideramos muy importante continuar con las experiencias e incluso generar proyectos de vinculación y extensión.

Además, detectamos la presencia de una idea errónea sobre la riqueza de nuestra tierra, a la cual categorizan como pobre en un gran porcentaje de los encuestados. Consideramos de gran importancia hacer hincapié en la investigación del porqué de esta idea preconcebida en la juventud.

BIBLIOGRAFÍA

Ledesma, N.R. (2011), *Universidad Nacional de Santiago del Estero. Historia de su recuperación. 1° edición*. Universidad Nacional de Santiago del Estero. Encuentro Grupo Editor

Diario El Liberal. La cámara de diputados aprobó un proyecto para donar un terreno al jardín botánico. URL: <https://www.elliberal.com.ar/nota/-68378/2012/11/la-camara-de-diputados-aprobo-un-proyecto-para-donar-un-terreno-al-jardin-botanico>

EL PAPEL DE LAS EMOCIONES EN EL APRENDIZAJE APORTES DE LAS NEUROCIENCIAS

Estela Victoria Tamer¹; Norma Liliana Tamer¹

¹Programa Educativo de Adultos Mayores de la Secretaría de Extensión Universitaria (PEAM- UNSE).
evtamer@gmail.com

RESUMEN

Los avances investigativos de las neurociencias evidencian el vínculo entre cognición y emoción y aportan fundamentos para comprender las bases neuronales y psicobiológicas de los procesos educativos. Lo emocional es previo a lo cognitivo, ya que surgió hace 450 millones de años con la función de la supervivencia. Por lo tanto, los aprendizajes ancestrales tienen ya la impronta de la emoción.

Tenemos un cerebro selectivo que recuerda aquello que lo emociona. Las emociones ayudan a fomentar el aprendizaje, ya que pueden estimular la formación de redes neuronales y aumentar las conexiones sinápticas, dando mayor plasticidad al cerebro.

Hay dos regiones del cerebro que son de importancia fundamental para el aprendizaje: la amígdala y el hipocampo. Ambas están involucradas con la emoción y la memoria.

La emoción, como detonante de la acción que pone en movimiento al cerebro, junto a la atención y a la motivación, son procesos cerebrales fundamentales a la hora de diseñar estrategias para potenciar los aprendizajes.

En este sentido, es válido considerar los aportes del neurólogo Francisco Mora, quien verifica que *“la esencia y la eficiencia del aprendizaje y de la memoria que modifica el cerebro reside en esa energía cerebral que llamamos emoción.”*

Palabras claves: neurociencia, emoción, aprendizaje, adultos mayores

EL PAPEL DE LAS EMOCIONES EN EL APRENDIZAJE. APORTES DE LAS NEUROCIENCIAS

El proceso del aprendizaje ha sido estudiado a lo largo de la historia por autores que han expresado ideas, teorías y paradigmas, defendiendo sus posturas desde distintas disciplinas.

Las investigaciones científicas y el avance tecnológico han multiplicado los estudios que vinculan el aprender con el cerebro.

El cerebro es el sistema más complejo del cuerpo humano. Recrea enigmas científicos de gran envergadura y, aunque hoy en día se sabe mucho sobre su funcionamiento, aún queda un largo camino por recorrer en la búsqueda del conocimiento total sobre él.

Todo parece estar escrito en las neuronas, pero en un

código difícil de descifrar. Una mirada panorámica al vasto universo de las neurociencias permite superar las tendencias parciales a través del tiempo, las disputas de las disciplinas y los aportes de las técnicas, con el fin de fortalecer las diferencias conceptuales fundamentales en la manera de hacer ciencia al explicar la relación entre el cerebro, la mente y el comportamiento.

Las neurociencias, en este sentido, constituyen un valioso aporte al conocimiento del aprendizaje en la actualidad.

¿QUÉ SE ENTIENDE POR NEUROCIENCIAS?

Es un campo integrativo que se enmarca dentro de un enfoque multidisciplinario, lo que ha permitido que disciplinas con diferentes metodologías y objetos de estudio hayan podido ir incorporando el estudio científico del sistema nervioso como algo fundamental y vertebral en su marco teórico.

El término *Neurociencia* refleja la naturaleza interdisciplinaria de la moderna investigación del cerebro (Duque-Parra, 2001), la cual incluye múltiples disciplinas aparentemente disímiles entre sí además de una amplia gama de técnicas, seguramente mucho más diversas que cualquier otra rama de la ciencia (Blakemore, 1986). A través de estas técnicas, se puede contribuir a la comprensión del sistema nervioso. La Neurociencia se diferencia de otras ciencias cognitivas porque puede enunciar de manera más inequívoca sus interrogantes y verificar si se avanza o no en las soluciones, construyendo así los mejores puentes explicativos entre el nivel neuroquímico y el neuronal, pasando por el macroscópico, niveles que se hacen más complejos en la explicación de la percepción, la memoria y el aprendizaje.

Facundo Manes, director del Instituto de Neurociencias de la Fundación Favaloro, plantea que “Las neurociencias estudian los fundamentos de nuestra individualidad: las emociones, la conciencia y la toma de decisiones. Todos estos trabajos captan la atención de diversas disciplinas, de los medios de comunicación y de la sociedad. Como todo lo hacemos con el cerebro, es lógico que el impacto de las neurociencias se proyecte en múltiples áreas. Y muy en especial en educación”.

Por lo tanto, conocer los aportes de los neurocientíficos al campo del aprendizaje es importante y necesario. Día a día, los avances de las neurociencias

ofrecen herramientas a la educación para que comencemos a descubrir cómo aprende el órgano del aprendizaje: el cerebro.

¿CÓMO APRENDE NUESTRO CEREBRO?

Se sabe que, debido a los procesos de neurogénesis, estamos en constante aprendizaje. Según estudios neurológicos, la capacidad de aprender se basa en la plasticidad del cerebro.

Es importante resaltar que cada vez que aprendemos algo nuevo, nuestro cerebro es modificado; es esculpido con cada nueva experiencia. El cerebro humano se apropia de la experiencia, la elabora, la archiva y, al conocerla, la modifica. En las últimas décadas, los secretos del cerebro han comenzado a ser develados gracias a la fértil asociación entre las ciencias del cerebro y la tecnología, especialmente la informática al servicio de la neuroimagenología y la biología molecular.

Nuestro cerebro representa un complejo sistema neuronal que se encuentra en un proceso de constante adaptación en relación con el medio ambiente con el que interactúa, en función de lo cual está recibiendo numerosa y nueva información a cada instante, siendo capaz de aprender de la experiencia. Al mismo tiempo, es el órgano responsable de modificar el comportamiento de las personas gracias a su plasticidad.

PLASTICIDAD

La plasticidad cerebral es considerada como la capacidad del cerebro para remodelar las conexiones entre sus neuronas. Está en la base de los procesos de memoria y de aprendizaje pero, a veces, también interviene para compensar los efectos de lesiones cerebrales estableciendo nuevas redes.

Estas modificaciones locales de la estructura del cerebro dependen del entorno, del estilo de vida, de las motivaciones y de la constante actividad cerebral que hace que cada cerebro sea único y siempre esté listo para apropiarse de las experiencias y codificarlas en su red de conexiones nerviosas permitiendo el aprendizaje y el mantenimiento de la actividad mental.

La programación genética no basta para que el cerebro incremente sus conexiones neuronales formando verdaderas redes. Éstas requieren de entrenamiento continuo y de estimulación ambiental.

Todo aquello que signifique aprendizaje, memoria y olvido altera el cableado cerebral, formando y reforzando nuevas conexiones neuronales o debilitando y eliminando las viejas previamente formadas.

FUNCIÓN DE LAS EMOCIONES A LO LARGO DE LA VIDA

La palabra emoción proviene del latín *emotio* y deriva del verbo *emovere*, que significa “hacer mover”, es decir, impulso que induce a la acción. El origen etimológico de la palabra nos da mucha información de

su significado, ya que nos sugiere que la emoción es una reacción de nuestro cuerpo que nos impulsa a actuar de determinada manera.

Las emociones se consideran fenómenos complejos y multidimensionales que ejercen una poderosa influencia en el comportamiento humano y su adaptación al entorno. A lo largo de la historia, han sido objeto de debate y controversia debido a su complejidad conceptual, dificultades empíricas y diversidad metodológica (Dukes et al., 2021; Silva, 2019).

La emoción nos habita desde el comienzo de la vida. Nuestra raíz evolutiva es básicamente emocional. Somos la resultante evolutiva que entrelaza en forma íntima la emoción y la razón.

Según Martínez (2021), las emociones están presentes en los principales procesos cognitivos del individuo. El propósito de las emociones es alcanzar bienestar durante el desarrollo de la vida, mediante el cumplimiento de diversas metas. Sin embargo, se proyecta que la gestión de las emociones será uno de los desafíos más complejos para el siglo actual, debido al considerable incremento de niveles de ansiedad, estrés y depresión, entre otras afecciones de salud mental, que incluye a niños desde muy temprana edad (Pérez, 2021). Para una mejor comprensión, Francisco Mora (2012) define las emociones “como un motor con el que cuentan todos los individuos, cuyo aporte es actuar como una energía generada por circuitos neuronales activos en zonas profundas del cerebro, que impulsan a vivir y discernir los diversos estímulos”.

Desde sus orígenes, el sistema emocional es el que nos permite aprender. Los aprendizajes ancestrales tienen la impronta de la emoción y esto tiene vigencia en la actualidad. Sin emoción no hay procesos mentales que lleven a estimular la memoria. Lo cognitivo es posterior a lo emocional, de ahí que los aprendizajes se suscitan a partir de las emociones. Como ya decía Mahatma Gandhi: “Sé tú el cambio que deseas ver en el mundo. Nuestro cerebro plástico nos permite seguir aprendiendo y mejorando, siempre con emoción.

IMPLICANCIA DE LAS EMOCIONES EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

El aprendizaje es un proceso inherente a la vida de los seres humanos, ya sea de manera inconsciente, sin intención de aprender, o con plena conciencia y voluntad de hacerlo, siendo indispensable y vital.

Desde este universo del cerebro, ¿cómo definir el aprendizaje?. Se podría definir como cualquier cambio en las redes sinápticas, las cuales son producidas por nuevos estímulos del mundo exterior, por experiencias de vida, por nueva información, o por eventos novedosos. También pueden originarse desde el mundo interno, por medio del pensamiento, es decir, estímulos que producen cambios en el comportamiento y en el pensamiento, que generan nuevas formas en las respuestas ante el mismo estímulo.

Si miramos a nuestro alrededor, podemos observar cómo los avances científicos y tecnológicos expe-

rimentados en las últimas décadas, en numerosos campos de estudio, han roto barreras significativas para el aprendizaje.

La neurociencia ha demostrado que el aprendizaje está estrechamente relacionado con las emociones y que las emociones pueden influir en la memoria y el aprendizaje. Las emociones son una parte fundamental de nuestra vida y tienen un impacto significativo en nuestra salud mental, física y social. Aunque las emociones son un fenómeno común, la comprensión de cómo se producen y se procesan en el cerebro ha sido un tema de investigación neurocientífica durante muchas décadas. El cerebro es responsable de procesar y regular nuestras emociones, y lo hace a través de una red compleja de áreas cerebrales interconectadas. Una de las regiones cerebrales más importantes para el procesamiento emocional es la amígdala, que se encuentra en el sistema límbico.

Otra región cerebral importante para el procesamiento emocional es la corteza prefrontal, ubicada en la parte frontal del cerebro, que es la responsable de la regulación emocional.

En este sentido, Francisco Mora (2013) asegura que el elemento esencial en el proceso de aprendizaje es la emoción porque "sólo se puede aprender aquello que se ama, aquello que le dice algo nuevo a la persona, que significa algo, que sobresale del entorno". Al afirmar que "sin emoción no hay curiosidad, no hay atención, no hay aprendizaje, no hay memoria", nos abre una puerta para organizar y decidir acerca de las estrategias tendientes a facilitar los procesos de aprendizaje. Lo resume muy bien al decir que: "La curiosidad enciende la emoción. Y con la emoción se abren las ventanas de la atención, foco necesario para la creación de conocimiento".

TRANSFERENCIA DE LOS AVANCES DE LA NEUROCIENCIA A NUESTRAS PRÁCTICAS EN EL PROGRAMA EDUCATIVO DE ADULTOS MAYORES (PEAM-UNSE)

Las investigaciones realizadas sobre lo que ocurre en el cerebro mientras se aprende, son puestas en práctica con los adultos mayores que participan en el citado programa de la universidad. A medida que se avanza en los marcos teóricos que las neurociencias reportan, se modifican las prácticas basadas en esos conocimientos.

Pudimos comprobar que las personas que permanecen intelectual y socialmente activas tienen mayor calidad de vida, son más independientes, se integran mejor en la sociedad en la que viven y se relacionan mejor con su entorno. Conforme a tal criterio, en el PEAM- UNSE (1995-2024) se ofrece año a año la oportunidad de nuevos conocimientos que favorezcan el aprender en un ambiente culturalmente enriquecido. La actualización científica y nuestras investigaciones nos permiten ofrecer propuestas orientadas a generar motivación y construir actitudes positivas, con el fin de asegurar que los resultados nos suministren información valiosa para afinar

o modificar metodologías y técnicas de trabajo.

El Curso-taller titulado "Neurociencias: Entrena el Cerebro, Memoria, Emociones y Sentimientos", desarrollado en el corriente año, concretó el objetivo de poner en práctica los ingredientes clave que promueven el éxito de aprendizajes significativos tales como: motivación, emociones, actitudes positivas, práctica constante para el desarrollo cognitivo, ejercicios para la memoria, resolución de problemas, adaptación al medio, experiencias interdisciplinarias, relaciones sociales y vínculos personales. El seguimiento y la evaluación continua nos permitió identificar y evidenciar la modificación de conductas en los participantes a medida que descubren qué le sucede al cerebro cuando aprenden motivados y cómo se agiliza la memoria, más allá de los años que tengan.

Con respecto a la motivación, se pudo comprobar que es un factor que condiciona la capacidad para aprender, al igual que los intereses. Depende, en parte, de la historia de éxitos y fracasos anteriores de la persona, pero también del hecho de que los contenidos que se ofrezcan para el aprendizaje potencien la creatividad y movilicen emociones, experiencias, informaciones previas y situaciones significativas.

En la práctica, también pudimos evaluar lo que F. Mora asegura a partir de sus investigaciones: "el elemento esencial en el proceso de aprendizaje es la emoción porque sólo se puede aprender, aquello que le dice algo nuevo a la persona". El cerebro necesita emocionarse para aprender sobre todo "aprender con alegría, con placer, es un refuerzo positivo, algo cuya experiencia se trata de repetir y además mantiene en la memoria mucho más tiempo lo aprendido".

Por otra parte, y sustentando las investigaciones realizadas, el cerebro humano responde con su plasticidad en las relaciones con otras personas y va asimilando aquello a lo que está expuesto. Por esto, modifica su organización y funcionamiento con el fin de captar la abundancia de estímulos que le impone el mundo actual. El proceso, anteriormente descrito, permite que dicho órgano sea un sistema creativo y renovador, capaz de elaborar y reelaborar cosas nuevas partiendo de las experiencias de los sujetos con el entorno físico-social y cultural. Son las experiencias intelectivas, emotivas y sociales las que posibilitan el enriquecimiento del cerebro humano en su compleja y rica dimensionalidad, mediante intervenciones educativas pertinentes.

Asimismo, pudimos advertir que la neurociencia por sí sola, no alcanza para poder tejer una simbiosis entre la teoría y la práctica educativa. Diseñar estrategias pertinentes para el aprendizaje significativo no se reduce a seleccionar e insertar técnicas nuevas basadas en el conocimiento del cerebro. Más bien, se debe establecer una relación recíproca entre la práctica educativa y la investigación acerca del aprendizaje con flujo constante de energía desde campos multidisciplinares, sin olvidar la importancia de las conexiones cerebro-sociedad. La sociedad da forma a la estructura cerebral y, por lo

tanto, influye sobre el comportamiento, lo cual, a su vez, da forma a la sociedad.

Pérez, E. N., y Filella, G. G. (2019). Educación emocional para el desarrollo de competencias emocionales en niños y adolescentes. *Praxis & Saber*, 10(24), 23

BIBLIOGRAFÍA

Bachrach, Estanislao (2018) Agilmente. Sudamericana

Blakemore, Sarah-Jayne (2011). *Cómo aprende el cerebro*. Booket. España.

Damasio, (1996); LeDoux (2021). Teorías Contemporáneas de las Emociones: Perspectivas Socioculturales. En: González, R., & Parra-Bolaños, N. (2024). *Neurociencia de las Emociones. Revisión Actualizada*. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8 (2), 4527- 4557. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i2.10875

Del Valle, D., & Silva, A. (2019). El manejo de la inteligencia emocional en las aulas virtuales y su impacto socio educativo. *Brazilian Journal of Development*.

Dukes et al., (2021), Silva (2019). En: González, R., & Parra-Bolaños, N. (2024). *Neurociencia de las Emociones. Revisión Actualizada*. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8 (2), 4527- 4557. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i2.10875

Duque Parra JE. (2021) ¿Qué es la Neurociencia?. Evolución de su estructura. XII Congreso Nacional de Neurociencias. XIII Congreso Internacional de Neurociencias. Colegio Colombiano de Neurociencias. COLNE. IBRO. Junio 18-19. 25-26.

Eros Campelo, Federico (2016). *Somos lo que sentimos El Ser Humano pensante y emocional*. Penguin Grupo editorial.

Ibarrola, B. (2013). *Aprendizaje emocionante. Neurociencia para el aula*. Biblioteca Innovación Educativa. SM Madrid, España

Kandel, Eric (2007). *En busca de la memoria*. Katz Barpal Editores

López Rosetti, Daniel (2019) . *Emoción y sentimientos*. Planeta

Manes, Facundo y Niro, Mateo (2015) *Usar el cerebro*. Paidós.

Martínez, P. L. (2021). *Pedagogía con Corazón, Guía para educadores sobre la educación emocional con el modelo HEART IN MINID*. Nueva York: Brisca Publishing.

Mora, T. F. (2017). *Neuroeducación: Solo se puede aprender aquello que se ama*. Alianza

EN CAMINO HACIA EL CENTENARIO DE LA BRASA, UNA EXPRESIÓN GENERACIONAL (1925-1942). CULTURA Y ARTE DE SANTIAGO DEL ESTERO EXTENDIDOS POR LOS CONFINES DE LA PATRIA

Nelly Beatriz Tamer¹

*Programa Educativo de Adultos Mayores. Secretaría de Extensión Universitaria. (PEAM-UNSE)
nellybtamer@gmail.com*

RESUMEN

En 1925, la Biblioteca Sarmiento inauguraba su imponente edificio, ámbito propicio para que La Brasa, un cenáculo de artes y letras inspirado por Bernardo Canal Feijóo, desarrollara sus actividades culturales iniciadas a finales de ese año. Esta institución albergó, entre 1925 y 1942, a miembros de la élite santiagueña quienes, además de desempeñarse como médicos, abogados y comerciantes, eran también poetas, ensayistas, dibujantes, oradores, periodistas, músicos y coleccionistas comprometidos con la realidad geográfica y política en la que vivían. Ubicados en su presente, miraban desde el pasado hacia el futuro.

Acompañaron a Bernardo Canal Feijóo, Orestes Di Lullo, Horacio Rava, los hermanos Emilio y Duncan Wagner, Emilio Christensen, Manuel Gómez Carrillo, Carlos Abregú Virreira, Pedro Cirquegrani, Santiago Dardo Herrera, entre muchos otros.

Durante estos años, aparecieron obras de investigación histórica, arqueológica, sociológica, literaria y musical, se publicaron libros, se realizaron exposiciones pictóricas y surgieron producciones teatrales.

Desde una perspectiva regional, La Brasa cumplió dos importantes funciones: acercó la cultura de Buenos Aires a Santiago del Estero con lo cual se cosmopolitizó y volvió la mirada hacia el propio suelo y hacia los orígenes.

Los principales intereses de La Brasa fueron el conocimiento del pasado aborígen precolombino, la reconstrucción del periodo colonial en el ámbito de la región noroeste y la valoración de las hasta entonces desatendidas expresiones de la cultura y el folclore popular.

Cabe destacar que este movimiento no tuvo equivalentes por su accionar en el noroeste durante la primera mitad del Siglo XX.

Palabras clave: La Brasa – expresión generacional – cultura santiagueña.

Por aquel entonces, nacían prestigiosas instituciones culturales que tuvieron honda gravitación en la

vida santiagueña.

En 1925, la Biblioteca Sarmiento inauguraba su imponente edificio, dotado de una completa sala apta para conferencias, conciertos y también representaciones teatrales. Este fue el ámbito propicio para que La Brasa, un cenáculo de artes y letras inspirado por Bernardo Canal Feijóo, desarrollara sus actividades culturales iniciadas a finales de ese mismo año. Quería ser lo que faltaba: un centro de pura actividad espiritual. Como en Santiago del Estero las grandes iniciativas morían, tal vez de un exceso de organización, La Brasa trataba primero de descubrir el modo de no acabar de constituirse. No era una sociedad de beneficencia, tampoco una empresa comercial de corretajes artísticos. Era una inquietud, un problema de porvenir planteado entre muchos. No tenía estatuto para mantenerse siempre más fiel a su necesidad. No cobraba cuota, sólo exigía a sus miembros una comprometida participación.

Esta institución albergó, entre 1925 y 1942, a miembros de la élite intelectual santiagueña quienes, además de desempeñarse como médicos, abogados, comerciantes eran también poetas, ensayistas, dibujantes, oradores, periodistas, traductores, músicos y coleccionistas. En la opinión popular se decía “que eran los únicos poetas con oficio conocido”.

Sus integrantes no eran meros pensadores idealistas, sino que estaban comprometidos con la realidad geográfica y política en la que vivían. Ubicados en su presente miraban desde el pasado hacia el futuro.

Acompañaron a Bernardo Canal Feijóo, principal promotor de este movimiento cultural, Orestes Di Lullo, Horacio Rava, los hermanos Emilio y Duncan Wagner, Emilio Christensen, Manuel Gómez Carrillo, Oscar Juárez, Carlos Abregú Virreira, Pedro Cinquegrani, Santiago Dardo Herrera, entre muchos otros. La Brasa se propuso y logró organizar conferencias, conciertos, exposiciones de arte, pruebas de estímulo artístico y presentaciones de obras teatrales. Hizo un llamado cordial a todos aquellos que creían

que la cultura es una justificación de la vida y el arte su más alta aspiración.

Durante estos años aparecieron obras de investigación histórica, arqueológica, sociológica, literaria y musical. Se publicaron libros, se realizaron exposiciones pictóricas de Berni, Spilimbergo, Petorutti, Ramón Gómez Cornet. En el ámbito musical, Gómez Carrillo compuso *Rapsodia Santiagueña*, la primera obra de relieve inspirada en temas folclóricos de nuestra provincia. Además, surgieron importantes obras de teatro tales como: *El hada Veriluna* y *La flor del aire* de Emilio Christensen, *Pasión y muerte de Silverio Leguizamón* de Bernardo Canal Feijóo, y la producción dramática de Ricardo Rojas.

Ellos mismos dictaban conferencias sobre temas que conocían e invitaban a Santiago a personalidades extranjeras y nacionales. Las disertaciones y charlas se daban, algunas, en el Teatro 25 de Mayo y, la mayoría, en la Biblioteca Sarmiento.

En aquellos años, el público de Santiago tuvo oportunidad de escuchar a los extranjeros Waldo Frank, Conde de Keyserling, Drien La Rochele, Roger Callois, Jiménez de Azúa, Ramón Gómez de la Serna, Rafael Alberti y María Teresa León.

Despertó grandes expectativas la presencia, en nuestro medio, del filósofo Hermann Keyserling, y el público colmó la sala para escuchar al pensador, quien desarrolló el tema "*La nueva espiritualidad*". Entre los conceptos vertidos postulaba el resurgimiento de componentes instintivos y la honda fuerza que el telurismo americano estaba aportando a las envejecidas culturas europeas.

Asimismo, fueron numerosos los visitantes argentinos, invitados por La Brasa: Victoria Ocampo, Alfonsina Storni, Arturo Capdevila, Pedro Miguel Obligado, Horacio Rega Molina, Rafael Gigena Sánchez, Carlos Dávalos, Norah Lange, Pablo Rojas Paz, Francisco Luis Bernández, Samuel Eichelbaum, Defilippis Novoa, Ricardo Rojas, Conrado Nalé Roxlo, Ernesto Sábato, Homero Manzi, por mencionar solo algunos.

Cabe destacar que, por gestión de La Brasa, se reabrió en 1927 el Museo Arqueológico de la Provincia, fundado por la Ley 957 en 1917 y clausurado entre 1924 y 1926, años en que las colecciones quedaron en el sótano del Teatro 25 de Mayo. Al frente del mismo se designó Director al destacado investigador Emilio Wagner.

En 1941 se fundó, también por iniciativa de esta institución, el Museo Histórico Provincial, cuyo primer director fue el Dr. Orestes Di Lullo. Un año después propició el funcionamiento del Museo de Bellas Artes, que tiene el nombre de su primer director, Ramón Gómez Cornet.

En un momento en que Santiago del Estero carecía de universidades- la Universidad Católica fue creada en 1960 y la Universidad Nacional en 1973-, La Brasa actuó como una universidad no oficial en el campo de la cultura. A través de esta institución, Santiago canalizó su indagación sobre su propio universo.

Desde una perspectiva regional, clave para enten-

der el funcionamiento de la Argentina, La Brasa cumplió dos funciones:

- Acercó la cultura de Buenos Aires. Mediante su influjo, Santiago se conectó con el centro del país y se cosmopolitizó.
- Miró hacia su propio suelo y hacia los orígenes.

La Brasa se convirtió en una especie de caja de resonancia de las inquietudes tradicionalistas y liberales del controvertido periodo de entreguerras. En nuestro país, significó la incorporación definitiva de los sectores medios a la vida cultural y, más tarde, el de las masas obreras a la política.

Los asuntos sobre los que giró la acción de La Brasa fueron el conocimiento del pasado aborígen precolombino, la reconstrucción del período colonial en el ámbito de la región noroeste y la valorización de las hasta entonces desatendidas expresiones de la cultura y el folclore popular.

Cabe destacar que este nucleamiento no tuvo equivalentes por su accionar en el noroeste durante la primera mitad del Siglo XX.

Según Alberto Tasso (2000), "*La Brasa representó a uno de los movimientos más dinámicos de la sociedad argentina en el Siglo XX y que puede sintetizarse en la búsqueda, a veces antagónica, a veces simultánea, pero disociada, tan pocas veces integrada y armónica- del desarrollo y de la identidad*".

Merece especial mención la acción llevada a cabo por Ernesto Barbieri, quien, aunque no había firmado el manifiesto inicial de La Brasa, estaba ligado espiritualmente a sus hombres. Verdadero autodidacta, su casa de campo en Suncho Corral, en el interior de Santiago del Estero, era en aquella época un verdadero centro cultural y artístico por las obras que atesoraba. En ella acogía generosamente a poetas, músicos y pintores. Berni pasaba largas temporadas en una propiedad rural llamada "Minerva", que la familia Barbieri poseía en la costa del río Salado. De esta datan sus famosos cuadros de changos santiagueños marchando en el burrito hacia la escuela, de recolectores de algodón, de familias campesinas, de hacheros y de perros flacos de costillar visible.

Del pincel de Spilimbergo salieron, en cambio, "*Vendedor de frutas*" y "*Dama de rojo*".

En 1938, Manuel Gómez Carrillo, uno de los integrantes de La Brasa, se fue de Santiago lo que generó un gran vacío en la vida cultural de la provincia. Durante años, él había deleitado a la sociedad santiagueña con sus creaciones, coros y con su labor artística infatigable junto a Pedro Cinquegrani, Segundo Gennero, al maestro Leopoldo Bonell, Medardo Gradi y Colomba Crapanzano. El gran mérito de Gómez Carrillo fue, principalmente, haber incorporado a la música clásica raíces y sonidos folclóricos de su tierra y transmitirla en otros ámbitos.

Cabe destacar también que Bernardo Canal Feijóo, nervio impulsor de La Brasa, llevó las resonancias de Santiago del Estero hasta los lugares más insospechados y, cuando él se fue para radicarse en Buenos Aires, lentamente La Brasa comenzó a extinguirse.

Con La Brasa, la música, la cerámica, el arte de las tejedoras santiagueñas, los malabarismos de las danzas, la música popular rescatada del olvido por don Andrés Chazarreta, el teatro y ,en síntesis, el arte de Santiago del Estero, se extendió por los confines de la patria.

BIBLIOGRAFÍA

Alén Lascano, Luis Celestino (1972). *Andrés Chazarreta y el Folklore*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.

Alén Lascano, Luis Celestino y Taralli, Ricardo Dino (1999). *Folklore Santiagueño. Estudios y Antología*. Santiago del Estero. Editorial Santiago Libros.

Alén Lascano, Luis Celestino (1991). *Historia de Santiago del Estero*. Buenos Aires. Plus Ultra

Canal Feijóo, Bernardo. (1937) *Ensayo sobre la Expresión Popular artística en Santiago del Estero*. Buenos Aires: Compañía impresora Argentina.

————— (1938) *Mitos Perdidos*. Buenos Aires: Compañía Impresora Argentina.

————— (1944) “La fiesta sacramental americana”. En: *La expresión popular dramática*. San Miguel de Tucumán: Universidad Nacional de Tucumán. Facultad de Filosofía y Letra.

————— (1948) “La voz secreta de la raza en las artes populares”. *El Liberal. Número del Cincuentenario* (pp. 257-258).

Chazarreta, Andrés (1948) “Andrés A. Chazarreta, sus luchas por imponer la música nativa”. *El Liberal. Número del Cincuentenario* (pp. 273-275).

Chazarreta, Juan D. (1948) “El folklore musical de Santiago”. *El Liberal. Número del Cincuentenario* (pp. 261-265).

Di Lullo, Orestes (1937) *El bosque sin Leyenda*. Ensayo Económico Social. Santiago del Estero; Imprenta Arcuri y Caro.

————— (1943) *El Folklore de Santiago del Estero. Material para su estudio y ensayos de Interpretación*. Universidad Nacional de Tucumán. Departamento de Investigaciones Regionales. Instituto de Historia, Lingüística y Folklore. Sección Folklore. Publicación III.

————— (1947) *Santiago del Estero. Noble y Leal Ciudad*. Santiago del Estero: López.

————— (1947,1983) *La Razón del Folklore*. Santiago del Estero: Talleres Gráficos El Liberal.

Christensen, Emilio (1948) “Historia del Teatro en Santiago del Estero”. En: *El Liberal, Santiago del Estero*. Número del Centenario.

Pickenhayn, Jorge Oscar (1982) *La obra literaria de Ricardo Rojas- Ediciones Culturales Argentinas, Buenos Aires*.

Tamer, Nelly B. (2010) *El Teatro en Santiago del Estero 1900-1960. Evolución, caracteres y factores que incidieron en su desarrollo*. Santiago del Estero. Lucrecia Editorial.

Tasso, Alberto (2000). “La Brasa Santiagueña y la Universidad Tucumana”. Dos experiencias de la acción cultural a comienzos del Siglo XX. En: *Revista La Fundación Cultural Santiago del Estero – N°7 Diciembre 2000 – Paginas 10-12*

EXTENSIÓN UNIVERSITARIA, UNA PROPUESTA HACIA EL DIÁLOGO DE SABERES, PUENTES COOPERATIVOS + TIC

Ingrid Rossana Campana¹

¹ Investigadora egresada del Instituto de Investigación y Proyectos en Economía Social y Solidaria (INPESS), Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y de la Salud, UNSE. campanaingrid9@gmail.com

RESUMEN

Este estudio revaloriza el trabajo “Puentes Cooperativos + TIC”, un proyecto extensionista que se desarrolló desde el Instituto de Investigación y Proyectos de la Economía Social y Solidaria (INPESS) de la Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y de la Salud de la Universidad Nacional de Santiago del Estero, según la convocatoria del año 2022, Resolución Rectoral N° 211/2023, mediante numerosas acciones realizadas con docentes y estudiantes del tercer año del Profesorado de Educación Secundaria en Economía (PESE) de la Escuela Normal Superior “Dr. José Benjamín Gorostiaga”, de la ciudad de La Banda.

El proyecto se origina con el propósito de fortalecer y difundir la transversalidad del aprendizaje cooperativo mediado por las TIC que se brinda en las unidades curriculares del PESE, aportando al mejoramiento de los procesos educativos de la región.

Palabras Claves: pedagogía de la cooperación, TIC e innovación.

INTRODUCCIÓN

Los puentes pueden conectar dos comunidades distintas y aportar al crecimiento de ambas. Son construcciones que alcanzan el equilibrio de las fuerzas físicas de estas dos partes. El logro de esta estabilidad corresponde, sobre todo, a los elementos que se utilicen en su edificación. Los materiales preferidos para soportar el peso suelen ser el acero y el hierro. Asimismo, los puentes constituyen el símbolo universal de conexión. Permiten partir de una orilla y llegar a la otra, desplazarse desde un ámbito conocido a otro distinto.

El proyecto “Puentes Cooperativos + TIC” asume esta interpretación y permite la relación de dos ámbitos educativos con características particulares y diferentes, habilitando su encuentro sobre bases fundadas en el respeto y la cooperación.

“Puentes Cooperativos + TIC”, es el proyecto extensionista que se desarrolló desde el Instituto de Investigación y Proyectos de la Economía Social y Solidaria (INPESS) de la Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y de la Salud de la Universidad Nacional de Santiago del Estero, según la convocatoria del año 2022, Resolución Rectoral N° 211/2023, mediante numerosas acciones realizadas con estudiantes del



Ilustración 1: Taller Día Internacional del Cooperativismo. Esc. Normal Banda

tercer año del Profesorado de Educación Secundaria en Economía (PESE) de la Escuela Normal Superior “Dr. José Benjamín Gorostiaga”, de la ciudad de La Banda.

Con el propósito de fortalecer y difundir la transversalidad del aprendizaje cooperativo mediado por las TIC que se brinda en las unidades curriculares del PESE, aportando al mejoramiento de los procesos educativos de la región.

DOCENCIA, INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN

La docencia, la investigación y la extensión constituyen las actividades básicas para que la universidad cumpla su función social. Dependiendo de la definición y aplicación que realice la misma universidad de estas acciones, se genera la interrelación con diferentes instituciones y protagonistas de la sociedad. Si la vinculación es tradicional, la característica principal es la unidireccionalidad. En consecuencia, la academia se instituye como la única fuente válida de saberes. Es la entidad idónea que comunica los conocimientos científicamente construidos a los demás ciudadanos, supuestamente alejados de toda verdad.

Sin embargo, las nuevas concepciones refieren a diferentes iniciativas de reciprocidad entre la universidad y diversos actores sociales. Posibilitan el tramado de saberes académicos con aquellos propios de la comunidad con la cual realizan acciones conjuntas. De

este modo, resulta la construcción de conocimientos enriquecidos por los significados propios de la cultura local. Este es un modelo interactivo y dialógico que plantea un espacio de encuentro entre el conocimiento académico y responde a la necesidad del sector o institución, el que a su vez ofrece sus saberes e inquietudes, sin mostrar conductas de subordinación, resaltando el respeto y la cooperación mutuos.

Se describe así a la extensión universitaria según palabras de González y González citados por Aboslaiman L. (2019):

La extensión desde una universidad democrática, crítica y creativa, que parte del concepto de la demo-

cratización del saber y asume la función social de contribuir a la mayor y mejor calidad de vida de la sociedad, desde un diálogo interactivo y multidireccional con los diferentes actores involucrados en la relación. La extensión desde una universidad que no solamente aporta al crecimiento cultural, sino también a la transformación social y económica y con ello a su propia transformación. (González y González, 2003, p.13).

INNOVACIONES PEDAGÓGICAS

A lo largo de la historia se han mantenido técnicas pedagógicas mediante las cuales los estudiantes cumplen con un rol pasivo y receptivo de conocimientos generalmente abstractos y alejados de su realidad. Situación que resulta en desánimo, falta de interés y finalmente, deserción escolar. Actualmente, se exige una reinención del proceso didáctico, que proporcione la satisfacción de intervenir en procesos activos y significativos, así como la construcción de contenidos que susciten el entusiasmo de participar mediante el aporte tanto individual como colectivo del educando y sus compañeros. Desarrollos curriculares que involucren a todos los alumnos en su afán por aprender a aprender, lo cual inspira una real democratización del conocimiento. Cada uno comparte sus talentos y habilidades, en complementariedad y no de modo competitivo, para lograr un propósito sobresaliente y con sentido.

El proyecto “Puentes cooperativos + TIC” inspira el ejercicio del derecho universal a la educación, sostenido en el artículo 26 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y en el artículo 27 inciso 1, que declara: “Toda persona tiene el derecho a tomar parte libremente en la vida cultural de la comunidad, (...) y a participar en el progreso y en los beneficios que de él resulten”.

“INFOPESE”, LA REVISTA

Los participantes de ambas instituciones ejecutaron cada una de las acciones del proyecto con ánimo y compromiso. Actividades que se encuentran plasmadas en la revista “PESE Informa”, tanto en formato papel como en forma virtual. “PESE Informa”, según el análisis de los estudiantes, está enfocada en la formación del alumno mediante la construcción de conocimientos, con el fin de que el mismo adquiera los recursos, los conceptos y las herramientas propios



Ilustración 2. Infografía ODS 2030



Ilustración 3: Taller Día Internacional del Cooperativismo – Esc. Normal



Ilustración 4: ENACE 2023- Stand Puentes Cooperativos + TIC



Ilustración 5: Taller Comercialización. Esc. Técnica N° 15 de Colonia Gamara

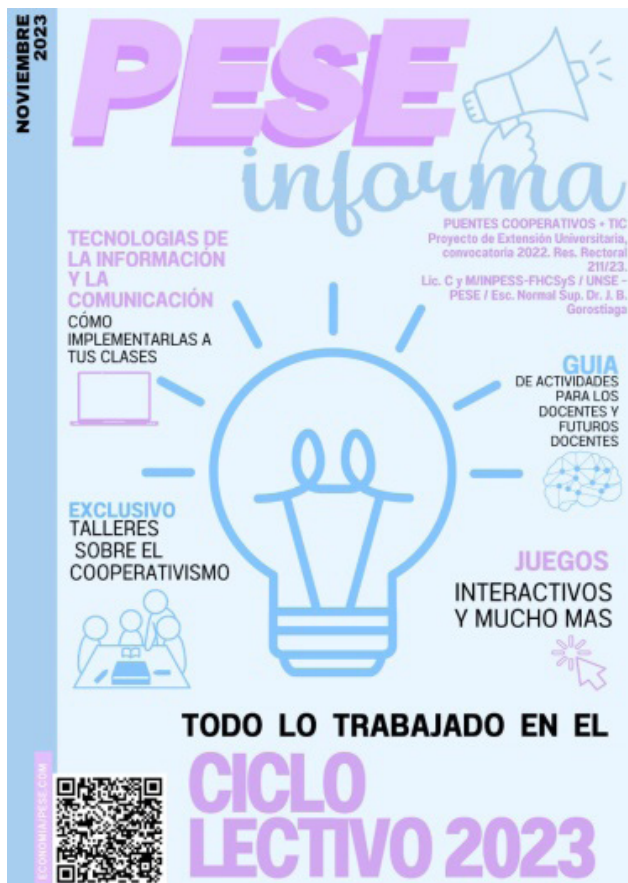


Ilustración 6. Portada de la revista PESE Informa

del aprendizaje cooperativo de manera didáctica, práctica y, mediado por las TIC”.

Esta publicación es la síntesis del trabajo cooperativo de los estudiantes y sus docentes guías, resaltando el servicio hacia otras instituciones, como fue el encuentro con alumnos de tercer año del Nivel Secundario de la Escuela Normal Banda en circunstancias de conmemorar el Día Internacional del Cooperativismo. También se mencionan los talleres de Cooperativismo y de Comercialización realizados en dos oportunidades en la Escuela Técnica N°15 “Don Antonio Escañuela”, en Colonia Gamara, localidad ubicada a 61.5 Kilómetros de la ciudad de La Banda. Se destaca, además, la participación de un grupo de alumnos y docente guía en el Encuentro Nacional de Cooperativas y Mutuales Escolares (ENCACE). Finalmente, se reflejan las actividades realizadas en la cátedra “TIC Aplicada”, por ejemplo, producción de infografías, de juegos con aplicaciones off line, entre otras.

PALABRAS FINALES

El equipo extensionista expresa en la revista: “*Puentes Cooperativos + Tic*’ reivindicó, como enunciado central, la función sustantiva de la Universidad: docencia-investigación-extensión, consustanciada con procesos pedagógicos innovadores para construir e instaurar transformaciones educativas imbuidas del paradigma de democratización y ampliación de conocimientos.

Además, quienes formamos parte de estas acciones y transformaciones, queremos exponer los desafíos que se debieron afrontar y los aprendizajes



Ilustración 7: Estudiantes de 3° Año del PESE

significativos que se obtuvieron en la potenciación de ese tejido de colaboración y de cooperación que se construyó. Alude también a la co-construcción de sinergias interinstitucionales ‘en movimiento’, con el involucramiento institucional del Profesorado de Educación Secundaria en Economía de la Escuela Normal Banda.

La primera entrega de la Revista ‘PESE Informa’, elaborada por los estudiantes de 3er. año, se instituye como la herramienta de difusión y sistematización de la experiencia y, además, el recorrido experimental y reflexivo de los sujetos y actores involucrados que visibilizan la forma colaborativa y cooperativa de las tareas, de pensar en conjunto, de fomentar la apertura de diálogos con mecanismos articulados y sinérgicos.

Los aprendizajes significativos obtenidos son: respeto a las opiniones, tolerancia a las diferencias, escucha atenta, libre expresión, cooperación y ayuda mutua, al haber generado un diálogo de saberes como un componente troncal de las transformaciones educativas postuladas”.

Tal como cruzar un puente supone un camino de encuentros, “*Puentes Cooperativos + TIC*” conduce a la comprensión y a la cultura cooperativa, propicias para alcanzar el desarrollo y el bienestar general.

BIBLIOGRAFÍA

Declaración Universal de los Derechos Humanos. Artículos 26, 27 Inc 1. (1948)

González Fernández-Larrea, M. y González González, G. (2003). En Aboslaiman, L (2003). *Sociedad y Universidad en la Construcción de la Extensión*. Revista EXT Difusión y discusión de experiencias y teorías sobre Extensión Universitaria ISSN 1250-7272. Número 9. Universidad Nacional de Córdoba. Servicio de Extensión Universitaria.

Campana, I. (2023) *PESE Informa*. 1ª ed. Idearte Gráfica. Santiago del Estero. ISBN978-631-6580-02-3 Disponible en https://issuu.com/ircampana/docs/revista_pese_informa_-_2023

GESTIÓN UNIVERSITARIA. UN RECORRIDO DESDE LA EXPERIENCIA Y EL CONOCIMIENTO, A LA FORMACIÓN ACADÉMICA

René Daniel Montoya¹

¹ *Nodocente Universidad Nacional de Santiago del Estero*
renedanielmontoya@gmail.com

RESUMEN

En este trabajo titulado "Gestión Universitaria, un recorrido desde la Experiencia y el Conocimiento, a la Formación Académica", el autor busca poner de manifiesto y destacar el saber de los trabajadores No docentes. Que, a partir de la creación de la Tecnicatura Superior en Administración y Gestión Universitaria y en virtud a las particularidades y características de sus puestos de trabajo, comenzaron a transitar el camino hacia la profesionalización.

Este camino comenzó en el año 2012, con el objetivo de desarrollar el potencial del personal No docente, preparándolo para ocupar espacios en el nivel superior, con capacidad de asistir tanto en las áreas académicas como en las de gestión, así como en aspectos técnicos - administrativos, poniendo de manifiesto su experiencia y conocimiento en la aplicación de las normativas generales y específicas vigentes en la Universidad.

De esta manera, la experiencia que poseían los trabajadores, junto con el conocimiento, la formación y el profesionalismo, se convierten en elementos cruciales, no solo para el mejoramiento de la calidad académica y científica de la universidad, sino también para mejorar la gestión institucional, con profesionales capaces de resolver problemas, diseñar y liderar proyectos al más alto nivel de excelencia en cualquiera de sus campos de acción y actividades.

Palabras claves: Gestión Universitaria. No docentes. Profesionalización

PUNTO DE PARTIDA

Las organizaciones modernas, tanto públicas como privadas, necesitan contar con personal calificado para generar cambios en función de las nuevas realidades. En este sentido, la Universidad Pública no es ajena a esos cambios, sino que debe asumirlos e incorporarlos a su gestión.

Las universidades son instituciones con una fuerte estructura administrativa, con personal que conduce, coordina y proyecta el quehacer del sistema universitario. Asimismo, la administración tiene una relevancia significativa, no solo en el campo de la docencia, la investigación y la extensión, sino también en la gestión, requiriendo para ello contar con personal capacitado y formado, que le permita llevar adelante dicha gestión.

En el año 2006, en el marco del Decreto N° 366, se

crea la carrera: "Técnico Superior en Administración y Gestión Universitaria", con el objetivo de desarrollar el potencial del trabajador No docente, preparándolo para ocupar espacios en el nivel superior, con capacidad de asistir tanto en las áreas académicas como en las de gestión, así como en aspectos técnicos - administrativos, poniendo de manifiesto su experiencia y conocimiento en la aplicación de las normativas generales y específicas vigentes en la universidad.

RAZÓN DE SER (DE TRABAJADOR A ESTUDIANTE)

"El alumno es la razón de existir de la universidad, es el potencial más grande que tenemos y al cual nos debemos desde todas las funciones que desarrollamos"; expresaba en una nota periodística el Ing. Héctor Paz, Rector de la UNSE. Luego agregaba: "Todos nos debemos a nuestros estudiantes, por eso una acción de gobierno dentro de la universidad debe procurar el máximo esfuerzo y calidad, para que cuenten con todo lo que necesitan para obtener un título universitario, que les dará una herramienta digna". En esa tarea, el trabajador No docente es una pieza esencial en la cadena de valor de la universidad, y que a partir de la creación de la carrera 'Técnico Superior en Administración y Gestión Universitaria', además de ser trabajador, se convirtió **en la razón de ser** de la universidad. La 1° cohorte de esta carrera dio inicio el 30 de marzo de 2012, con la inscripción de 149 estudiantes No docentes, de los cuales finalizaron 49 en 2015, 49 en 2016, 6 en 2017, 2 en 2018 y solo 43 no cumplieron la cursada. Paralelamente, mientras se dictaba la misma, en el 2016 se crea la Licenciatura en Gestión Universitaria.

Formar profesionales en el área de la gestión universitaria, capaces de gestionar eficientemente una organización educativa a partir de sus procesos internos, sus necesidades y objetivos. Además, que tengan la capacidad de comprender la naturaleza multidimensional de las Instituciones de Educación Superior, son solo algunos de los objetivos expuestos en los considerandos que fundamentan dicha creación.

EXPERIENCIA

Saber algo o saber hacer algo: a eso nos referimos habitualmente cuando hablamos de experiencia.

Luego, a través de la repetición procedimental de estos saberes, ese 'algo' se transforma en conocimiento. Asimismo, se puede señalar que, cuando alguien posee mucha experiencia, significa que ha realizado un largo recorrido participando de vivencias reales que lo llevaron a entender un conjunto de procedimientos, normativas o cuerpos resolutivos. De esta forma, los trabajadores No docentes, a lo largo de los años, fueron adquiriendo una vasta experiencia en sus quehaceres.

En ese sentido, los estudiantes No docentes, mientras cursaban las distintas cátedras interpretaban perfectamente las ponencias de los docentes por tener una amplia experiencia en el ámbito laboral de la universidad, lo que facilitó el cursado de la carrera. Por lo tanto, podemos afirmar que la experiencia no sólo se vincula con la comprensión empírica y los recursos académicos, sino también se obtiene a través de los saberes derivados del campo laboral.

CONOCIMIENTO

Conocer sobre la estructura, fines, misión o visión de la universidad, adentrarse sobre los conceptos de docencia, investigación y extensión; e incorporar y comprender nociones sobre la sistematización de procesos, planificación, ejecución, presupuesto, entre otros conocimientos, fueron el valor agregado a la cotidianidad laboral del trabajador y así elevar su potencial, su participación y su eficiencia en las actividades de la institución.

De esta manera, y en virtud de las particularidades y características de los puestos de trabajo, los estudiantes No docentes, con su experiencia y conocimiento, comenzaron a transitar el camino de la profesionalización. Este proceso les brindará oportunidades de crecimiento personal, abriendo espacios para explorar y explotar no solo sus capacidades individuales, sino también mejores formas para contribuir a la gestión universitaria.

FORMACIÓN

La creación de Licenciatura en Gestión Universitaria constituye una oferta capaz de satisfacer las necesidades y expectativas de gran parte de la planta funcional No docente, que aspiraba a recibir una formación integral y direccionada. Esta formación les permite adquirir niveles de excelencia y adecuación en el desempeño de sus funciones.

Aquella 1º cohorte iniciada en 2012, con 149 estudiantes no docentes, en el año de los festejos por los 50 Aniversario de la UNSE, concluyó su ciclo durante la 104º Colación con 3 graduados No docentes. De esta manera, la experiencia que poseían los trabajadores, el conocimiento, la formación y la profesionalización se convierten en elementos cruciales, no solo para el mejoramiento de la calidad académica y científica de la universidad, sino también para mejorar la gestión institucional con profesionales capaces de resolver problemas, diseñar y liderar proyectos al más alto nivel de excelencia en cualquiera de sus ac-

tividades.

A MODO DE CIERRE (OPORTUNIDADES)

El CCT 366/06, además de contribuir a las políticas de educación, trabajo y gestión en las universidades nacionales, colocó a los No docentes en un rol protagónico, destacando y valorando las actividades desarrolladas hasta ese momento. Asimismo, incorporó nuevas funciones al tipificador, tales como: conducción, dirección o coordinación. También, formulación de proyectos, control de programas y planes, entre otras.

Estas funciones, en muchos casos, están a cargo de trabajadores que, con base en su experiencia y conocimientos, resuelven problemas y mantienen la excelencia de sus actividades sin contar con una formación adecuada. En ese sentido, la Licenciatura en Gestión Universitaria incorpora herramientas necesarias para continuar con esa excelencia y sumar más eficiencia a los puestos de trabajo.

En la actualidad, son 14 los graduados que esperan el recambio generacional y la sustanciación de concursos para acceder al tramo superior o bien, subir de categoría. Además de estas motivaciones, que están explicitadas en el CCT, varios No docentes se convirtieron en funcionarios, allanando el camino para que esta nueva generación de profesionales goce de oportunidades dentro de los equipos de gestión y el cogobierno universitario.

BIBLIOGRAFÍA

CCT – Convenio Colectivo de Trabajo, Decreto N° 366/06

Resolución N°119/2008 – Creación Tecnicatura Superior en Administración y Gestión Universitaria

Resolución N° 320/2016 – Creación Licenciatura en Gestión Universitaria

La formación profesional de los Técnicos en Administración y Gestión Universitaria y su incidencia en las competencias laborales – Lic. Oscar H. Ávila

<https://www.elliberal.com.ar/nota/349338/2017/09/el-alumno-es-nuestra-razon-de-ser>

HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE UN PROYECTO DE VIDA AUTÓNOMO EN ADOLESCENTES RESIDENTES EN HOGARES DE PROTECCIÓN: AVANCES DEL PROYECTO “ACOMPañAMIENTO A ADOLESCENTES”

José Atía¹; Nadia Hoyos¹; Sergio Boleso¹; Andrea Ledesma¹; Eduardo Landriel^{1,2}

¹ Docentes Cátedra TSVI Lic. en Trabajo Social, FHCSyS - UNSE
² Profesor Titular, Investigador y extensionista de la FHCSyS- UNSE
atiajose98@gmail.com

RESUMEN

El presente trabajo presenta algunos avances del Proyecto de Voluntariado Universitario denominado “Acompañamiento de adolescentes”, dirigido por el Dr. Eduardo Landriel, en ejecución en el año 2024. El mismo forma parte del Programa de VU-2022, convocatoria “Malvinas Argentinas” (SPU - ME). Se origina en el marco de la Cátedra TS VI Prácticas Preprofesionales y Supervisión Docente, del 5° año de la carrera Licenciatura en Trabajo Social de la FHCSyS-UNSE, y en articulación con la Subsecretaría de Niñez, Adolescencia y Familia (SUBNAF) de la provincia de Santiago del Estero.

Su objetivo es contribuir a la construcción de un proyecto de vida autónomo de los/as adolescentes y jóvenes de 13 a 25 años, residentes y en proceso de egreso de los Hogares de Protección de Santiago del Estero, mediante estrategias que fortalezcan sus proyectos de vida. En este artículo se prevé dar a conocer, describir y analizar el contexto situacional y las acciones que se ejecutan, referidas a estrategias socio-educativas y recreativas que promuevan habilidades para la vida; estrategias de abordaje de la salud integral desde una perspectiva educativa de promoción y prevención; y estrategias de formación laboral, inducción al empleo y administración de la economía personal de los/las jóvenes.

Palabras claves: jóvenes-acompañamiento-proyecto de vida.

INTRODUCCIÓN

En Santiago del Estero el número de jóvenes de entre 15 y 29 años asciende al 26,14 % (CNP 2022). La condición de juventud no se presenta del mismo modo en todos aquellos que conforman el grupo poblacional estadísticamente definido como joven, sino que

existen diferentes y desiguales modos de ser joven (Saintout, 2009; Reguillo, 2000, citado en Schmuck, 2019).

La mayoría de los/as adolescentes que egresan de los Hogares de protección lo hacen por haber cumplido los 18 años de edad, pero cuentan con débiles herramientas para el desarrollo de un proyecto de vida autónomo y de preparación para la vida adulta. Entre las causas, se encuentran las dificultades de la consolidación de dispositivos y herramientas de auto-valimiento que se ofrecen durante su tránsito en la institución y en la instancia posterior a su egreso. Este momento constituye un punto crítico de sus vidas: la ausencia de familiares y/o referentes afectivos dónde buscar apoyo, un lugar dónde vivir, la carencia de trabajo y las escasas herramientas formativas para enfrentar la vida adulta de forma independiente.

Ante esto, adquieren relevancia las políticas públicas y legislaciones: en la provincia se cuenta desde 2008 con la Ley N° 6.915 de Protección Integral de Niñas, Niños y Adolescentes (NNyA). Luego, con el fin de ampliar derechos de grupos específicos, como aquellos/as que no cuentan con los cuidados de sus familias, se sancionó a nivel nacional, en el año 2017, la Ley N° 27.364, que crea el Programa de Acompañamiento al Egreso (PAE). Esta ley promueve la autonomía progresiva de los/as adolescentes sin cuidados parentales² y un acompañamiento posterior al egreso de los hogares de protección, cuenta con adhesión provincial y el acompañamiento de un equipo técnico de la SUBNAF. Esto ha permitido sentar las bases en vistas a la construcción progresiva de un proyecto de vida acompañados/as de un referente institucional. Por otro lado, el programa les brinda una asignación económica al momento de egresar de la institución. Sin embargo, a nivel local el PAE no cuenta con recursos ni se ha designado un equipo interdisciplinario específico para su coordinación y ejecución.

² NNyA sin cuidados parentales son aquellos/as que fueron temporalmente separados de su familia de origen mediante la adopción de una Medida Excepcional (arts. 39, 40 y 41 Ley 26.061) y que forman parte de los cuidados brindados por el Estado, ya sea a través del ingreso a un Dispositivo de Protección o a un programa de Familias de Acogimiento.

En lo referido al abordaje metodológico, el proyecto se basa en la metodología de extensión crítica universitaria, que se fundamenta en la formación de los/as universitarios/as con compromiso social; la contribución de la universidad a procesos de organización y autonomía de los sectores subalternos; el proceso educativo transformador donde todos enseñan y aprenden; e integralidad o articulación entre las funciones de la universidad, donde la extensión y la investigación son parte de la metodología de enseñanza (Machiarolla, 2022).

EL CAMINO PREVIO

Durante el año 2022, en el marco de sus prácticas pre-profesionales, un grupo de estudiantes se insertó en el Programa PAE dependiente de la SUBNAF, siendo éste el primer acercamiento a los/as adolescentes y jóvenes de los Hogares de Protección de Adolescentes, tanto varones como mujeres. Las estudiantes, al estar próximas a finalizar su proceso de prácticas, visualizaron el voluntariado como una estrategia para dar continuidad a los procesos de intervención iniciados con los/as jóvenes. Así, las estudiantes Stefania Figueroa, María Saravia y Verence Salvatierra advirtieron la posibilidad de presentar un proyecto a la convocatoria 2022 del Programa de Voluntariado Universitario, con el fin de abordar la situación que las movilizó. Para ello, recurrieron a estudiantes de las carreras de Contador Público, Administración y Trabajo Social, además de docentes y egresadas de ésta última carrera. A su vez, se vincularon y lograron el aval de aliados institucionales fundamentales, como la Subsecretaria de la SUBNAF, Lic. Claudia Juárez y la Directora de Desarrollo Social de la Municipalidad de la Capital, Lic. Nancy Bravo, cumpliendo así con todos los requisitos de la convocatoria hasta su presentación, en octubre de 2022.

El proyecto fue aprobado a finales de 2023 y el financiamiento se recibió en el primer trimestre del año 2024. Esto implicó reformular la planificación, movilizar a los/as voluntarios y sumar nuevos integrantes. En mayo, se iniciaron los contactos con los equipos interdisciplinarios de los hogares y los/as destinatarios/as del proyecto, dando inicio a la ejecución, que se prevé finalizar en noviembre de 2024.

LAS ESTRATEGIAS INICIALES

A los efectos operativos, se conformaron tres comisiones de trabajo (áreas) entre los voluntarios, en función a los objetivos específicos del proyecto. De esta manera, cada equipo, y en simultáneo al trabajo con el grupo general, ha llevado a cabo procesos de diagnóstico y planificación internos, basados en las reuniones mantenidas con los equipos interdisciplinarios de ambos hogares. En estas instancias ha sido fundamental el rol de la egresada y trabajadora social de la Dirección General de Hogares de la SUBNAF³, quien, al ser parte del proyecto, ha interve-



Fuente: Fotos extraídas del segundo encuentro con ambos hogares en el Polideportivo de la UNSE



nido como mediadora activa entre los grupos de trabajo y los equipos de la institución.

ÁREA EDUCACIÓN/RECREACIÓN

El área de *Educación y Recreación* fue la encargada de generar el primer acercamiento y establecer los vínculos iniciales entre los/as adolescentes, actores institucionales y los miembros que conforman el proyecto. Desde una perspectiva basada en el aspecto lúdico, se desarrollaron los dos primeros encuentros para profundizar en la vinculación, confianza, empatía, etc. Estratégicamente, se llevó a cabo un primer encuentro en el Hogar de Adolescentes Varones, donde se logró generar una presentación de las personas que integran el proyecto. Asimismo, se pone en valor la gran participación y expectativas por parte de los/as adolescentes, lo cual le permitió al equipo enriquecer aspectos diagnósticos sobre las actividades que movilizan a los/as adolescentes. Posteriormente, con un diagnóstico más preciso sobre las preferencias en actividades por parte de los/as jóvenes, el equipo planificó un segundo encuentro, desarrollado en el Polideportivo de la UNSE. En esta oportunidad, se llevó a cabo una jornada-convivencia con diferentes juegos y actividades recreativas, lo que contribuyó a fortalecer aún más las relaciones de confianza entre los/as adolescentes y los miembros de las diferentes áreas de trabajo.

³ Lic. y Esp. Nadia Ledesma.



Fuente: Fotos extraídas del Taller con jóvenes del Hogar de Mujeres: "Hablemos de nuestra sexualidad" y del Taller con jóvenes del Hogar de Varones: "Nuestra salud integral como derecho"



ÁREA SALUD

Desde el área de *Salud*, posicionados desde el enfoque de derechos, género y diversidades, se ha trabajado en base a tres ejes temáticos vinculados a la salud integral adolescente: la Salud como derecho, Salud sexual y (no) reproductiva y Salud Mental. Un eje transversal ha sido la provisión de información adecuada y oportuna que potencie la autonomía progresiva y la participación en salud de los/as jóvenes. Desde la metodología del taller, los encuentros han promovido el protagonismo y las voces de los/as jóvenes, valorizando sus experiencias y saberes previos sobre las temáticas abordadas. Se han trabajado cuestiones como el vínculo de los/las jóvenes con el sistema de salud, el acceso y las barreras a las instituciones sanitarias y los servicios de atención, el conocimiento y la información confiable y oportuna en torno a sus derechos. De estos encuentros hemos podido recuperar y destacar la importancia de la salud, un ámbito donde los/as jóvenes transitan con experiencias diversas y con limitados conocimientos sobre sus derechos, débil acceso a los servicios de salud y limitada información referida a la diversidad sexo-afectiva. El taller de sexualidad, abordado desde el enfoque de género y diversidades, ha permitido develar mitos y/o tabúes en torno a la sexualidad de varones y mujeres, promover la reflexión en torno a cómo el género instaure desigualdades entre hombres y mujeres desde una mirada heteronormativa que no considera las diversidades sexo-afectivas. Las dinámicas lúdicas han permitido reconocer los sentidos y experiencias, para lo cual hemos emplea-

do el material de la Dirección Nacional de Salud Sexual y Reproductiva, del Ministerio de Salud.

ÁREA TRABAJO

El área de *Trabajo* pretende abordar la proyección laboral, la incorporación al empleo y la educación financiera de los/las jóvenes. La actividad "El valor del trabajo" permite reflexionar sobre el contraste con la mayoría de los/as jóvenes que viven en contextos familiares, de los/as que egresan del sistema de protección, que pasan a la edad adulta de una manera abrupta lo que implica conseguir un trabajo, un lugar donde vivir y seguir estudiando en un contexto de elevados porcentajes de desempleo para jóvenes en general. Otro aspecto relevante que surgió de las diversas propuestas fue el interés de trabajar con oficios (por ejemplo, carpintería). Los adolescentes varones expresaron que también les gustaría hacer productos que sean promocionados. El nivel educativo de estos jóvenes los pone en desventaja en relación a sus pares que han terminado la educación obligatoria, condicionando su posterior inserción laboral e incrementando las posibilidades de desempleo y empleo informal. Esto es un factor de preocupación con el que el equipo pretende continuar trabajando. Por último, se trabajó sobre el manejo del dinero, evidenciando diferencias de criterios en compra de su ropa, el desafío de las búsquedas de precio y calidad en sus compras. La educación financiera aparece como otra variable a seguir trabajando.

CONCLUSIÓN

Esta experiencia nos posibilita pensar y evaluar una serie de aspectos transversales que se desprenden de toda la tarea realizada hasta la actualidad, considerando que el proyecto aún se encuentra en su instancia de ejecución. En este sentido, nos parece relevante destacar: a) la importancia de los procesos de vinculación entre la Universidad y la comunidad y sus diferentes instituciones, organismos, etc; b) las implicancias e incidencias de estas propuestas (Políticas Públicas) en el plano de la subjetividad y proyectos de vida de los/as adolescentes; c) el vínculo intersubjetivo que se construye en el encuentro entre actores universitarios extensionistas y la situación de vida de los/as adolescentes.



Fuente: Flyer y foto extraída de la actividad denominada "El valor del trabajo" con el Hogar de Adolescentes varones.

Sobre este último punto, pensamos que la promoción de la autonomía y la co-construcción de los proyectos de vida de los/as adolescentes en su transición hacia la vida adulta y responsable, dependen en gran parte, de políticas estatales (como el PAE y otras). No obstante, también dependen de la participación activa de las expresiones de la comunidad, la sociedad civil organizada y otros actores, como la universidad, como custodios de los procesos de protección de los derechos de niños/as y adolescentes.

BIBLIOGRAFÍA

Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas (2022). Cuadros de la provincia de Santiago del Estero. https://censo.gob.ar/index.php/datos_definitivos_santiago_del_estero

Ley 6.915 “Protección integral de niñas, niños y adolescentes de Santiago del Estero”.

Ley 27.364 “Programa de Acompañamiento para el Egreso de jóvenes sin cuidados parentales”.

Schmuck, M. (2019). *Juventudes en plural, territorios en transformación. Hacia un estado del arte de los estudios sobre juventudes rurales en Argentina*; Universidade de Brasilia; Revista Brasiliense; 38-56.

Macchiarola, V. (2022) *Extensión Crítica. Aproximaciones epistemológicas a una práctica universitaria alternativa. Saberes y prácticas*. Revista de Filosofía y Educación Vol. 7 N° 1. Sección Dossier

LA EDUCACIÓN ALIMENTARIA COMO EJE TRANSVERSAL PARA LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA: PRODUCCIÓN Y CONSUMO DE YOGUR CASERO

Juan José Carol Paz¹, Jorge Nicolás Gómez¹, Paula Ledesma², Ana Yanina Bustos^{1,2,3}

¹ Centro de Investigación en Biofísica Aplicada y Alimentos, RN 9 Km 1125, El Zanjón, Santiago del Estero.

² Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y de la Salud de la Universidad Nacional de Santiago del Estero.

³ Facultad de Agronomía y Agroindustrias de la Universidad Nacional de Santiago del Estero.

carolpazjuanjose@gmail.com

RESUMEN

En la actualidad, los consumidores buscan alimentos que, además de aportar valor nutritivo, mejoren y refuerzen la salud del organismo. Asimismo, se sabe que una alimentación saludable tiene una relación estrecha con el correcto desarrollo cognitivo en edad escolar, sobre todo en niños. En este sentido, ciertos alimentos fermentados, como el yogur, aparecen como una valiosa alternativa ante otros alimentos procesados de bajo valor nutricional. Por ello, el objetivo general de nuestro trabajo como equipo extensionista fue promover, mediante la concientización y la curricularización (en asignaturas de las carreras de Licenciatura en Biotecnología y Licenciatura en Enfermería), la incorporación del yogur, enriquecido con miel y polen, como alimento funcional a la dieta de niños y adolescentes de diferentes establecimientos educativos de nuestra ciudad y zonas aledañas.

Palabras Clave: alimentos fermentados, microorganismos, salud.

Los niños y adolescentes en edad escolar presentan múltiples demandas a nivel cognitivo y funcional que pueden ser atendidas, entre otros factores, con una correcta alimentación. Esto implica, por ejemplo, incorporar alimentos funcionales a sus dietas, como el yogur. Muchas veces, este tipo de alimentos se encuentran ausentes o escasos en la dieta común de los consumidores por falta de costumbre y, en algunos casos, por un total desconocimiento de cómo estos impactan positivamente en varios aspectos de la salud. Esto, además, puede representar un impedimento para un mejor desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, considerando el rol de inclusión social que representan las instituciones escolares (Pelletier y col., 2002; Bortz y Thomas, 2017). Muchas de estas, sobre todo aquellas de gestión pública, se encuentran adheridas a programas sociales que les proveen ciertos alimentos enriquecidos, como leches, budines y galletas, en cumplimiento de la normativa establecida en la Ley Provincial de Educación (Ley N°6876) del Gobierno de la Provincia de Santiago del Estero.

Es así que, desde el año pasado y bajo la premisa de unir a la ciencia con la comunidad, nos encontramos trabajando junto a diferentes instituciones escolares con el propósito de fomentar la incorporación del yogur como alimento fermentado de alto valor nutritivo y como vehículo de microorganismos benéficos. Actualmente se sabe que la ingesta habitual de este tipo de alimentos puede impactar positivamente en la salud, fortaleciendo, además, la microbiota intestinal (Castellone y col., 2021). Es importante destacar que los alimentos fermentados presentan un menor riesgo de contaminación debido a la presencia de compuestos antimicrobianos y ácidos orgánicos que impiden la proliferación de microorganismos patógenos o deteriorantes. Otra de las ventajas de este tipo de alimentos tiene que ver con los sabores, aromas y texturas que adquieren, los cuales son, muchas veces, completamente diferentes a las propiedades organolépticas de partida (Marco y col., 2017). Además, más allá de dichas características sensoriales y nutritivas, los alimentos fermentados, como el yogur, promueven ciertos beneficios a la salud de los consumidores. Estudios recientes demuestran que el consumo de yogur está estrechamente vinculado al mantenimiento del peso, a la reducción de contraer enfermedades cardiovasculares y diabetes tipo II, a evitar inflamaciones intestinales y al fortalecimiento del sistema inmunitario (Iwasa y col., 2013; Chen y col., 2014).

En este sentido, durante el año 2023 se comenzó a trabajar en el marco del primer proyecto de extensión titulado "Yogur casero como estrategia de educación alimentaria familiar en pobladores de El Deán", el cual fue aprobado por la Facultad de Agronomía y Agroindustrias de nuestra universidad nacional. El mismo nació luego de un primer contacto con autoridades municipales, agentes sanitarios, directivos y docentes de dicha comunidad, quienes evidenciaron las preocupaciones y demandas observadas en los pobladores, sobre todo en los niños y niñas de la región. Es entonces que, bajo ese diagnóstico, nos dedicamos a colaborar con la escuela N°21 "Mi Changuito" perteneciente a El Deán, pero también con otras insti-

Figura 1. Manos a la obra



Niños y niñas del jardín de infantes preparan yogur casero en compañía de sus padres.

tuciones de zonas aledañas, tales como las escuelas N°208 "Francisco Juárez", N°45 "Leopoldo Lugones" y N°387 "Isla Soledad", ubicadas en Los Mojones, Los Quiroga y Pozo Cavado, respectivamente. Las actividades realizadas consistieron en tres encuentros: primero, con el cuerpo docente de cada institución y el personal sanitario del respectivo paraje; luego, con los estudiantes; y, por último, con los padres y, nuevamente, con los estudiantes. Cada una de las visitas fue bajo la modalidad de talleres que, con la correspondiente transposición didáctica, lograban ser adaptadas al público en particular. A través de ellos, no solo se inculcaron los beneficios nutricionales del yogur, sino también la importancia de las bacterias lácticas involucradas en su proceso de elaboración, y cómo éstas impactan positivamente en la salud de sus consumidores, modulando y reforzando, principalmente, el sistema digestivo y el sistema inmunológico. Por otra parte, y en colaboración con el cuerpo docente y los padres, los alumnos de cada comunidad educativa pudieron realizar su propio yogur de manera artesanal, destacando, además, las correctas maneras de proceder, especialmente en lo que respecta a las condiciones de higiene, para evitar la contaminación de sus productos. Esto resultó muy importante, ya que muchos de los pobladores locales contaban con vacas y cabras de donde ordeñaban la leche para consumo personal. Todos los encuentros finalizaron con debates y puestas en común de lo tratado, lo cual se reflejó en el diseño de cartelería informativa por parte de los alumnos y sus tutores, que, a su vez, quedó archivada como material didáctico y bibliográfico en las diferentes escuelas. Por otra parte, se hizo entrega de folletos ilustrativos que detallaban la receta de elaboración del yogur en sus diferentes variedades, junto a una encuesta de seguimiento a la adherencia del consumo de este alimento por parte de las familias, especialmente los niños, cuyos resultados sirvieron para recabar datos cualitativos referidos al proceso de adaptación a nuevos hábitos alimenticios saludables.

El desarrollo exitoso de este primer proyecto de extensión tuvo una notable repercusión, no solo dentro del ámbito educativo, sino también gracias a su difusión a través de programas de radio. Tal es así, que algunos de sus resultados sirvieron para completar

trabajos prácticos de alumnos de enfermería, participar de la feria de ciencias a nivel provincial e, incluso, para el diseño de un plan de tesis de grado en la Licenciatura en Nutrición, carrera de grado que se dicta en la Universidad Católica de Santiago del Estero.

Actualmente, y en concordancia a los buenos resultados obtenidos, nos encontramos colaborando con otras instituciones educativas locales bajo dos proyectos de extensión titulados "Saberes, sabores y salud: un camino hacia la curricularización de la extensión" y "Alimentos funcionales fermentados enriquecidos con miel y polen regionales: un camino hacia la soberanía alimentaria", aprobados por la Universidad Nacional de Santiago del Estero y el programa nacional "Proyecto de mejora de la formación en las carreras de Biotecnología y Genética" (PROMBIOGEN), respectivamente. En este caso, los establecimientos educativos seleccionados fueron el Colegio "Mutualista Shishilo", el Colegio "Sagrado Corazón de Jesús" y el Jardín Municipal N°11 "Shunko". Nuevamente, bajo la modalidad de talleres que incluían juegos de competencia y reflexión, se impartieron los conocimientos necesarios para difundir la importancia del consumo del yogur. Esta vez, se trató de inculcar el uso de la miel como reemplazo del azúcar en su elaboración, debido a sus variadas propiedades nutricionales y funcionales. Por otra parte, considerando el notable interés del alumnado y el cuerpo docente por las actividades científicas, se planificaron y realizaron visitas al laboratorio de química de la Facultad de Ciencias Exactas y Tecnologías de nuestra universidad, donde los estudiantes pudieron realizar diferentes experimentos de rutina que involucraban microorganismos.

La realización de estos proyectos de extensión permitió reivindicar el rol de la ciencia en nuestra sociedad y el gran valor del trabajo interdisciplinario. Acercarnos e involucrarnos en la comunidad nos da lugar,

Figura 2. ¡Yo amo los probióticos!



Alumnos y alumnas del Colegio Mutualista Shishilo al cierre de un taller lúdico sobre la importancia del consumo de probióticos.

no solo a transferir nuestros conocimientos académicos, sino también a reforzar el sentido de empatía con el otro. Es justamente en este punto donde los saberes locales se complementan en un abrazo colectivo. Es por ello que, al menos de esta manera, tratamos de devolver a la sociedad lo que tanto nos ha brindado.

BIBLIOGRAFÍA

Pelletier, Suzanne; Kundrat, Susan y Hasler, Clare. (2002). Effects of fan educational program on intent to consume functional foods. *Journal of the Academy of Nutrition and Dietetics*, 12, 1297-1300.

Bortz, Gabriela y Thomas, Hernan. (2017). Biotechnologies for inclusive development: Scaling up, knowledge intensity and empowerment (the case of the probiotic yogurt "Yogurito" in Argentina). *Innovation and Development*, 7, 37-61.

Castellone, Vincenzo; Bancalari, Elena; Rubert, Josep; Gatti, Monica; Neviani, Erasmo y Bottari, Benedetta. (2021). Eating fermented: Health benefits of LAB-fermented foods. *Foods*, 10, 2639.

Marco, Maria; Heeney, Dustin; Binda, Sylvie; Cifelli, Christopher; Cotter, Paul; Foligné, Benoit; Gänzle, Michael; Kort, Remco; Pasin, Gonca; Pihlanto, Anne; Smid, Eddy; Hutkins, Robert. (2017). Health benefits of fermented foods: Microbiota and beyond. *Current Opinion in Biotechnology*, 44: 94-102.

Iwasa, Masayo; Aoi, Wataru; Mune, Keitaro; Yamauchi, Haruka; Furuta, Kaori; Sasaki, Shota; Takeda, Kazuya; Harada, Kiyomi; Wada, Sayori; Nakamura, Yasushi; Sato, Kenji; Higashi, Akane. (2013). Fermented milk improves glucose metabolism in exercise-induced muscle damage in Young healthy men. *Nutrition Journal*, 12, 83.

Chen, Mu; Sun, Qi; Giovannucci, Edward; Mozaffarian, Dariush; Manson, Joann; Willet, Walter; Hu, Frank. (2014). Dairy consumption and risk of type 2 diabetes: 3 cohorts of US adults and an updated meta-analysis. *BMC Medicine*, 12, 215.

LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA COMO HERRAMIENTA DE ESTÍMULO A LAS VOCACIONES CIENTÍFICAS

Juan José Carol Paz¹, Ana Estela Ledesma^{1,2}

¹ Centro de Investigación en Biofísica Aplicada y Alimentos, RN 9 Km 1125, El Zanjón, Santiago del Estero.

² Facultad de Ciencias Exactas y Tecnologías de la Universidad Nacional de Santiago del Estero.

carolpazjuanjose@gmail.com

RESUMEN:

Las estadísticas indican que, desde hace algunos años, las carreras científicas cada vez son menos demandadas dentro de las universidades. Esto se debe, en gran parte, a la baja aceptabilidad de los estudiantes del nivel secundario hacia asignaturas vinculadas a la biología, la física, la matemática y la química. Además, debido a la escasa actividad de difusión, los estudiantes quedan eximidos y alejados del mundo de la ciencia, sintiéndose, a su vez, no meritorios de pertenecer al mismo. Es por ello que, desde hace un tiempo, se viene trabajando con diferentes tipos de actividades, enmarcadas en proyectos de extensión universitaria, que promuevan y estimulen las vocaciones científicas en alumnos de algunos colegios secundarios de nuestra ciudad. Bajo esta premisa, se organizaron charlas, olimpiadas de química y biología a nivel provincial y visitas guiadas a laboratorios de investigación, lo cual fue ampliamente aceptado por los alumnos y el personal docente de diferentes instituciones educativas de nuestra ciudad.

Palabras Clave: vocación científica, divulgación de la ciencia.

INTRODUCCIÓN

La difusión científica y tecnológica es una responsabilidad social y universitaria que surge para acercar el conocimiento científico a todos los ámbitos de nuestra sociedad (Vallaey y col. 2014). Generalmente, el Estado y las universidades, a través de cooperaciones sinérgicas, tienden a ejecutar diferentes tipos de actividades que estimulen las vocaciones científicas y tecnológicas, promuevan la cultura científica, contribuyan a la comprensión de la importancia de la investigación y de sus resultados para el progreso de la sociedad (Alegre y col. 2018). Sin embargo, cada nueva alteración de la situación política y económica del país, deja secuelas muy evidentes en el ámbito educativo. Esta debilidad del sistema de ciencia y técnica revela una falencia cultural en la sociedad argentina, demostrando así que la ciencia no forma parte de nuestra cultura, y esta deficiencia no sólo es atributo de la comunidad en sí, sino también de dirigentes políticos, empresarios y docentes (Belocopitow, 1998). Es por ello que, desde el año 2022, a través de proyectos de extensión, intentamos crear un puente que una la ciencia con los estudiantes del nivel secunda-

rio, promoviendo así un despertar temprano en las vocaciones científicas. En este sentido, a través de este artículo, pretendemos narrar las experiencias transitadas durante la ejecución de dos proyectos de extensión universitaria.

El primero de ellos, titulado "Un día en la vida de científicos/as de Santiago del Estero" (aprobado por la Resolución C.S. N° 117/2022, Facultad de Ciencias Exactas y Tecnologías de la Universidad Nacional de Santiago del Estero), consistió en la planificación de una serie de actividades destinadas a alumnos del último año de secundaria de la Escuela Normal Manuel Belgrano. Las actividades consistían en una serie de charlas y consultas virtuales, a cargo de investigadores científicos, becarios de posgrado y estudiantes de grado, cuya objetivo era la transmisión de vivencias académicas y profesionales que intentaran despertar la curiosidad por comprender cómo se ingresa, se permanece y se transita el ámbito científico en la Argentina, sobre todo en nuestra provincia, donde la mayoría de los institutos científicos son de reciente conformación. Seguidamente, se planificaron visitas a nuestro instituto de investigación, el Centro de Investigación en Biofísica Aplicada y Alimentos. De hecho, durante este año, se decidió repetir esta actividad, pero con alumnos que cursan el último año de su secundario en el Colegio San Jorge (aprobado por la Resolución F.A.A. N° 781/2024). Al igual que en ocasiones anteriores, los estudiantes pudieron conocer acerca de las líneas de investigación que se

Figura 1. Compartiendo experiencias del mundo científico



Integrantes del equipo extensionista socializaron sus vivencias dentro del ámbito científico a un grupo de estudiantes de la Escuela Normal Manuel Belgrano.

desarrollan en el instituto, como así también realizar algunas experiencias de rutina en los laboratorios. Actualmente, en el marco del proyecto de extensión denominado “Programa de olimpiadas en ciencias en escuelas secundarias de Santiago del Estero” (aprobado por la Resolución CS N° 577/2024), se llevan a cabo las primeras Olimpiadas Provinciales de Química y Biología, completamente organizadas y financiadas con fondos proporcionados por la Universidad Nacional de Santiago del Estero. En ellas participan numerosos docentes de escuelas secundarias de nuestra ciudad capital y del interior, tanto del ámbito público como privado, junto a más de 140 alumnos para las Olimpiadas de Química y más de 70 para las Olimpiadas de Biología, respectivamente. Estas actividades extracurriculares se organizaron en dos instancias: una colegial y otra intercolegial, distribuidas a lo largo de la segunda mitad del presente año. La participación de los estudiantes requirió la coordinación de un profesor responsable, quien, en representación de las autoridades de cada establecimiento educativo, se encargó de inscribir, guiar, capacitar y acompañar a sus alumnos a lo largo de las diferentes instancias del certamen. Los docentes coordinadores, una vez inscriptos, fueron capacitados por becarios, docentes y estudiantes de la Facultad de Ciencias Exactas y Tecnologías, así como de la Facultad de Agronomía y Agroindustrias de nuestra universidad nacional. Además, se les brindó apoyo mediante clases de refuerzo a los estudiantes que lo requerían.

Las competencias, organizadas en niveles de acuerdo a la edad de los estudiantes, se realizaron en las instalaciones de la Escuela de Cerámica y Artesanías “Dr. Ricardo Rojas”. Allí, además de desarrollar los exámenes, los alumnos pudieron compartir un nutritivo refrigerio mientras se generaban lazos de sociabilización entre las diferentes instituciones educativas. Por último, cada uno de los colegios participantes obtuvieron sus debidos reconocimientos por parte del comité organizador de dichas olimpiadas. En conclusión, haber trabajado con estas propuestas de extensión generó una valiosa oportunidad para afianzar lazos entre la universidad y las escuelas se-

cundarias, tratando así de innovar y mejorar la formación del nivel medio. A través del trabajo conjunto entre docentes e investigadores, becarios de posgrado y estudiantes de carreras de grado, se promovieron estrategias didácticas y actividades extracurriculares que, gracias a su creatividad y contexto particular, tienen el potencial de despertar la vocación científica en los participantes.

BIBLIOGRAFÍA

Vallaey, F. (2014). La responsabilidad social universitaria: un nuevo modelo universitario contra la mercantilización. *Revista Iberoamericana de educación superior*, 5, (12), 105-117.

Alegre, C., Romero-Ojeda, G., Cabral, N. y Zalazar, M. (2018). Oportunidades y desafíos para divulgar ciencias químicas y despertar vocaciones científicas tempranas. *Extensionismo, innovación y transferencia tecnológica*, ISSN: 2422-6424.

Belocopitow, E. (1998). ¿Por qué hacer divulgación científica en la Argentina? *Redes*, 5, (11), 141-163.

Figura 2. ¡Manos a la obra!



Estudiantes del nivel secundario desarrollando sus exámenes durante las olimpiadas de química y biología.

LA IMPRONTA DEL EDUCADOR PARA LA SALUD EN LA EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL: REFLEXIONES DESDE LA PRÁCTICA PROFESIONAL

Silvina María José Mansilla; Andrea Soledad Coronel; Narella Guadalupe Navarrete Sorbello

mmansilla1410@gmail.com

RESUMEN

En un contexto donde la Educación Sexual Integral (ESI) es aún un tema de debate y controversia, las prácticas profesionales en Educación para la Salud (EPS) emergen como una propuesta curricularizada clave para la formación de escenarios de debate y construcción del conocimiento, como así también para la apropiación del quehacer profesional. Basado en la experiencia de formulación y ejecución de distintos talleres de la ESI desde un marco formativo hacia la comunidad en general, este artículo explora la figura del/la Educador/a para la Salud como catalizador de cambio. Su rol trasciende el enfoque tradicional al fomentar espacios de confianza que invitan a explorar y discutir la sexualidad de manera abierta e inclusiva.

A diferencia de otras profesiones, EPS integra las distintas dimensiones del ser humano, sin fragmentaciones, con la intencionalidad de impulsar la reflexión sobre la interconexión entre el cuerpo, la identidad y el contexto. Este trabajo busca resaltar los desafíos de la praxis profesional en comunidad donde EPS, mediante su impronta, pretende ser una herramienta esencial para promover el bienestar y desarrollar procesos educativos en salud de forma colectiva a la par de ciudadanos críticos y autónomos.

Palabras Claves: Educación, Salud Integral, Praxis, Empoderamiento

UNA MIRADA HACIA LA ESENCIA DE LA EDUCACIÓN PARA LA SALUD

La EPS se centra en empoderar a las comunidades a través del conocimiento, fomentando una comprensión crítica de las realidades sociales y promoviendo la reflexión sobre temas de salud integral. Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), esta disciplina busca “proveer a las personas de las habilidades necesarias para mejorar su salud y bienestar” (OMS, 1998). En este sentido, el/la educador/a para la salud se posiciona no como un transmisor de información, sino como un facilitador del aprendizaje y un mediador del cambio social. Es por ello que, como bien menciona Chapela Mendoza: “Salud es la capacidad del sujeto individual o colectivo de mirar al pasado para gobernar el presente para la construcción

de futuros viables”. Este concepto supera la visión tradicional de la salud como la mera ausencia de enfermedad, enfatizando el rol protagónico del sujeto como agente de cambio y transformador de su realidad.

La singularidad del/la educador/a para la salud radica en su capacidad para adaptar su perspectiva a las realidades y necesidades de cada grupo. Tomando aportes del enfoque pedagógico de la Educación Popular, como el diálogo horizontal, fomenta un aprendizaje participativo, donde las personas pueden expresar sus inquietudes y reflexionar sobre sus experiencias. Esta metodología se fundamenta en la idea de que el aprendizaje es un proceso colectivo, en el que cada voz es valorada y se generan significados compartidos. De este modo, se facilita un proceso de empoderamiento y se fomenta la transformación social, ya que los y las educadores/as para la salud no se limitan a transmitir conocimientos, sino que impulsan cambios en las actitudes y prácticas que contribuyen al bienestar individual y comunitario.

TALLERES DE ESI: UN ENFOQUE DESDE LA EDUCACIÓN PARA LA SALUD

Este artículo toma como base la sistematización de experiencias prácticas de estudiantes de la carrera en una comunidad popular de Santiago del Estero Capital, en vinculación con un movimiento social, y se enfoca en los talleres realizados con jóvenes en recuperación de consumo problemático de sustancias psicoactivas.

La ESI es una política pública en Argentina desde la sanción de la Ley N.º 26.150 y tiene como objetivo garantizar el acceso a información científica, segura y basada en derechos para que niñas, niños, adolescentes y jóvenes puedan tomar decisiones informadas sobre su cuerpo, sexualidad y relaciones interpersonales. Sin embargo, su implementación en contextos comunitarios no siempre es sencilla, enfrentándose a resistencias y desafíos particulares, que este artículo se propone analizar.

La implementación de talleres de ESI por parte de los y las educadores/as para la salud es particularmente efectiva debido a su capacidad para crear espacios de diálogo y reflexión. Estos profesionales se basan en la realidad concreta y próxima de los participan-

tes, así como en sus experiencias, lo que permite a los y las jóvenes abordar temas sensibles desde una perspectiva crítica, promoviendo no solo el aprendizaje, sino también el autoconocimiento y la toma de decisiones informadas.

Además, al identificar los significados comunes y los saberes sociales compartidos, se tuvo en cuenta la relación entre el universo vocabular y la construcción dialógica del conocimiento. Entendiendo que el lenguaje no es simplemente un medio de comunicación, sino una herramienta fundamental para expresar la experiencia y comprender el entorno de un individuo, que se amplía a través del diálogo y tiene un impacto significativo en el desarrollo cognitivo y en la forma en que las personas entienden el mundo que les rodea. La interacción verbal facilita no solo compartir significados y como medio de reproducción social, sino también abarca la construcción activa y compartida del conocimiento.

Por ello, en cada taller se buscó comprender la realidad social desde la perspectiva de sus protagonistas, reconociendo la importancia de generar un ambiente propicio para el diálogo y la expresión abierta. Se valoraron no sólo los momentos formales de los encuentros, sino también los momentos previos y posteriores, aprovechándolos como oportunidades significativas de interacción.

En este nutrir de diferentes saberes no podemos dejar de mencionar la perspectiva de género, ya que se consolida como un pilar fundamental. La autora, Marcela Lagarde, destaca que es esencial reconocer cómo las estructuras sociales y culturales han perpetuado desigualdades que afectan la salud de diferentes grupos. Esto implica que la ESI trascienda las paredes del ámbito educativo, convirtiéndose en una temática a tratar en las comunidades en general, buscando problematizar, cuestionar y reflexionar sobre estas, y cómo las mismas moldean las expectativas sobre el comportamiento de hombres y mujeres, influenciando sus oportunidades y relaciones en la sociedad.

La ESI debe, por lo tanto, desafiar estas normas y proporcionar herramientas para que todos y todas, independientemente de su género, edad, etnia y/o contexto, puedan tomar decisiones informadas sobre su sexualidad. En este sentido, los y las educadores/as para la salud son facilitadores de un proceso donde se reconoce la diversidad y se respeta la individualidad de cada participante.

LA SALUD COMO UN CONSTRUCTO HOLOGRAMÁTICO Y LA PRAXIS DEL EDUCADOR PARA LA SALUD

Promover salud sin imposiciones y sin imitar modelos si no, partiendo de la contextualización, es un principio clave en el enfoque de la EPS, basado en la premisa de que la salud no puede ser entendida como un estándar único o uniforme aplicable a todas las comunidades por igual. En lugar de imponer modelos externos que no reflejan las realidades locales, la EPS considera que la salud debe ser construida

colectivamente, desde las singularidades y experiencias propias de cada grupo social.

En este sentido, la noción de la salud como un constructo hologramático plantea que el bienestar de las personas y comunidades está compuesto por una interrelación compleja de factores sociales, culturales, biológicos y emocionales. Cada individuo y cada comunidad contiene dentro de sí las claves para su propio bienestar, y es en este sentido que el educador para la salud desempeña un papel crucial. Su labor no consiste en imponer soluciones universales, sino en facilitar un proceso de construcción colectiva del conocimiento y del bienestar, respetando las particularidades y diversidades de cada contexto.

En la implementación de la ESI, este enfoque se traduce en la creación de espacios inclusivos y participativos, donde los participantes puedan explorar su salud y sexualidad de manera autónoma, sin verse forzados a ajustarse a modelos normativos externos. El educador, en su rol de facilitador, guía este proceso permitiendo que los participantes se apropien de su propio concepto de salud, contribuyendo a un empoderamiento personal y colectivo.

Este enfoque, además, reconoce que la salud es un fenómeno dinámico y plural, que no puede ser reducido a una mera transmisión de información o a la aplicación de soluciones técnicas. Al tratar la salud como un constructo hologramático cargado de singularidades colectivas, la EPS y los talleres de ESI promueven un cambio profundo en las actitudes y prácticas de los individuos, fomentando una ciudadanía crítica y autónoma que se construye desde el reconocimiento y respeto a la diversidad.

DIFERENCIAS CON OTRAS PROFESIONES

Mientras que otros profesionales de la salud como médicos/as, enfermeros/as, obstétricos/as, psicólogos/as, agentes sanitarios/as, entre otros/as, pueden centrarse en diagnósticos y tratamientos, los/as educadores/as para salud se forman en la promoción del bienestar y la prevención de enfermedades. Esta formación les permite entender la complejidad de las dinámicas sociales y culturales que influyen en la salud de las personas. Esta capacidad de contextualizar el conocimiento es fundamental para abordar temas como la sexualidad, el consentimiento y las relaciones saludables. La integración de la perspectiva de género en estos temas no solo es deseable, sino necesaria, para garantizar que todos los/as jóvenes puedan entender y ejercer su derecho a una vida sexual (reproductiva y no reproductiva) plena y saludable.

Además, los/as educadores/as en salud trabajan desde un enfoque integral, considerando no sólo los aspectos biológicos, sino también los factores sociales y emocionales que afectan la salud. Esto les permite diseñar intervenciones que no solo informan, sino que también inspiran cambios en comportamientos y actitudes, facilitando así un aprendizaje significativo.

La EPS se fundamenta en principios éticos que guían

las intervenciones. Los/as educadores/as para salud asumen la responsabilidad de crear ambientes inclusivos y respetuosos, donde cada participante se sienta seguro/a de expresar sus inquietudes y experiencias. Este compromiso es esencial en la ESI, donde los/as jóvenes deben sentirse apoyados/as en su proceso de construcción de conocimientos, fomentando un sentido de comunidad y pertenencia que es fundamental para el desarrollo personal y social.

CONCLUSIONES

En relación a lo que plantea Oscar Jara: "Educación Popular hace referencia entonces a aquellos procesos político-pedagógicos que buscan superar las relaciones de dominación, opresión, discriminación, explotación, inequidad y exclusión. Se refiere a todos los procesos educativos que buscan construir relaciones equitativas y justas, respetuosas de la diversidad y de la igualdad de derechos entre las personas", es importante que en nuestras prácticas nos posicionemos desde este enfoque. Esto se debe a que el consumo problemático de psicoactivos lleva a que la sociedad excluya a las personas, las discrimine, margine y éstos queden limitados en sus derechos debido a la condición de su entorno y la falta de igualdad de oportunidades, lo que conlleva a una opresión e inequidad por falta de acceso a información y a diferentes herramientas. El educador y educadora para la salud es, en esencia, un facilitador y facilitadora del proceso de formación, una persona que apoya, genera confianza e impulsa con la gente espacios de reflexión y acción para transformar realidades injustas. Su accionar está mediado por la realidad y se nutre de las experiencias, generando procesos dialógicos, alejándose de posturas tradicionales donde se está allí para enseñar lo que sabe a los que no saben.

Al construir el conocimiento a partir de la experiencia, se pudo conectar los contenidos desarrollados con situaciones concretas y cotidianas. Su enfoque se centra en la creación activa de nuevos saberes, involucrando a los participantes en procesos dinámicos de construcción colectiva de conocimiento, estimulando la reflexión crítica y fomentando el involucramiento de todos los/as jóvenes. Así, la relación con el conocimiento puede transformarse en una experiencia dinámica, donde tanto el educador como los educandos contribuyen al proceso de generación y construcción de saberes, promoviendo así un aprendizaje significativo y participativo.

A la hora de integrar teoría y práctica implica una conexión intrínseca entre ambas, donde la reflexión sobre la realidad que alimenta y guía las prácticas transformadoras va más allá de la simple actividad. Esto requiere una comprensión crítica del entorno y la aplicación deliberada de esa comprensión para generar cambios significativos. Para que los participantes logren una comprensión más profunda y aplicable en su día a día de los temas abordados, el grupo coordinador planificó los encuentros considerando el contexto, el marco teórico y los objetivos logrando una retroalimentación y reflexión para futuras inter-

venciones.

Se buscó promover el proceso grupal, ya que a través de esta dinámica se teje el entramado de experiencias compartidas, construyendo conocimiento de manera colectiva. En este contexto, la interacción entre los participantes no solo se convierte en un medio para la adquisición de conocimientos, sino también en un tejido social que influye en la forma en que se entiende y se relaciona con el mundo que nos rodea. Por ello, en cada taller se hizo especial énfasis en trabajos y socializaciones grupales, lo cual no solo fortaleció la cohesión del grupo, sino que también facilitó el intercambio de ideas, experiencias y perspectivas diversas, enriqueciendo así el proceso formativo.

BIBLIOGRAFÍA

Chapela Mendoza, M. del C., & Jarillo Soto, E. C. (2001). Promoción de la salud, siete tesis del debate.

Freire, P. (1969). La educación como práctica de la libertad. Siglo XXI.

Jara H., O. (2010). Educación popular y cambio social en América Latina. Oxford University Press and Community Development Journal.

Lagarde, M. (1996). La perspectiva de género. En Género y feminismo: Desarrollo humano y democracia (pp. 45-66). Horas y Horas.

Morin, E. (1990). Introducción al pensamiento complejo. Gedisa.

Organización Mundial de la Salud. (1998). Promoción de la salud: una estrategia mundial.

Usher, R., & Bryant, I. (1992). La educación de adultos como teoría, práctica e investigación. Fundación Paideia.

LA RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA DE LA UNSE A TRAVÉS DE SUS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

María Gabriela Moyano¹

¹ Subsecretaría de Comunicaciones UNSE
maría.gabriela.moyano@gmail.com

RESUMEN

Los medios de comunicación de la UNSE buscan llevar adelante su accionar diario respondiendo a los fines de la Universidad y bajo la premisa de sostener y defender el derecho a la comunicación.

Tienen como responsabilidad ser vehiculizadores y propiciadores de un acercamiento entre los conocimientos generados en la universidad y la sociedad. Esto habla de los impactos que las acciones de comunicación generan en la comunidad.

Siguiendo a Vallaey, De La Cruz y Sasía (2009), se consideran en el presente artículo los impactos cognitivos y sociales.

Palabras clave: Responsabilidad Social, Medios de Comunicación Universitarios.

DESARROLLO

El abordaje del proceso de comunicación adquiere características particulares en las instituciones educativas, especialmente en aquellas vinculadas a la educación superior, donde la producción y transmisión de conocimientos la atraviesan y construyen una trama de sentidos que involucra a todos los actores, sujetos individuales y colectivos.

En este marco, la universidad se inserta en un complejo entramado de relaciones sociales, de construcciones de sentido impregnadas de realidades diversas, que la influyen y en las que influye.

Como institución del Nivel Superior de Educación, la Universidad Nacional de Santiago del Estero (UNSE) establece en su Estatuto que le corresponde:

Elaborar, promover, desarrollar y difundir la cultura y la ciencia, como un servicio público orientado de acuerdo con las necesidades provinciales, regionales y nacionales, extendiendo su acción al pueblo, debiendo para ello relacionarse con organizaciones representativas de los diversos sectores públicos y privados ligados a la economía y a las instituciones sociales y políticas, a fin de informarse directamente sobre sus problemas e inquietudes, propendiendo a la elevación del nivel cultural de la colectividad, para que le alcance el beneficio de los avances científicos y tecnológicos y las auténticas expresiones de la cultura nacional e internacional, colaborando en la resolución de los problemas del país y participando así en el desarrollo na-

cional. (Art. 4°)

Desde este punto de vista, los medios de comunicación de la UNSE buscan llevar adelante su accionar diario respondiendo a los fines de la Universidad y bajo la premisa de sostener y defender el derecho a la comunicación.

Así, para los medios pertenecientes a esta Universidad pública, resulta fundamental abordar y asegurar el ejercicio de ese derecho. A estos fines, sirve tener presente el artículo 2° de la Ley 26.522 de Servicios de Comunicación Audiovisual (2009) que establece que:

La actividad realizada por los servicios de comunicación audiovisual se considera una actividad de interés público, de carácter fundamental para el desarrollo sociocultural de la población por el que se exterioriza el derecho humano inalienable de expresar, recibir, difundir e investigar informaciones, ideas y opiniones. (s.p.)

En este sentido, los medios de comunicación universitarios tienen la posibilidad (y tal vez, la obligación), de ser los espacios en los que puedan ser escuchadas todas las voces.

Sobre los impactos sociales de los medios universitarios

La responsabilidad de los medios de comunicación universitarios como vehiculizadores y propiciadores de un acercamiento entre los conocimientos generados en la universidad y la sociedad, reviste una importancia creciente. Esto habla de los impactos que las acciones de comunicación generan en la comunidad. Vallaey, De La Cruz y Sasía (2009), clasifican los impactos de la actividad universitaria en cuatro categorías: organizacionales, educativos, cognitivos y sociales. Y proponen que estos impactos deben ser gestionados de manera que la universidad actúe como un agente de cambio positivo en la sociedad.

En particular, y en relación a los medios de comunicación, se podría considerar los impactos del tipo cognitivo y social:

Impactos cognitivos: La universidad orienta la producción del conocimiento, influye en la definición de lo que se llama socialmente verdad, ciencia, racionalidad, legitimidad, utilidad, enseñanza, etc. Incentiva (o no) la fragmentación y separación de los saberes al delimitar los ámbitos de cada especialidad o carrera. Articula la relación entre tecnociencia y sociedad, posibi-

litando (o no) el control y la apropiación social del conocimiento. Influye sobre la definición y selección de los problemas de la agenda científica. La universidad responsable se pregunta por el tipo de conocimientos que produce, por su pertinencia social y por sus destinatarios.

Impactos sociales: La universidad tiene un peso social en tanto referente y actor que puede (o no) promover el progreso, crear capital social, vincular a los estudiantes con la realidad exterior, hacer accesible el conocimiento a todos, etc. La universidad responsable se pregunta cómo puede acompañar el desarrollo de la sociedad y ayudar a resolver sus problemas fundamentales. (p.9)

Tomando en consideración estos dos impactos descriptos por los autores, una evidencia de la responsabilidad social que la UNSE ejerce en relación a la comunicación, puede observarse en la jerarquización de sus medios de comunicación mediante la inclusión dentro del organigrama, de una Subsecretaría de Comunicaciones. Creada en el año 2018, tiene por objeto el cumplimiento de una política comunicacional integral y estratégica para la UNSE, a la vez de producir un sistema de comunicación e información integral, fluido, eficaz y confiable para todos los actores de la sociedad en general y para la UNSE en particular (Resolución N°221/2018).

Es a través de este espacio que se gestiona la difusión de la información, especialmente la generada en el propio ámbito de la institución.

Su estructura funcional está organizada en seis áreas: Radio Universidad, el canal de televisión UNSETEVE, la Editorial Universitaria –EDUNSE–, el Centro de Comunicación Institucional –CECOMI–; la de Arte y Diseño; y la Agencia de Noticias y Contenidos Universitarios.

En estos espacios adquiere relevancia la formación profesional de su staff integrado por más de 30 comunicadores sociales, periodistas, diseñadores gráficos, editores y productores audiovisuales; y técnicos especializados en operación de cámaras, edición de sonido, iluminación, operación radiofónica, etc.

Acciones de RSU de los medios de comunicación de la UNSE

Son múltiples las tareas que cotidianamente se llevan adelante desde dichas áreas, que generan impactos sociales. Algunas de ellas son:

- Actualización diaria de web www.unse.edu.ar con producción de contenido institucional y difusión científica, y presencia en redes sociales Facebook, Instagram, X, Whatsapp; con más de 5 millones de impresiones en el último año, lo que constituye la llegada y el diálogo permanente con miles de personas en todas las plataformas.
- Producciones audiovisuales para medios locales (Canal 7) y nacionales (TV Pública, Paka Paka, canal Encuentro), transmisiones en vivo, videos institucionales.
- 43 programas, 14 columnas y 7 podcast de Radio Universidad.
- Más de 50 títulos del sello editorial EDUNSE, en

formatos impresos y digitales.

- Diseño de marcas para diferentes espacios de la UNSE, producciones gráficas para difusión en redes sociales, etc.
- Creación de una red con más de 100 medios del interior de la provincia, a través de la Agencia de Noticias y Contenidos Universitarios.
- Constitución del Consejo Asesor en Comunicación de la UNSE, en el que participan representantes de todas las áreas de comunicación de las diferentes unidades académicas de la universidad.
- Participación en redes del Consejo Interuniversitario Nacional: RENAU, REUN, ARUNA y Áreas de Prensa y Comunicación- RedIAP

CONCLUSIÓN

La responsabilidad social universitaria implica un compromiso activo de las universidades con su entorno social, y los medios de comunicación de la Universidad Nacional de Santiago del Estero son un claro ejemplo de cómo este compromiso puede materializarse. Al promover la vinculación con la comunidad, estos medios contribuyen significativamente al desarrollo de una sociedad más justa, equitativa y sostenible.

Como señala François Vallaey, la RSU debe ser una parte integral de la misión universitaria, y los medios de comunicación de la UNSE desempeñan un papel crucial en este proceso, fortaleciendo el compromiso social de la institución.

BIBLIOGRAFÍA

Estatuto Universidad Nacional de Santiago del Estero. Octubre de 2013.

Ley N°26.522 (2009) *Servicios de comunicación audiovisual y reglamentación*. 1° ed. Buenos Aires: Autoridad Federal de Servicios de Comunicación Audiovisual.

Resolución N°221. Universidad Nacional de Santiago del Estero. 16 de abril de 2018.

Uranga, W. (2006) *El cambio social como acción transformadora*, en ENZ, Angélica y otras (editoras), Comunia-La Crujía Ediciones, Buenos Aires, ISBN 987-601-017-4, pág. 40

Vallaey, F., De La Cruz, C. y Sasia, P. (2009), *Manual de primeros pasos en responsabilidad social universitaria. Construyendo ciudadanía en universidades responsables*. Red Ética y Desarrollo. <https://publications.iadb.org/es/responsabilidad-social-universitaria-manual-de-primeros-pasos>

MEDIDAS DE PREVENCIÓN DE ITS EN ADULTOS Y EMBARAZADAS

Martina Capúa Hernández¹; Andrea María Cattaneo Fabiani¹; Lucía Alejandra López¹; María Valentina Noguera Cura¹; Micaela Anahí Silva¹; María Gabriela Picón¹

¹ *Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional de Santiago del Estero.*
martinacapua1@gmail.com

RESUMEN

Las Infecciones de Transmisión Sexual (ITS) son causadas por microorganismos que se transmiten a través del contacto sexual o de la madre al hijo durante el embarazo, el parto y la lactancia. Cuatro de las ocho enfermedades con mayor incidencia, se curan: sífilis, gonorrea, clamidiasis y tricomoniasis. Las restantes son infecciones víricas incurables (OMS, 2023).

Las ITS comprometen la calidad de vida, la salud sexual y reproductiva, así como la salud del recién nacido y del niño. Además, generan consecuencias psicológicas y sociales (OPS, 2016). Existe evidencia científica que su rastreo y consejería permite detectar precozmente los factores de riesgo y/o las infecciones (USPSTF, 2018, 2019, 2020, 2021 y 2022).

El objetivo del proyecto, aprobado por Resolución FCM N°110/2024, fue promover acciones de prevención de ITS en relación a factores de riesgo y determinantes socioeconómicos en la población adulta de la Facultad de Ciencias Médicas (FCM) de la UNSE, durante el período de mayo a junio del 2024. Las actividades se llevaron a cabo en la FCM, informando a través de redes sociales y facilitando el acceso a preservativos mediante la instalación de un dispensador en la sede.

“El uso correcto y consistente del preservativo es una de las formas más efectivas de prevenir las infecciones de transmisión sexual” (OMS, 2023).

Palabras claves: Prevención – Infecciones de Transmisión Sexual – Adultos

INTRODUCCIÓN

A nivel mundial, se estima que cada día más de un millón de personas contraen una ITS (OMS, 2023). En Argentina, se observa un continuo crecimiento en la incidencia de ITS, destacándose la sífilis, la cual se considera un indicador indirecto del comportamiento de las demás. Esta tendencia podría estar explicada por el aumento en la pesquisa promovida en los últimos años. Sin embargo, una tendencia se observa en la positividad de las pruebas de detección de sífilis en las poblaciones habitualmente testeadas, como las personas gestantes y los donantes de bancos de sangre. Durante 2019, las personas infectadas por VIH ascendieron a 136 mil y, en promedio, se notifican 4.800 nuevos casos de VIH por año, siendo la principal causa la práctica de relaciones sexuales sin protección (Mandel et al., 2022).

PROBLEMÁTICA ABORDADA Y SU CONTEXTO

La carga de morbimortalidad a nivel mundial por patógenos de transmisión sexual compromete la calidad de vida, la salud sexual y reproductiva, así como la salud del recién nacido y del niño. Además, generan consecuencias psicológicas y sociales (OPS, 2016). Se estima que cada día más de un millón de personas contraen una ITS, siendo asintomáticos la mayoría de los casos (OMS, 2023). Por ello, es fundamental llevar a cabo acciones con el fin de identificar factores de riesgo y rastrear ITS para su detección y tratamiento oportuno.

Los adultos asisten a los servicios de salud por enfermedad, es decir, ante la presencia de síntomas. Distintos consensos, entre ellos, la Declaración de Atención Primaria de la Salud en 1978 y la Declaración de Ottawa en 1986, recomendaron fuertemente realizar esfuerzos para lograr el acceso de las personas a la promoción de la salud y a la prevención de las enfermedades para mejorar la calidad de vida.

La evidencia científica recomienda consejería a adolescentes sexualmente activos, adultos y embarazadas sobre prevención de ITS, fomentando sexo seguro con el uso de preservativo (Rec. B – USPSTF, 2020). Además, realizar rastreos de las mismas, principalmente a personas con factores de riesgo (USPSTF, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022).

La FCM constituye un espacio estratégico para la prevención de ITS entre sus integrantes para que sean capaces de tomar decisiones saludables. La población destinataria de este proyecto estuvo compuesta por adultos de 18 a 64 años, pertenecientes a la FCM, incluyendo estudiantes, docentes y no docentes.

OBJETIVO GENERAL

Promover acciones de prevención de ITS en relación a los factores de riesgo y determinantes socioeconómicos en la población adulta de la FCM de la UNSE, durante el período de mayo a junio del 2024.

RESULTADOS

El presente proyecto fue aprobado por Resolución FCM N°110/2024. A partir del desarrollo de las actividades planificadas, se lograron obtener los siguientes resultados:

Difusión de Pautas de Promoción sobre ITS: Se rea-

lizó una encuesta autoadministrada, mediante un formulario en Google Drive, anónima y voluntaria sobre conocimientos y accesibilidad a métodos anticonceptivos y de barrera. La encuesta contó con la participación de 130 personas. Los resultados se detallan a continuación:

- **¿Cuál/es de los siguientes métodos previenen el contagio de una Infección de Transmisión Sexual?** La mayoría reconoció al preservativo peneano (93,8%) y al vaginal (80%). Un 6,2% estimaba que el diafragma evita el contagio. Además, un 1,5% creía erróneamente que las pastillas anticonceptivas, el Implante Subdérmico y el Dispositivo Intrauterino (DIU) también previenen las ITS. Por último, el 5,4% creía que ningún método protege contra estas infecciones.

- **¿Cuál/es de los siguientes métodos son métodos de barrera?** La mayoría reconoce que el preservativo peneano (98,5%) y el vaginal (94,6%) cumplen dicha función. Sin embargo, el 13,1% marcó al DIU, el 7,7% a las píldoras hormonales y el 6,9% al Implante Subdérmico como métodos de barrera.

- **“Marque la/s opciones que considere correctas. Todos los métodos de barrera protegen de...”:** el 87,7% de la población estudiada refiere que los métodos de barrera protegen embarazos no deseados, el 72,3% afirma que solo protegen de infecciones de transmisión sexual; y el 6,2% considera erróneamente que ninguna es correcta.

El análisis de datos reveló una variedad de percepciones y prácticas en relación con el uso de métodos de barrera al momento de la encuesta:

- Descarte o cambio del preservativo: el 96,2% entendía la necesidad de cambiar o descartar el preservativo después de cada acto sexual.
- Pareja estable: un 16,2% creía que los métodos de barrera no son necesarios.
- Alergias y disminución del placer: un 12,3% pensaba que los métodos de barrera causan alergias, y un 11,5% creía que disminuyen el placer.
- Uso ocasional basado en riesgo: un 6,2% utilizaba métodos de barrera sólo cuando considera que hay riesgo de ITS.
- Inicio de la relación sexual: un 0,8% no consideraba necesario usar métodos de barrera desde el inicio de la relación sexual.

- **“Explique cómo se coloca el preservativo peneano”:** el 49,2% lo describe correctamente, el 27,2% omite pasos, el 11,5% lo describe de manera incorrecta y 11,5% no desarrolla este ítem.

- **“Explique cómo se coloca el campo de látex”:** el 39,2% no sabe qué es ni cómo se coloca, el 35,4% sabe qué es y cómo se coloca, el 19,2% sabe qué es, pero no cómo se coloca y un 6,1% no lo desarrolla en la encuesta.

- **¿Con qué frecuencia utiliza métodos de barrera en**

sus relaciones sexuales?: 47,7% siempre, 20% nunca, 19,2% casi siempre y 13,1% a veces.

- **Ante la respuesta de no usar siempre el preservativo, se consultó por qué no lo hace:** Los datos proporcionados revelaron: 36,3% no tenía a disposición en ese momento, 26,8% no lo considera necesario, 14,1% le molesta su uso, 4,2% refería que la pareja no quiere utilizar, 1,4% no tiene acceso a los mismos y el 5,6% mencionó otros motivos (uso de métodos hormonales o tener una pareja estable).

- **En consideración a la variedad de prácticas sexuales, se evaluó el uso de métodos de barrera:** 90% en relaciones sexuales vaginales, 65,4% en relaciones sexuales anales, 47,7% en relaciones sexuales orales y 6,2% no utiliza métodos de barrera en ninguna situación. La alta tasa de uso en relaciones sexuales vaginales indicaría una buena práctica generalizada, mientras que el uso en relaciones anales y orales muestran áreas donde la educación y la promoción podrían mejorar.

- **Dificultad en el acceso de los métodos de barreras:** la gran mayoría (83%) no experimentó dificultades, aunque algunos refirieron preocupaciones sobre el costo elevado (11,5%) y desconfianza en la calidad del producto (7,7%), el 5,4% refirió vergüenza al comprar o solicitar métodos de barrera, el 5,4% mencionó no tenerlos disponibles, y el 1,5% otras razones no especificadas.

- Ante la consulta de **la importancia de tener a disposición métodos de barrera en la FCM**, el 83,1% lo consideró positivamente. Entre las justificaciones:

- “La FCM es un lugar muy concurrido por jóvenes sexualmente activos por lo cual es ideal para facilitar el acceso a métodos de barrera para la prevención de ITS”.
- “Los preservativos son muy costosos, por lo que sería apropiado tenerlos a disposición en la FCM”.
- “Mejoraría la distribución de estos recursos, evitando la concurrencia a centros de salud de personas que no necesitan atención”.
- “La FCM es una institución que enfatiza en la importancia de la promoción y prevención primaria de la salud... debería dar el ejemplo tomando estas medidas”.
- “El acceso a métodos anticonceptivos es un derecho de todos los ciudadanos”.
- El 16,9% consideró como no importante la disponibilidad de los métodos de barrera en la FCM. Entre sus argumentos se destacan:
- “Existen centros de salud cercanos en los que se puede solicitar...”
- “Los estudiantes sentirán vergüenza de acercarse y tomarlos”.
- “No es una acción que le corresponda a la FCM”.
- “Representa un gasto para la FCM”.

A modo de conclusión, la realización de la encuesta

Imagen 1: PPT elaborado para la pantalla de la sede central de la FCM



fue esencial para obtener información sobre el nivel de conocimiento actual y las prácticas relacionadas con métodos de barrera. Además, permitió identificar barreras y puntos clave de mejora en la promoción de prácticas sexuales seguras.

Los resultados de la encuesta subrayan la necesidad de mejorar la educación y la conciencia sobre métodos de barrera. Esto no solo incluye enseñar sobre métodos de prevención de ITS y embarazos no deseados, sino también abordar barreras como el costo.

Con la información recabada, se desarrollaron pautas comunicacionales, mediante Power Point (Imagen 1) y cuatro infografías (Imagen 2), que se difundieron tanto en las redes sociales como en la pantalla de la sede central de la FCM.

ELABORACIÓN PROPIA

La difusión de las pautas comunicacionales en las redes de la FCM se llevó a cabo a partir del 27 de junio del 2024, dando las siguientes estadísticas en cuanto a la recepción de las mismas hasta la fecha del presente informe:

- **Instagram:** recibió 359 “me gusta”, 6 comentarios y fue 110 veces compartido: https://www.instagram.com/p/C8vBgm_NpI2/?igsh=emUwZ25ocnZmM-mc1

- **Facebook:** recibió 12 “me gusta”, 4 “me encanta” y fue 3 veces compartidos: <https://www.facebook.com/share/p/7hEyPFSTVc4x-HxDA/?mibextid=qi2Omg>

Instalación de un dispensador de preservativos en la sede central de la FCM. Se consiguieron los recursos gracias a la colaboración del Ministerio de Salud

de Santiago del Estero. Se instaló el dispensador de preservativos en un lugar estratégico y se difundió a través de las redes sociales, con la autorización de las autoridades de la FCM. Hasta la fecha, se han colocado 864 preservativos, con reposición a medida que fue necesario.

CONCLUSIÓN

El proyecto ofreció a los integrantes de la FCM información sobre métodos de barrera para la prevención de ITS y el acceso a preservativos. Se resalta la importancia de los programas educativos continuos y accesibles sobre el uso correcto de los métodos de barrera en entornos académicos.

Un punto a destacar es que, en todas las acciones planificadas, se promueve “el derecho a buscar, recibir y difundir informaciones e ideas relativas a las cuestiones de salud”, protegiendo, al mismo tiempo, el derecho a la intimidad y el trato confidencial de los datos personales relativos a la salud (OMS, 2002).

Las voluntarias reconocen que este proyecto les permitió, tanto a ellas como a los destinatarios, mejorar la comprensión acerca del uso de los métodos de barrera e intervenir de manera concreta en su propia comunidad educativa. Es decir, lograr un aprendizaje significativo sobre una temática relevante para la Salud Pública en un contexto real donde se forman los futuros médicos de Santiago del Estero.

BIBLIOGRAFÍA

Mandel, N., Volij, C., Volpi, M., Lombardi, V., Discacciati, V., Bitler, J., & Terrasa, S. (2022). *Tendencias temporales en el uso de métodos de barrera durante las relaciones sexuales en Argentina y eficacia de intervenciones para promover su implementación*. Evidencia - Actualización en la práctica ambulatoria. <https://doi.org/10.51987/evidencia.v25i3.7012>.

Organización Panamericana de la Salud [OPS] (2016). Estrategia mundial del sector de la salud contra las Infecciones de Transmisión Sexual, 2016-2021. Hacia el fin de las ITS; 2016. OPS/OMS <https://www.paho.org/es/documentos/estrategia-mundial-sector-salud-contra-infecciones-transmision-sexual-2016-2021-hacia>

Imagen 2: Las infografías elaboradas para las redes de la FCM



Organización Mundial de la Salud [OMS] (2002). Veinticinco preguntas y respuestas sobre salud y derechos humanos. Serie de publicaciones sobre salud y derechos humanos, N° 1. Organización Mundial de la Salud. https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/42592/9243545698_spa.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Organización Mundial de la Salud [OMS] (2023). Infecciones de transmisión sexual. [https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/sexually-transmitted-infections-\(stis\)?gad_source=1&gclid=CjwKCAjw_e2wBhAEEiwAyFFFo9KG33YGUH-TJvhptXrp-3vU7d5HiD9xg1vI8ZDMz-pHOLk7NVg7vDBoCiMY-QAvD_BwE](https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/sexually-transmitted-infections-(stis)?gad_source=1&gclid=CjwKCAjw_e2wBhAEEiwAyFFFo9KG33YGUH-TJvhptXrp-3vU7d5HiD9xg1vI8ZDMz-pHOLk7NVg7vDBoCiMY-QAvD_BwE)

U.S Preventive Service Task Force [USPSTF] (2018). Syphilis Infection in Pregnant Women: Screening. <https://www.uspreventiveservicestaskforce.org/uspstf/recommendation/syphilis-infection-in-pregnancy-screening>

U.S Preventive Services Task Force [USPSTF] (2019). Human Immunodeficiency Virus (HIV) Infection: Screening. <https://www.uspreventiveservices-taskforce.org/uspstf/recommendation/human-immunodeficiency-virus-hiv-infection-screening>

U.S Preventive Service Task Force [USPSTF] (2020) Hepatitis B Virus Infection in Adolescents and Adults: Screening. <https://www.uspreventiveservicestaskforce.org/uspstf/recommendation/hepatitis-b-virus-infection-screening>

U.S Preventive Service Task Force [USPSTF] (2021) Chlamydia and Gonorrhea: Screening. <https://www.uspreventiveservicestaskforce.org/uspstf/recommendation/chlamydia-and-gonorrhea-screening>

U.S Preventive Service Task Force [USPSTF] (2022). Syphilis Infection in Nonpregnant Adolescents and Adults: Screening. <https://www.uspreventiveservicestaskforce.org/uspstf/recommendation/syphilis-infection-nonpregnant-adults-adolescents-screening>

POLÍTICAS Y ESTRATEGIAS IMPLEMENTADAS EN LA UNSE PARA FAVORECER EL INGRESO Y PERMANENCIA DE LOS ESTUDIANTES

Yris Bettiana Rafael¹; Héctor Rubén Paz¹; Rosa Alicia Kairúz¹; Nori Esther Cheein de Auat¹

¹ Facultad de Ciencias Exactas y Tecnologías, Universidad Nacional de Santiago del Estero, Argentina.
bettianarafael74@yahoo.com.ar

RESUMEN

Este trabajo recopila experiencias alcanzadas en la ejecución e implementación de Programas y Estrategias, desarrolladas desde Secretaría Académica de Rectorado de la Universidad Nacional de Santiago del Estero (UNSE), en las diferentes carreras de las distintas Unidades Académicas (UUAA), tendientes a favorecer el ingreso de estudiantes y reducir el desgranamiento en los primeros años.

En este sentido, y dado que los autores son integrantes del Proyecto de Investigación "Hacia un modelo de formación por competencias, en asignaturas de distintas carreras de la UNSE" Código 23/C 192-B-2023, se busca mejorar los índices de permanencia, favoreciendo el desarrollo de competencias necesarias para su formación integral.

Por ello, se viene trabajando en la capacitación de docentes para implementar un modelo de enseñanza y aprendizaje basado en la Formación por Competencias como una estrategia clave para la inclusión y evitar la deserción.

Los desafíos educativos que plantea la sociedad actual, en la que deben desempeñarse nuestros egresados, nos invitan a reflexionar continuamente sobre las políticas académicas dirigidas a mejorar los procesos de inserción y permanencia de los jóvenes en el sistema educativo superior.

Palabras clave: Ingreso – Permanencia – Formación por competencias.

INTRODUCCIÓN

Durante los últimos años se han venido implementando, a nivel nacional y provincial, diversas políticas educativas que tuvieron como objetivo fundamental la promoción del ingreso y la reinserción de niños y jóvenes en el sistema educativo (Asignación Universal por Hijo, Programa de Inclusión Educativa, Becas, Programa Nexos, Nexos Accesible, Sigamos Estudiando, Espacio Progresar, entre otros). En este sentido, Santiago del Estero ha venido ampliando la cobertura del Nivel Secundario, particularmente en la ruralidad. Esto ha permitido que progresivamente y a medida que exista la posibilidad de continuar los estudios secundarios, muchos jóvenes ingresen al sistema con una edad real mayor a la edad teórica requerida para los diferentes años de este nivel educativo.

Todo el sistema universitario se ve interpelado por el paradigma de la inclusión y el principio del derecho social a la educación. En este marco, se pone en foco la cuestión del acceso y las modalidades de ingreso a la universidad y también se incluye el tema de la articulación con el nivel precedente, cuestión extensible a toda la educación superior (Marano, 2017).

Los Cursos de Ingreso a las distintas Facultades de nuestra Universidad muestran la heterogeneidad en la formación de los estudiantes que aspiran a ingresar y, la necesaria articulación y cooperación entre niveles a fin de disminuir el fracaso y la frustración en los jóvenes que aspiran a continuar una carrera.

Por otra parte, se observa que, en los grupos de alumnos que ingresan, los mayores porcentajes de deserción acontecen en los tres primeros años de cursado. Esta tendencia se refleja en el análisis del rendimiento académico de los alumnos de grado, realizado en el marco del proceso de Autoevaluación Institucional de la Universidad Nacional de Santiago del Estero (2014).

Estos datos dan muestra de la necesidad de llevar a cabo acciones colaborativas, entre todos los involucrados en la formación de nuestros estudiantes. Estas iniciativas buscan impactar positivamente para mejorar sus trayectorias académicas, lo que facilita que la educación superior se perciba y concrete como un derecho, independiente del origen social de las personas.

DESARROLLO

La UNSE viene desarrollando programas de acompañamiento con el objetivo de atender la problemática del ingreso, el desgranamiento en los primeros años de estudio e intentar contribuir a una permanencia de calidad de los alumnos.

A través de Convocatorias específicas de la Secretaría de Políticas Universitarias (SPU), cada una con sus lineamientos, financiamiento y condicionalidades explicitados en las correspondientes Resoluciones (Res.), entre las que se pueden mencionar: Nexos (Res. SPU N°117/2018), Nexos Accesible (Res. SPU N°123/2018), Sigamos Estudiando (Res. SPU N°121/2021) y Espacio Progresar (Res. SPU N°3049/2021), y su Plan de Continuidad (Res. SPU N°3047/2023), se ha buscado resolver problemas que son construidos social y políticamente.

A partir de las Convocatorias Nexos y Sigamos Es-

tudiando, nuestra Universidad en acuerdo con la Jurisdicción, presentó propuestas sobre el abordaje de competencias básicas y específicas para el acceso a la educación superior, el reconocimiento de las diferentes opciones institucionales y académicas, experiencias orientadas a acompañar a los estudiantes secundarios en la elección de la carrera universitaria, entre otras.

En el desarrollo de estas actividades, a lo largo del tiempo, surgen de manera continua y repetitiva cuestiones relacionadas con la temática de la discapacidad que, hasta el momento, no encontraban canales de solución. A través de la Convocatoria Nexos Accesible, la UNSE asume el compromiso de bregar por los derechos de este colectivo.

A partir de estos Programas se ha podido impactar en las escuelas del nivel secundario de la zona de influencia de nuestra Universidad, desde una perspectiva integral que toma las dimensiones que intervienen en la articulación. En este sentido, se han desarrollado acciones doble vía (la UNSE va a las escuelas y éstas van a la Universidad), mediante actividades tales como: clases de apoyo en áreas como Matemática, Física, Química, Tecnologías digitales y Alfabetización Académica, trabajando las competencias requeridas en cada una de ellas para hacer más fácil el tránsito entre niveles; tutorías a cargo de docentes del Nivel Secundario en forma conjunta con estudiantes avanzados de la UNSE, destinadas a orientar a los estudiantes en su elección; jornadas de articulación pedagógica, curricular, trabajo colaborativo, debate y reflexión entre docentes del Nivel Secundario y Universidad; capacitación para docentes de las escuelas secundarias; tutorías para los estudiantes de los primeros años, con el fin de acompañar su trayectoria académica y gestionar su vida universitaria.

Por su parte, la creación de un "Espacio UNSE para PROGRESAR" en la Universidad (mediante la Convocatoria de Espacio Progresar), configuró un ámbito para desarrollar estrategias para la creación y/o fortalecimiento de dispositivos pedagógicos y psicosociales que acompañaron las trayectorias educativas de los beneficiarios de las becas PROGRESAR y Manuel Belgrano. En este sentido, se atendieron las necesidades académicas y administrativas de los estudiantes a través de tutorías disciplinares en Matemática, Física, Química, Alfabetización Académica e Informática a cargo de docentes, así como tutorías con alumnos avanzados, quienes colaboraron con las cuestiones administrativas. Esto favoreció no solo al ingreso, la permanencia y el egreso de los estudiantes sino también a la democratización del conocimiento.

En el Plan de Continuidad del Espacio Progresar, se profundizaron las líneas de acompañamiento. El acceso a áreas temáticas definidas en esta nueva Convocatoria, que implican articulación intra e interinstitucionales de la Universidad, con organismos, programas y/o políticas, permitió llevar adelante propuestas no solo académicas, sino también culturales, sociales, de extensión, recreativas y artísticas. Estas acciones han fortalecido las redes de acompa-

ñamiento y enriquecido las trayectorias de los becarios, tendiendo a su formación integral y al desarrollo de sus competencias, capacidades y aptitudes. Así, se desarrollaron visitas guiadas de becarios a instituciones, organismos y empresas del medio, charlas a cargo de egresados de nuestra Universidad sobre el rol profesional, talleres sobre cómo preparar el trabajo final, escribir una tesis, presentar un Curriculum Vitae, actividades culturales y artísticas, entre otras. Asimismo, la incorporación de equipamiento informático en nuestra Institución, obtenido a partir de la primera Convocatoria de Espacio Progresar, permitió diseñar acciones destinadas a los estudiantes que favorecen sus aprendizajes, especialmente aquellos relacionados con las tecnologías digitales. Este espacio cuenta con cuarenta y una computadoras destinadas a todos los estudiantes, y en él se dictan diversos talleres de alfabetización digital.

En la implementación de estos Programas, si bien al principio se tuvo que hacer frente a diversos obstáculos por la falta de involucramiento de docentes y alumnos del Nivel Secundario en las actividades propuestas, con el tiempo se logró la articulación necesaria para el desarrollo de las mismas, lo cual se vio reflejado en el incremento de la matrícula en la Universidad y en la mejora del conocimiento de este nivel educativo por parte de los estudiantes.

En cuanto a las estrategias que se vienen desarrollando en pro de los objetivos y fines que la institución se plantea, están las capacitaciones destinadas a los docentes en Formación por Competencias, realizadas en el marco de nuestro Proyecto de Investigación. Esta se concibe como un interesante y sistemático modelo para poner la formación universitaria a la altura de los nuevos tiempos. No implica únicamente la reformulación de los planes de estudios de cada carrera, sino que además conlleva una reconstrucción de las planificaciones de los distintos módulos o asignaturas integrantes y una profunda redefinición de los procesos de enseñanza y aprendizaje, y de las estrategias de evaluación convencionales, que permiten delinear políticas académicas transversales en beneficio de los estudiantes.

Bajo nuestro punto de vista, la implementación de estos Programas y Estrategias hace posible que la igualdad de derechos se convierta en igualdad de oportunidades, al desarrollar en el joven el saber conocer, el saber hacer y el saber ser, al descubrir el valor de trabajar juntos, privilegiando el respeto, la tolerancia y el pensamiento crítico y reflexivo.

CONCLUSIONES

A través de los Programas trabajados a lo largo de estos años en la UNSE, se logró detectar una mejora en el rendimiento académico de los estudiantes y en las estrategias metodológicas aplicadas por los docentes, permitiendo una revisión de la enseñanza, la cual siempre estuvo focalizada en el profesor y en la transmisión de contenidos de una serie de materias académicas desligadas, abstractas y descontextualizadas, para ir incorporando, de a poco, una ense-

ñanza centrada en los estudiantes y su proceso de adquisición de competencias genéricas y específicas a lo largo de la carrera.

Lograr la efectiva inclusión y permanencia en la universidad requiere del compromiso de todos los involucrados en los procesos de enseñanza y aprendizaje, y de un cambio de actitud para dejar de ser meros espectadores y asumir el rol y la responsabilidad que tenemos con las generaciones futuras. Entendemos que ser actor y promotor del cambio implica innovar en el interior de la Institución, comprometiéndose con sus finalidades, buscando el perfeccionamiento constante y, por lo tanto, la calidad de la educación. Es nuestro deber modificar esta difícil realidad y recuperar los valores perdidos, tan demandados en la sociedad actual. Desde la Institución, se piensa que el camino iniciado profundiza la democratización de nuestro sistema educativo, pues el éxito de estas acciones aumentará las posibilidades de los estudiantes de encarar satisfactoriamente sus estudios superiores.

BIBLIOGRAFÍA

Convocatoria Nexos – Secretaría Académica de UNSE – Resolución SPU N°117/2018

Convocatoria Nexos Accesible - Secretaría Académica de UNSE – Resolución SPU N°123/2018

Convocatoria Sigamos Estudiando - Secretaría Académica de UNSE – Resolución SPU N°121/2021

Convocatoria Espacio Progresar - Secretaría Académica de UNSE – Resolución SPU N° 3049/2021 y su Plan de Continuidad - Resolución SPU N°3047/2023

Informe de Autoevaluación Institucional de la Universidad Nacional de Santiago del Estero (2014). Disponible en <http://areadigital.unse.edu.ar/autoevaluacionUNSE.pdf>

Marano, M. G. (2017). “La articulación entre la educación secundaria y la universidad: algunas reflexiones a partir de la implementación de políticas públicas en la última década”. Universidad Nacional de La Plata. Disponible en https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.14493/ev.14493.pdf

PREVENCIÓN DE ITS, ¡LA EDUCACIÓN ES LA MEJOR HERRAMIENTA!

Antonella Cecilia Ise¹; Micaela Maatouk Tolosa¹; Jeremías Mansilla Rivas¹; Ignacio Martín Mottola¹; Aldana Zapater¹; María Gabriela Picón¹

¹Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional de Santiago del Estero.
antoise02@gmail.com

RESUMEN

Las Infecciones de Transmisión Sexual (ITS) son infecciones que se contraen por vía sexual, sanguínea o perinatal. Constituyen uno de los grupos de enfermedades más ampliamente distribuidos y transmisibles, con un gran impacto en los adolescentes, debido a la variedad de microorganismos que las producen y los escasos conocimientos sobre cómo cuidarse de ellas (Ministerio de Salud, 2021). Existe evidencia científica que su rastreo y consejería permite detectar precozmente los factores de riesgo y/o las infecciones (USPSTF, 2024; Picón y cols., 2024). El objetivo del proyecto es informar a la población adolescente de 2° a 5° año de la secundaria de un colegio de Santiago del Estero sobre salud sexual y procreación reproductiva, así como las pautas de prevención de ITS, durante el período de Mayo a Junio del 2024. Este proyecto fue aprobado mediante Resolución FCM N°110/2024.

Las actividades propuestas se llevaron a cabo en el ámbito del colegio, mediante un trabajo articulado entre la carrera de Medicina, en el marco de los controles integrales de salud. Se logró la participación de 80 estudiantes, se desarrollaron dos talleres y se observó un aumento del 13% en los conocimientos de los estudiantes asistentes, quienes elaboraron mensajes sobre la temática.

Palabras claves: Prevención – Infecciones de Transmisión Sexual – Adolescentes

INTRODUCCIÓN

Las Infecciones de Transmisión Sexual constituyen uno de los grupos de enfermedades más ampliamente distribuidos y transmisibles a lo largo de la población, con un gran impacto en la población adolescente, debido a la variedad de microorganismos que son capaces de producirlas y los escasos conocimientos que las personas poseen sobre cómo cuidarse de ellas. Por ello, estas enfermedades son un problema de Salud Pública necesario de atender (Ministerio de Salud, 2021).

A nivel mundial, en 2020 se registraron 374 millones de nuevas infecciones, distribuidas entre Clamidia, Gonorrea, Sífilis, Tricomoniasis y Virus Herpes Simple (VHS) (World Health Association, 2023).

A nivel nacional, en 2020 la tasa de incidencia de Sífilis fue de 22,84 personas por cada 100 mil habitantes. Casi la mitad de los casos de Sífilis registrados

en mujeres (48,6%) y el 41% de los casos de varones están en la franja de los 15 a 24 años. Actualmente, se presenta en unas 100.000 personas en el país (Ministerio de Salud, 2023). En cuanto a la tasa nacional de casos de VIH, en 2019 fue de 10,7 por 100 mil habitantes en Argentina, con valores de 15,2 para varones y de 6,2 para mujeres. Se estima que en el país viven aproximadamente 140.000 personas con HIV, de las cuales el 13% desconocen su diagnóstico y el 65% se asiste en el subsector público (Ministerio de Salud, 2023).

En Santiago del Estero, en 2022 se registraron, a través del Sistema Nacional de Vigilancia de la Salud (SNVS 2.0), 91 casos nuevos de VIH, correspondiente al 1,6% de los casos a nivel nacional. Entre los años 2012 y 2022 se diagnosticaron en total 660 casos de VIH. De esos casos, el 55,7% se diagnostica en su estadio avanzado, ubicando a la provincia en el tercer puesto de porcentaje de diagnóstico en estadio avanzado, detrás de Tierra del Fuego (60%) y Tucumán (55,9%). Con respecto a la Sífilis, se habla de una tasa de 10,9 por cada 100.000 habitantes en la provincia de Santiago del Estero.

Dentro de las causas de la propagación de las ITS se pueden mencionar, según Hiltabiddle (1996), la falta de educación sexual integral y accesible, la escasez de información sobre prácticas sexuales seguras y la ignorancia sobre la importancia del uso de profilácticos, que en conjunto contribuyen a un aumento en la incidencia de ITS.

Los factores asociados con la falta de uso de profilácticos incluyen: barreras percibidas al uso del mismo (inconveniencia, disminución del placer sexual o vergüenza de usar), el aumento del uso de anticonceptivos que no son barreras, ya que eliminan la prevención del embarazo como motivación para el uso del condón, la práctica de relaciones sexuales con extraños, múltiples parejas sexuales y el consumo de alcohol o drogas ilícitas (Mayo Clinic, s.f).

Miller y colaboradores (2003) mencionan que las consecuencias de contraer ITS son graves para la salud si no se tratan adecuadamente, y pueden incluir infertilidad, complicaciones durante el embarazo, daño a órganos internos, cáncer e incluso la muerte. Para la Prevención de ITS, se aconseja, como recomendación B, el asesoramiento conductual en adolescentes y adultos sexualmente activos con mayor riesgo de contraer estas enfermedades (USPSTF, 2024). Además, se recomienda el consejo periódico sobre métodos anticonceptivos eficaces a hombres y

mujeres en riesgo de embarazo no planificado, siempre teniendo en cuenta características y preferencias de la persona. En este sentido, se debe utilizar la Consejería de las 5 Aes (recomendación B) (Picón y cols., 2024).

PROBLEMÁTICA ABORDADA Y SU CONTEXTO

Si bien los adolescentes suelen presentar una baja tasa de mortalidad, morbilidad e internación en comparación con otros grupos etarios, se ha observado que tienen múltiples factores de riesgo que impactarán en el futuro en la presencia de Infecciones de Transmisión Sexual (ITS) (Kopitowski y cols., 2016). En distintos consensos, como la Declaración de Atención Primaria de la Salud en 1978, la Declaración de Ottawa en 1986 y la Convención de los Derechos de los Niños en 1989, se ha recomendado enfáticamente la necesidad de realizar múltiples esfuerzos para lograr el acceso de las personas a la promoción de la salud y a la prevención de las enfermedades con el fin de mejorar la calidad de vida.

La adolescencia es una etapa de la vida en la que se deben generar espacios para desplegar una serie de acciones de promoción y prevención (Kopitowski y cols., 2016). Estas acciones son importantes porque les facultan a ejercer mayor control sobre su propia salud" (OPS/OMS, 2007).

Las instituciones educativas son espacios estratégicos para desarrollar acciones en pos de dar accesibilidad al derecho a la salud. En este sentido, el colegio de Santiago del Estero representa un entorno propicio para trabajar de manera articulada, con el fin de capacitar a sus estudiantes para que puedan tomar decisiones saludables.

La población destinataria de este proyecto fueron los estudiantes de segundo a quinto año de la secundaria de un colegio de la capital de Santiago del Estero.

OBJETIVO GENERAL

Informar a la población adolescente de 2° a 5° año de la secundaria de un colegio de Santiago del Estero sobre Salud Sexual y Procreación Reproductiva (SSyPR) y las pautas de prevención de ITS, durante el



Imagen 1: Estudiantes participantes del Taller de SSyPR de 4to y 5to año

período de Mayo a Junio del 2024.

RESULTADOS

El presente proyecto, titulado "Prevención de ITS. ¡La Educación es la mejor herramienta!", fue autorizado por la Resolución FCM N°110/2024. A partir de los objetivos propuestos y del desarrollo de las actividades planificadas, se lograron obtener los resultados que se detallan a continuación:

Implementación del Taller. Las tareas propuestas fueron:

1. Organización del taller;
2. Consecución de los recursos necesarios: proyector, computadora, presentación en Power Point, internet;
3. Implementación propiamente dicha de los talleres.

El taller se desarrolló en dos partes: una dirigida a los adolescentes de 13 a 15 años (2° y 3° año) y otra a los de 16 a 18 años (4° a 5° año), centrado en la prevención de las ITS. Las actividades se llevaron a cabo en el colegio el 28 y 29 de mayo de 2024.

En la implementación de los talleres, se lograron realizar los dos planificados. Se constató la participación de 25 estudiantes de 4° y 5° año, y 40 alumnos de 2° y 3° año. Se llevaron a cabo todas las actividades propuestas, entre ellas, los alumnos confeccionaron



Imagen 2: Estudiantes de la FCM en el Taller de SSyPR en 2do y 3er año

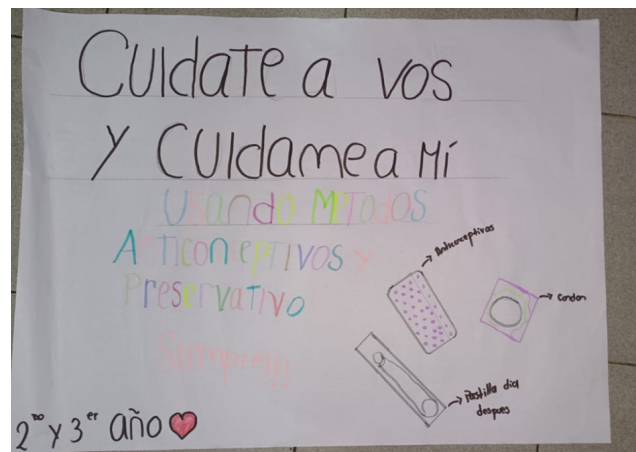


Imagen 3: Mensaje realizado por un grupo participante del Taller de SSyPR de 2do y 3er año

narón afiches con frases de promoción de SSyPR e ITS. Finalmente, se plantearon conclusiones (Imagen 1, Imagen 2 e Imagen 3).

Identificación de información previa de la población destinataria: Se elaboraron evaluaciones de conocimientos pre y post taller mediante formularios Google Drive. Las mismas fueron de diferente complejidad, siendo la segunda más elevada que la primera. Además, se implementaron de manera individual y anónima.

La participación fue evaluada mediante el recuento de encuestas completas al final del taller. El número de participantes que respondieron la encuesta inicial fue de 58 alumnos (89% del alumnado presente) y la encuesta final de 52 alumnos (80% de los participantes).

Debido a la modalidad anónima, no fue posible determinar el nivel de conocimiento alcanzado de manera individual. Se determinó que el 68% de los participantes presentó respuestas correctas en la encuesta inicial y el 81% en la encuesta final, lo que representa un aumento del 13% en el nivel de conocimiento a nivel grupal.

En la **encuesta inicial** (n=58), se observa que ante la consulta sobre:

- **¿Qué entiendes por sexualidad?** El 72,4% respondió "es un concepto que engloba la orientación sexual, género y el funcionamiento del cuerpo y las emociones" y el 13,8% "sólo la manera en que una persona se identifica con su género".

- **¿Qué significa ITS?** El 87,9% respondió "Infecciones de Transmisión Sexual" y el 8,6% "Infecciones de Transmisión Sanguínea".

- **¿Es posible contraer una ITS sin tener relaciones sexuales?** El 53,4% respondió "No".

- **¿Qué debes hacer si crees que puedes tener una ITS?** El 89,7% respondió "Visito el centro de salud más cercano para hacerme una prueba".

- **¿Mantiene relaciones sexuales frecuentemente?** El 51,7% respondió "No, nunca tuve relaciones sexuales", 19% "Si, sólo con una persona", 12,1% "No, nunca tuve relaciones sexuales".

- **¿Qué es el preservativo o condón?** El 62,1% respondió "una barrera de látex que se coloca sobre el pene o en la vagina durante las relaciones sexuales", 20,7% "un método de prevención de ITS sólo para los hombres", 10,3% "un método de prevención de embarazo sólo para las mujeres".

- **¿Alguna vez te sentiste incómodo o excluido por las demás personas en algún aspecto relacionado con tu sexualidad?** El 22,4% respondió "Si".

- **¿Cómo se puede contagiar una ITS?** El 50% respondió "por contacto sexual, por compartir agujas o por vía congénita (de madre a hijo en el parto)", 46,6% "mantener relaciones sexuales con muchas personas".

En la encuesta final (n=52), se observa que ante la consulta sobre:

- **Nombre 2 Infecciones de Transmisión Sexual (ITS) vistas en el taller.** El 92,3% respondió "VIH y Sífilis".

- **Nombre una forma de transmisión de las ITS que NO**

sean las relaciones sexuales. El 71,7%, mencionó el "uso de agujas contaminadas".

- **Diferencia entre VIH y SIDA.** El 80,8%, respondió el "el SIDA es el estadio grave y crónico del VIH, que se puede evitar con tratamiento adecuado" y el 15,4% "el VIH es el estadio grave y crónico del SIDA que se puede evitar con tratamiento adecuado".

- **En relación al preservativo.** El 94,2%, respondió que "previene tanto las ITS como el embarazo".

- **¿Cuáles ITS son prevenibles con vacunación?** El 65,4%, respondió "HPV y Hepatitis B" y el 13,5% "Sífilis y Herpes".

Con respecto con el cumplimiento de las metas del proyecto:

• **Lograr una participación del 70% de la población seleccionada:** a) taller de 4to y 5to año participaron 25 de los 34 estudiantes, es decir: 73,5%; y, b) taller de 2do y 3er año asistieron 40 de los 46 alumnos, es decir: 86,9%.

• **Lograr que los estudiantes incrementen en un 15% su información acerca de la salud sexual, a través de**



Imagen 4: Flyer sobre ITS y SSyPR elaborado por estudiantes voluntarios

las herramientas brindadas en la charla: se logró el 13%. Cabe aclarar que la encuesta inicial el grupo demostró un 68% de conocimientos previos, superiores a lo esperado por el equipo voluntario.

Ante la vinculación lograda con los estudiantes del colegio, se diseñó un flyer (Imagen 4) como estrategia comunicacional y se difundió entre ellos a través de su grupo de WhatsApp, con previa autorización de las autoridades del instituto.

CONCLUSIÓN

El proyecto brindó a los estudiantes información sobre la importancia de la salud sexual y reproductiva, así como sobre las diferentes ITS. Se creó un espacio para analizar los riesgos asociados a las ITS y la importancia de prevenirlas teniendo comportamientos seguros para proteger su salud. Además, abordó el conocimiento de los distintos métodos anticonceptivos. En relación a estos últimos, se observó que muchos de los destinatarios no conocían de manera concreta algunos de estos métodos como el preservativo masculino y femenino, Dispositivo Intrauterino y pastillas anticonceptivas.

Al trabajar en equipo, los estudiantes voluntarios pudieron mejorar sus habilidades colaborativas, aprendiendo a coordinar el trabajo y a apoyarse mutuamente en la búsqueda de un objetivo común. Este proyecto fue el primero del equipo y, al implementarlo en un contexto real, ayudó a profundizar los conocimientos y generar experiencias permitiendo un aprendizaje significativo tanto sobre la temática como sobre la gestión de proyectos comunitarios.

BIBLIOGRAFÍA

Hiltabiddle, S.J. (1996). Adolescent condom use, the health belief model, and the prevention of sexually transmitted disease. *J Obstet Gynecol Neonatal Nurs*. Jan;25(1):61-6. doi: 10.1111/j.1552-6909.1996.tb02514.x. PMID: 8627404.

Kopitowski, K., y cols. (2016). *Medicina Familiar y práctica ambulatoria*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Editorial Médica Panamericana.

Mayo Clinic. (s.f). *Enfermedades de transmisión sexual (ETS)*. <https://www.mayoclinic.org/es/diseases-conditions/sexually-transmitted-diseases-stds/symptoms-causes/syc-20351240>

Miller KE, Ruiz DE, Graves JC. (2003). Update on the prevention and treatment of sexually transmitted diseases. *Am Fam Physician*. 1 de Mayo de 2003 ;67(9):1915-22. PMID: 12751653.

Ministerio de Salud (2021). Guía sobre derechos de adolescentes para el acceso al sistema de salud. <https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/>

[guia_sobre_derechos_de_adolescentes_para_el_acceso_al_sistema_de_salud.pdf](#)

Ministerio de Salud. (2023). Boletín N° 40. Respuesta al VIH y las ITS en la Argentina. 12-100. <https://bancos.salud.gob.ar/recurso/boletin-ndeg-40-respuesta-al-vih-y-las-its-en-la-argentina>.

Organización Panamericana de la Salud y Organización Mundial de la Salud [OPS/OMS] (2007). *La Renovación de la Atención Primaria de la Salud en las Américas*. Documento de posición de la Organización Panamericana de la Salud/ Organización Mundial de la Salud. http://new.paho.org/hq/dmdocuments/2010/Renovacion_Atencion Primaria_Salud_Americas-OPS.pdf

Picón, M. G. y colaboradores (2024). "Control de salud del adulto". <https://pefcm.unse.edu.ar/mod/folder/view.php?id=49427>.

U.S Preventive Service Task Force [USPSTF] (2024). Recommendation Topics. <https://www.uspreventiveservicestaskforce.org/>

World Health Association. (13 de julio de 2023). *Infecciones de transmisión sexual*. [https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/sexually-transmitted-infections-\(stis\)](https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/sexually-transmitted-infections-(stis))

PREVENCIÓN DEL SÍNDROME DE MUERTE SÚBITA DEL LACTANTE

Sofía Isabel Pérez Noriega¹; Ana Lucia Rodríguez¹; Belén Toledo¹; Luján Soplán¹; Candela Luján Suárez¹; María Gabriela Picón¹

¹Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional de Santiago del Estero.
sofipereznoriega@gmail.com

RESUMEN

El Síndrome de Muerte Súbita del Lactante (SMSL) es un fenómeno preocupante que afecta a bebés menores de un año, quienes aparentemente están sanos y mueren de manera inexplicable, generalmente mientras duermen. En Argentina, según el Ministerio de Salud (2018), se reportan alrededor de 40.000 casos anuales. Esto representa una preocupación significativa para la Salud Pública y una tragedia para las familias afectadas.

A nivel mundial, se han implementado diversas estrategias para abordar este problema. Existe evidencia científica de acciones con recomendaciones A y B que logran prevenir el SMSL. El National Institute for Children's Health Quality (NICHQ, 2022), demostró una reducción del 50% en la incidencia del SMSL en países que desarrollaron campañas para fomentar que los lactantes duerman boca arriba.

El objetivo de este proyecto es informar a los padres y cuidadores que asisten al CISBanda y los seguidores de las redes sociales de la FCM, sobre las medidas preventivas para reducir la muerte súbita en lactantes, durante el periodo de mayo a junio de 2024. Este proyecto fue aprobado mediante Resolución FCM N°110/2024.

Las actividades se llevaron a cabo en el ámbito del CISBanda y en la Facultad de Ciencias Médicas (FCM).

Palabras claves: Prevención – Síndrome de Muerte Súbita – Lactantes

INTRODUCCIÓN

El Síndrome de Muerte Súbita del Lactante (SMSL) es un fenómeno que afecta a niños menores de un año, quienes aparentemente están sanos y mueren de manera inexplicable, generalmente mientras duermen. En Argentina, según estimaciones del Ministerio de Salud (2018), se reportan alrededor de 40.000 casos anuales de SMSL. Esta estadística representa una preocupación significativa para la Salud Pública y una tragedia para las familias afectadas.

A nivel mundial, se han implementado diversas estrategias para abordar este problema. Las campañas que abordan la importancia de prácticas seguras durante el sueño del bebé, cómo colocarlo boca arriba para dormir, han logrado reducir el 50% en la incidencia del SMSL (NICHQ, 2022).

Diferentes estudios y organizaciones recomiendan

como medida de buena práctica o de grado a las pautas de prevención del SMSL: dormir boca arriba, uso de un colchón firme y ajustado en una cuna vacía, la cabeza del bebé no quede cubierta por la ropa de cama, sin peluches, almohadas sueltas o juguetes, asegurar el sueño tranquilo y la lactancia materna (JAMA, 2016; AAP, 2016; NICHQ, 2022; AAP, 2022).

El acceso a una atención prenatal de calidad es fundamental para identificar factores de riesgo y fomentar prácticas seguras en el cuidado del bebé. Estudios, como el publicado en la revista *American Journal of Epidemiology* en 2018, han demostrado que un control prenatal adecuado puede reducir el riesgo de SMSL, al identificar y tratar factores de riesgo maternos y del entorno familiar. Esta recomendación, respaldada por la Organización Mundial de la Salud (OMS), tiene un grado de recomendación A (Smith y cols., 2018).

Proporcionar información clara y precisa sobre el SMSL y las medidas preventivas es fundamental para empoderar a los padres y cuidadores y reducir el riesgo de SMSL. Estudios, como el publicado en la revista *Pediatrics* en 2020, han demostrado que la educación para padres sobre el sueño seguro puede aumentar el conocimiento y las prácticas seguras de sueño (Johnson y cols., 2020). Esta recomendación es de grado B y es promovida por organizaciones como Safe to Sleep.

Es crucial que los sistemas de salud vigilen y registren los casos de SMSL para comprender mejor sus causas y tendencias, y así desarrollar estrategias más efectivas de prevención. Investigaciones, como el estudio publicado en la revista *BMJ* en 2019, destacan la importancia de la vigilancia del SMSL para mejorar la comprensión de sus factores de riesgo y su impacto (Brown y cols., 2019). Esta recomendación es de grado B y es respaldada por la AAP y la OMS.

La investigación en curso sobre las causas subyacentes del SMSL es fundamental para desarrollar nuevas estrategias preventivas y mejorar la atención médica. Estudios, como el publicado en la revista *Lancet* en 2021, resaltan la necesidad de investigaciones continuas para comprender mejor la patogénesis del SMSL y desarrollar intervenciones preventivas más efectivas (García y cols., 2021). Esta recomendación es de grado B y es promovida por organizaciones de investigación como el National Institute of Child Health and Human Development

(NICHHD).

PROBLEMÁTICA ABORDADA Y SU CONTEXTO

El Síndrome de Muerte Súbita del Lactante (SMSL) se reduce cuando el bebé duerme en posición supina o boca arriba, sobre un colchón firme de igual tamaño al de la cuna para evitar el riesgo de que la cabeza quede atrapada entre la cuna y el colchón, sin objetos blandos (chichoneras, almohadones, almohadas ni muñecos de peluche) en la cuna, asegurando un ambiente seguro para el sueño y lactancia materna (JAMA, 2016; Thompson y cols., 2017; AAP, 2022; NICHQ, 2022). Estas pautas preventivas suelen desarrollarse durante el control de salud de los niños.

El control integral de salud presenta una multiplicidad de acciones vinculadas a la promoción y prevención mencionadas. Las mismas suelen ser abordadas por los profesionales de salud, pero se reconoce que ante familiares al cuidado por primera vez de los niños la información puede ser difusa.

Se considera necesario abordar, desde diferentes medios, las pautas de prevención del SMSL. Por ello, se define que el ámbito donde concurren los cuidadores y las redes son fundamentales para lograr mayor información.

La población destinataria de este proyecto fueron padres y cuidadores que asisten al CISBanda y seguidores de las redes sociales de la FCM.

OBJETIVO GENERAL

Informar a los padres y cuidadores que asisten al CISBanda y a los seguidores de las redes sociales de la FCM sobre las medidas preventivas sobre la muerte súbita en lactantes, en el periodo de mayo a junio de 2024.

RESULTADOS

El presente proyecto, titulado "Prevención del Síndrome de Muerte Súbita del Lactante" fue autorizado por Resolución FCM N°110/2024. Se lograron obtener los resultados que se detallan a continuación.



Imagen 1: Participantes del Conversatorio "Prevención del Síndrome de Muerte Súbita del Lactante"

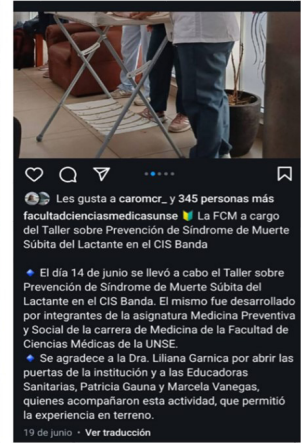
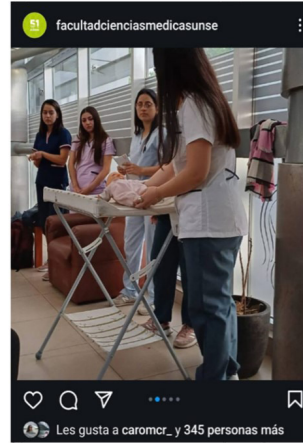


Imagen 3: Publicación en Facebook de la actividad "Prevención del Síndrome de Muerte Súbita del Lactante"

CONVERSATORIO CON PADRES Y CUIDADORES SOBRE PREVENCIÓN DEL SMSL

Se realizó una búsqueda de información con evidencia científica y se planificó el conversatorio en relación a la prevención del SMSL. Se presentó el proyecto a la Directora del CISBanda, quien puso a disposición la institución y al personal para colaborar en la actividad propuesta.

El día 14 de junio del 2024, se llevó a cabo el Conversatorio con 8 madres y cuidadores de niños en el espacio de Lactancia Materna de la institución (Imagen 1). Si bien dentro de las actividades planificadas para iniciar estaba un PowerPoint (Imagen 2), las estudiantes consideraron conveniente prescindir del mismo por el número de participantes y para que sea más cercana la relación entre ellas, logrando una participación activa en todo momento. Las educadoras sanitarias colaboraron en algunas preguntas que consideraron convenientes realizar.

Para cerrar el conversatorio, se realizó una encuesta de satisfacción de las participantes. Se observó que



Imagen 1: Participantes del Conversatorio "Prevención del Síndrome de Muerte Súbita del Lactante"

la mayoría de las participantes percibieron como claras o muy claras las pautas de prevención y la presentación. Ninguna de las preguntas recibió respuesta negativa. En algunos casos no contestaron, principalmente en aquellos casos que requerían comentarios o expresiones.

Esta actividad fue publicada el 19 de junio en las redes de la FCM:

- **Instagram:** recibió 346 likes (Imagen 2).

- **Facebook:** recibió 18 "me gusta" y 9 "me encanta" (Imagen 3).

DIFUSIÓN POR REDES DE LA FCM

Se diseñó un vídeo. Una vez aprobado por la docente supervisora, se solicitó autorización a las autoridades de la FCM para difundir el mismo a través de las redes de la FCM. Desde el 17 de julio del 2024 se difundió el video elaborado "Prevención del Síndrome de Muerte Súbita del Lactante" (Imagen 4).

A continuación, las siguientes estadísticas en cuanto



Imagen 4: Portada del video "Prevención del Síndrome de Muerte Súbita del Lactante"

Imagen 6: Publicación del video "Prevención del Síndrome de Muerte Súbita del Lactante" en Facebook



Fuente: <https://www.facebook.com/share/v/LbZpbgjsjB9c-N4AvN/?mibextid=oFDknk>



Fuente: <https://www.instagram.com/reel/C9ir4MXuL2a/?igsh=a283OHRrNmgwcWx1>

a la recepción del video publicado (hasta la fecha del presente informe):

- **Instagram:** recibió 120 “me gusta”, 5 comentarios y 10 compartidos (Imagen 5).

- **Facebook:** recibió 3 “me gusta” y tuvo 261 reproducciones (Imagen 6).

CONCLUSIÓN

El proyecto logró informar a los padres y cuidadores que asisten al CISBanda y a los seguidores de las redes sociales de la FCM sobre las medidas preventivas de la muerte súbita en lactantes, durante el periodo de mayo a junio de 2024.

El CISBanda abrió sus puertas para que las estudiantes voluntarias logren experimentar, en un contexto real, la implementación de un proyecto comunitario, permitiéndoles de esta manera un aprendizaje significativo in situ. Esto favoreció que las alumnas pudieran “desarrollar habilidades y conocimientos propios de la profesión, así como la participación en la solución de problemas sociales” (Díaz Barriga Arceo, 2003). Asimismo, dicho proyecto estuvo curriculizado en la asignatura de Medicina Preventiva y Social, y permitió profundizar en una temática de gran relevancia para la Salud Pública.

BIBLIOGRAFÍA

American Academy of Pediatrics [AAP]. (2016). SIDS and Other Sleep-Related Infant Deaths: Updated 2016 Recommendations for a Safe Infant Sleeping Environment. *Pediatrics*, 138(5), e20162938. <https://doi.org/10.1542/peds.2016-2938>

American Academy of Pediatrics [AAP]. (2022). Back to Sleep, Tummy to Play. <https://www.healthychildren.org/English/ages-stages/baby/sleep/Pages/A-Parents-Guide-to-Safe-Sleep.aspx>

Brown, S., Rinehart, D., Phillips, R., & Smith, A. (2019). Monitoring Sudden Infant Death Syndrome: Data and Trends. *BMJ*, 364, l510. <https://doi.org/10.1136/bmj.l510>

Díaz Barriga Arceo, F. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. *Revista electrónica de investigación educativa*, 5(2), 1-13. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412003000200011&lng=es&tlng=es.

García, M. T., Johnson, P., & Davis, L. (2021). Advances in Understanding SIDS: New Insights into Pathogenesis and Prevention. *The Lancet*, 398(10298), 2345-2353. [https://doi.org/10.1016/S0140-6736\(21\)01234-5](https://doi.org/10.1016/S0140-6736(21)01234-5)

Johnson, P. R., Lee, J. H., & Thompson, J. M. (2020).

Parental Education on Safe Sleep: Impact on Practices and Knowledge. *Pediatrics*, 146(2), e20200345. <https://doi.org/10.1542/peds.2020-0345>

National Institute for Children’s Health Quality [NICHQ]. (2022). Impact of Public Health Campaigns on Reducing SIDS. Retrieved from <https://www.nichq.org/impact-public-health-campaigns-reducing-sids>

Smith, A. G., Thompson, J. R., & Moon, R. Y. (2018). The Role of Prenatal Care in Preventing SIDS. *American Journal of Epidemiology*, 187(3), 450-458. <https://doi.org/10.1093/aje/kwx281>

Thompson, J. M. D., Tanabe, K., Moon, R. Y., Mitchell, E. A., Hauck, F. R., & Vennemann, M. M. T. (2017). Duration of Breastfeeding and Risk of SIDS: An Individual Participant Data Meta-analysis. *JAMA Pediatrics*, 171(8), 810-819. <https://doi.org/10.1001/jama-pediatrics.2017.0440>

PRODUCCIÓN SOSTENIBLE DE BIOPREPARADOS PARA USO AGROPECUARIO: UN PROYECTO DE VALORACIÓN TERRITORIAL Y DESARROLLO REGIONAL

Analfía Verónica Medina^{1,2}; Javier Alberto Togo³; Lucía Gonzalez¹; Silvia Corbalán¹; Elisa Mariana García^{1,2*}.

¹ Instituto de Ciencias Químicas (ICQ), Facultad de Agronomía y Agroindustrias (FAyA), Universidad Nacional de Santiago del Estero (UNSE).

² CONICET.

³ Secretaría de Agricultura Familiar, Campesina e Indígena Delegación Santiago del Estero (SAFCl) marian_sgo@yahoo.com.ar

RESUMEN

La extensión universitaria en agroecología promueve prácticas agrícolas sostenibles y fortalece la capacidad productiva de los agricultores locales. El proyecto PFI "Evaluación de principios activos en biopreparados de uso agropecuario", desarrollado en Villa Hipólita y Añatuya de Santiago del Estero, buscó revalorizar productos locales a través de la articulación entre grupos de investigación y sectores productivos. Esta iniciativa promovió la producción y uso de biopreparados, generando un impacto positivo en el desarrollo económico y agroecológico de la región. En el proyecto participaron estudiantes de la carrera Licenciatura en Química y Biotecnología de la Facultad de Agronomía y Agroindustrias de la Universidad Nacional de Santiago del Estero (FAyA-UNSE), así como docentes e investigadores de la misma institución, consolidando un enfoque interdisciplinario que integró teoría y práctica aplicada en agroindustria. A través de la articulación con la UNSE y la Secretaría de Agricultura Familiar, Campesina e Indígena, se promovió la producción agroecológica y se transfirieron conocimientos técnicos a productores rurales, mejorando sus prácticas agrícolas y facilitando el acceso a nuevos mercados. Este trabajo tuvo un triple impacto: económico, social y ambiental, alineado con el ODS 12, "Producción y Consumo Responsables", contribuyendo a la sostenibilidad regional y al fortalecimiento de las comunidades rurales.

INTRODUCCIÓN

"El conocimiento solo puede ser generado, transmitido, criticado y recreado, en beneficio de la sociedad, en instituciones plurales y libres, que gocen de plena autonomía y libertad académica, pero que posean una profunda conciencia de su responsabilidad y una indeclinable voluntad de servicio en

la búsqueda de soluciones a las demandas, necesidades y carencias de la sociedad, a la que deben rendir cuentas como condición necesaria para el pleno ejercicio de la autonomía (UNESCO, 1996 - Declaración de la Conferencia Regional de Educación Superior, La Habana, Cuba)

La extensión universitaria se define como un proceso de intercambio y colaboración activa entre la universidad y la sociedad, destinado a promover prácticas agrícolas sostenibles e inclusivas. Este enfoque implica un diálogo abierto y horizontal, donde la comunidad académica y los productores locales co-crean conocimientos adaptados a las realidades y desafíos de cada contexto (Maza & Bianchi, 2019). En este sentido, la agroecología se presenta como un modelo integral que aboga por la sostenibilidad ambiental, social y económica, trascendiendo la producción agrícola para incorporar la justicia social, la equidad y el bienestar comunitario como ejes centrales (Altieri & Nicholls, 2020). Los biopreparados agroecológicos, compuestos por biofertilizantes, fitoestimulantes y agentes fitosanitarios basados en microorganismos y extractos vegetales, constituyen alternativas viables y efectivas frente a los insumos agroquímicos. Estos insumos no solo mejoran la calidad del suelo y fomentan la biodiversidad, sino que también contribuyen a disminuir el impacto ambiental (Gliessman, 2021).

La vinculación entre la extensión universitaria y la agroecología se manifiesta de diversas maneras:

Fomento de la investigación participativa: Generación de conocimientos adaptados a las condiciones locales mediante la colaboración entre investigadores y productores.

Transferencia de tecnologías apropiadas: La universidad actúa como puente para la transferencia de tecnologías agroecológicas.

Fortalecimiento de las capacidades locales: A

través de capacitaciones y talleres que promueven la adopción de prácticas agroecológicas. En el caso específico de la evaluación de biopreparados, la extensión universitaria contribuye a identificar las necesidades de los productores, evaluar la eficacia de estos insumos en condiciones reales y promover su adopción en mayor escala. Además, fortalece la educación en química aplicada, vinculando el análisis de principios activos con aplicaciones en la agroindustria.

OBJETIVOS

El objetivo principal de este proyecto fue revalorizar los biopreparados locales a través de su producción y uso por comunidades rurales, promoviendo emprendimientos agropecuarios sostenibles. Para ello, se capacitó a productores y extensionistas en la formulación y aplicación de biopreparados mediante talleres y materiales educativos, facilitando el intercambio de saberes. También se desarrollaron fichas técnicas y un sistema de etiquetado para apoyar la difusión y comercialización de estos productos, permitiendo el acceso a nuevos mercados. Finalmente, se impulsó la adopción de biopreparados como alternativas sostenibles a los agroquímicos convencionales, fomentando un manejo agroecológico que conserve los recursos naturales.

MATERIALES Y MÉTODOS

Contexto de la Producción Agroecológica en la Región

El proyecto se centró en la Pre Cooperativa de Loreto y la Mesa Zonal del Ámbito de Tierra (MEZAT) en Añatuya, que agrupan a familias productoras agroecológicas (figura 1). Mediante la transferencia tecnológica y la capacitación, se buscó fortalecer sus capacidades productivas, facilitando su acceso a nuevos mercados y promoviendo un manejo responsable de los recursos locales. En términos socioeconómicos, el proyecto favoreció la



generación de ingresos adicionales, mientras que, a nivel institucional, la participación de estudiantes y docentes de diversas carreras de la UNSE contribuyó a la formación de recursos humanos especializados.

Interacción y Aprendizaje: Contribuciones de Alumnos, Productores, Docentes y Capacitadores (Estrategias de Capacitación y Trabajo Colaborativo)

Los estudiantes participaron activamente en talleres y en la elaboración de materiales educativos, aplicando sus conocimientos en contextos reales. Los productores, como actores principales, fueron capacitados en la formulación de biopreparados, creando redes de colaboración para optimizar su producción. Los docentes actuaron como facilitadores, guiando a los estudiantes y brindando soporte técnico a los productores. Finalmente, los capacitadores se encargaron de transmitir conocimientos y experiencias relevantes para asegurar la aplicación práctica de los contenidos (figura 2).

RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN

Se logró la articulación entre las cátedras de Quí-



Figura 1 Taller de Capacitación sobre elaboración de biopreparados dictado por técnicos de la INAFCI e INCUPO en la Cooperativa de Loreto que agrupan a familias productoras agroecológicas de la región. Productores, estudiantes y docentes de la FAyA-UNSE capacitándose sobre la temática.



Figura 2 Productores, docentes y estudiantes de la FAYA-UNSE elaborando biopreparados, realizando tareas de toma de muestras y análisis.

mica General e Inorgánica, Análisis Instrumental y Química Orgánica, lo que, a través del proyecto, ha resultado en un enriquecimiento significativo de la formación académica de los estudiantes y en el fortalecimiento de las capacidades de los productores agropecuarios.

Se lograron estandarizar los protocolos para la determinación de componentes activos en los biopreparados, adaptando las prácticas a la normativa vigente (figura 2). Se elaboraron fichas técnicas y etiquetas para asegurar la legalidad y seguridad de los productos y los estudiantes adquirieron competencias en el análisis de procesos, contribuyendo a la implementación efectiva en el campo.

IMPACTO TERRITORIAL Y DESARROLLO REGIONAL

El proyecto no solo busca proporcionar alternativas sostenibles a los productores locales, sino también fortalecer la capacidad de las comunidades para gestionar sus recursos de manera autónoma y rentable. El desarrollo de biopreparados adaptados a las condiciones agroecológicas de

la región de Santiago del Estero permitirá a las organizaciones rurales diversificar su oferta productiva y captar un sector de consumidores que priorizan prácticas responsables y sustentables (Figura 3).

CONCLUSIÓN

El proyecto representa un esfuerzo integral por valorizar el conocimiento local y promover un cambio hacia la sustentabilidad productiva. La articulación entre la universidad y el sector productivo asegura que los resultados se traduzcan en beneficios económicos y ambientales a largo plazo para las comunidades rurales de Santiago del Estero. Mediante la extensión, la vinculación y la transferencia de tecnologías, el proyecto aporta una solución concreta para el desarrollo territorial, respetando la biodiversidad y potenciando la economía regional.

ANÁLISIS CRÍTICO DESDE EL ENFOQUE DE EXTENSIÓN, VINCULACIÓN Y TRANSFERENCIA

El proyecto combina la valorización de biopreparados, transferencia tecnológica y capacitación en agroecología, generando un impacto económico, social y ambiental, alineado con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Su objetivo es mejorar la rentabilidad y sustentabilidad de las familias productoras mediante prácticas agroecológicas en contextos rurales. Sin embargo, enfrenta el desafío de implementar estrategias de comercialización y etiquetado, dado que el acceso a mercados formales puede ser difícil para pequeños productores. Asegurar la sostenibilidad a largo plazo requiere fortalecer capacidades locales y consolidar



Figura 3 Fichas técnicas y etiqueta de biopreparados analizados con el fin de facilitar su difusión y comercialización.

redes asociativas. La participación de estudiantes y docentes de la UNSE es positiva, pero se sugiere ampliar alianzas con otras instituciones y ONG para incrementar el impacto territorial.

BIBLIOGRAFÍA

Altieri, M. A., & Nicholls, C. I. (2020). Agroecology: Challenges and opportunities for farming in the Anthropocene. *Frontiers in Sustainable Food Systems*, 4, 50. <https://doi.org/10.3389/fsufs.2020.00050>

Gliessman, S. (2021). *Agroecology: A pathway towards sustainable food systems* (3rd ed.). CRC Press.

Maza, A., & Bianchi, A. (2019). University extension and co-construction of knowledge: An experience in sustainable agriculture. *Journal of Rural Studies*, 68, 68–75. <https://doi.org/10.1016/j.jrurstud.2019.03.014>

RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA Y PROYECTO DE VOLUNTARIADO PARA LA PROMOCIÓN DE CALCULADORAS DE HUELLA DE CARBONO

Francisco José Muratore¹; María Gabriela Moyano¹; Sergio Zamora¹; Katherinne Ferreyra¹

¹ Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y de la Salud UNSE.
francisco.jose.muratore@gmail.com

RESUMEN

En el marco del proyecto *“Responsabilidad Social Universitaria: Estudio Acerca de Impactos Educativos y Cognitivos en la Carrera de Contador Público de la Universidad Nacional de Santiago del Estero”*, el equipo, que estudia desde hace más de 10 años diferentes aspectos de la responsabilidad social universitaria (RSU), lleva adelante, entre otras actividades, un proyecto de voluntariado universitario integrado por egresados y estudiantes de la carrera de Contador Público. El objetivo de este proyecto es promover el uso de calculadoras de huella de carbono para medir el impacto ambiental de sus acciones cotidianas. De este modo, se contribuye a la formación de una conciencia ecológica aplicable a las decisiones y acciones de los profesionales de las ciencias económicas.

Palabras claves: Responsabilidad Social Universitaria; Huella de Carbono

DESARROLLO

La responsabilidad social universitaria (RSU) es un enfoque integral que propone que las universidades asuman compromisos sociales y ambientales, no solo en sus relaciones con el entorno, sino también en sus funciones de formación, generación de conocimiento y vinculación con el medio. En la Universidad Nacional de Santiago del Estero (UNSE), nuestro equipo de investigación lleva más de una década estudiando esta dimensión de la educación superior, con el objetivo de identificar cómo se incorpora el compromiso social y ambiental en los planes de estudio de alguna de sus carreras, y en sus prácticas cotidianas.

Actualmente, el proyecto *“Responsabilidad Social Universitaria: Estudio Acerca de Impactos Educativos y Cognitivos en la Carrera de Contador Público de la Universidad Nacional de Santiago del Estero”*, se enfoca en la formación de contadores públicos, analizando si los futuros profesionales reciben una educación que les permita entender y asumir su responsabilidad social y ambiental en el ejercicio de su profesión. Esto implica revisar los conteni-

dos académicos y las actividades formativas que aborden temas como la ética profesional, la sostenibilidad, el impacto social de las decisiones financieras y contables, y la contribución al desarrollo sostenible de las comunidades.

El contador público, en su rol profesional, tiene una influencia directa en la gestión financiera de las organizaciones y, por lo tanto, en su capacidad para actuar de manera responsable ante la sociedad y el medio ambiente. La inclusión de estos temas en la formación contable puede promover una visión de la contaduría pública como un motor de cambio que contribuye a una economía más ética, sostenible y comprometida con los desafíos sociales y ecológicos actuales.

En el marco de este estudio, se lleva a cabo un proyecto de voluntariado, con egresados y estudiantes de la carrera de contador público de la Universidad Nacional de Santiago del Estero (UNSE), que impulsa el uso de calculadoras de huella de carbono, una herramienta que permite a los usuarios medir el impacto ambiental de sus actividades cotidianas en términos de emisiones de dióxido de carbono (CO₂). Este proyecto tiene como objetivo sensibilizar a la comunidad sobre la importancia de conocer y reducir las emisiones individuales, promoviendo prácticas más sostenibles y responsables. A través de talleres y actividades de difusión, los voluntarios enseñan a los participantes a utilizar estas calculadoras, que evalúan diversos aspectos como el consumo de energía, el transporte, la alimentación y los hábitos de consumo. El resultado final permite ver, a cada usuario, una estimación de su contribución a las emisiones de CO₂, brindándoles la oportunidad de reflexionar sobre los cambios que pueden implementar para reducir su impacto ambiental.

Este proyecto de voluntariado no solo fomenta la conciencia ecológica entre los usuarios, sino que también permite a los futuros contadores públicos de la UNSE integrar una perspectiva de sostenibilidad en su formación. Al comprender los principios de la huella de carbono y su relevancia en el contexto actual, los estudiantes y egresados pueden aplicar esta conciencia ambiental en sus futuras

prácticas profesionales, contribuyendo a una contabilidad que no sólo vele por el beneficio económico, sino también por el equilibrio ambiental y social.

BIBLIOGRAFÍA

González Villanueva, Leonor et al. (2017) *La responsabilidad social universitaria. El cumplimiento de los fines de la universidad*. **Espacios Públicos**, [S.l.], v. 21, n. 50, p. 138-159, jul. 2022. ISSN 2954-4750. Disponible en: <https://espaciospublicos.uaemex.mx/article/view/19206>

Vallaey, F. (2014), *La responsabilidad social universitaria: un nuevo modelo universitario contra la mercantilización*, en Revista Iberoamericana de Educación Superior (RIES), México, UNAM – IISUE / Universia, vol. V, núm. 12, <http://ries.universia.net/index.php/ries/article/view/439> Fecha de consulta: 10/08/2018.

Vallaey, F., De La Cruz, C. y Sasía, P. (2009), *Manual de primeros pasos en responsabilización social universitaria*. Construyendo ciudadanía en universidades responsables. Red Ética y Desarrollo. http://www.cyta.com.ar/biblioteca/bddoc/bdlibros/rse/334_as_manual_rsu_bid.pdf.

REVALORIZACIÓN DE LOS RESIDUOS SÓLIDOS URBANOS: UNA OPORTUNIDAD EN EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA LA TRANSVERSALIDAD Y EL COMPROMISO

Paz Zanini, Verónica Irene; Lezana, Rocío Milagros, Villalba Varas, Fátima Marina.

RESUMEN

El trabajo aborda la problemática de los Residuos Sólidos Urbanos (RSU) y destaca la importancia de una correcta gestión para mitigar sus efectos en el medio ambiente, y el rol de las instituciones educativas son vistas como actores clave para formar en la formación de ciudadanos conscientes y responsables con el medio ambiente, creando una base sólida para un futuro sostenible.

La metodología incluyó jornadas de capacitación para docentes y talleres participativos para los alumnos, con el fin de relevar experiencias y conocimientos sobre gestión de residuos. Se diseñó una encuesta para diagnosticar la situación y conocer las inquietudes de la comunidad educativa. Además, se promovió el compostaje como solución viable para la fracción orgánica de los RSU.

Los resultados reflejan un interés por parte de la comunidad educativa en la implementación de estrategias de reciclaje y la necesidad de más capacitación, especialmente en localidades donde la quema de residuos es común. Se concluye que el enfoque interdisciplinario, junto con la participación activa de docentes y alumnos, refuerza el compromiso ambiental y potencia el aprendizaje, consolidando el rol central de las escuelas en la gestión de residuos.

Palabras clave: RSU, Educación Ambiental, Compostaje.

INTRODUCCIÓN

La problemática asociada a la generación de Residuos Sólidos Urbanos (RSU) y su eliminación se ha transformado en un tema que demanda atención, en términos de aportes que posibiliten la solución de la misma. Los RSU, definidos como aquellos desechos generados por actividades humanas en áreas urbanas, incluyen materiales como papel, plástico, vidrio y residuos orgánicos, entre otros (Gómez et al., 2019). En nuestra provincia, la problemática está más acentuada aún, no sólo por el volumen de RSU generados, sino por las costumbres propias de la población, en relación a la disposición final de los mismos. Esto está alineado con estudios que indican que en regiones con una infraestructura deficiente para la gestión de residuos, las prácticas inadecuadas, como la quema a cielo abierto o el vertido ilegal, agravan la situación medioambiental (Navarro & Martínez, 2020).

La separación y clasificación de los residuos generados en los hogares, y el reciclaje de algunas de las corrientes que constituyen a los mismos (fracción biodegradable, papel, plástico, etc.), se presentan como acciones fundamentales para reducir la emisión de gases de efecto invernadero, que aumentan el calentamiento global (Intergovernmental Panel on Climate Change [IPCC], 2021). Asimismo, la disminución de la contaminación ambiental por medio de la gestión adecuada de los residuos es un tema ampliamente abordado en la literatura. Por ejemplo, según un informe de la Organización Mundial de la Salud (OMS), el mal manejo de los RSU puede tener repercusiones graves en la salud humana y el medio ambiente, generando contaminación del suelo, aire y agua (World Health Organization [WHO], 2022).

En este sentido, resulta sumamente importante lo que hacemos en nuestros hogares con los residuos que generamos. La reducción, reutilización y reciclaje de los residuos en origen no solo disminuyen la presión sobre los sistemas de gestión de residuos, sino que también pueden tener un impacto positivo en la reducción de la huella de carbono (Rogers et al., 2020). Un mejor manejo de los residuos, su reducción y reutilización son quizás la parte más importante de todo, y posibilitarían evitar la contaminación de los espacios que frecuentamos. La implementación de políticas de "cero residuos" en diversas ciudades del mundo, ha demostrado ser una estrategia efectiva para mitigar el impacto ambiental de los RSU (Zaman, 2018).

En el marco de este escenario, creemos que es de suma importancia implementar acciones que promuevan el compromiso y concientización en relación con la responsabilidad que tenemos como ciudadanos para con los residuos que generamos. En este punto, las instituciones educativas juegan un papel fundamental. No solo son espacios propicios para proporcionar educación temprana, sino que también pueden formar ciudadanos responsables y comprometidos con el medioambiente, crear conciencia colectiva, desarrollar habilidades prácticas e influir positivamente en las familias y la comunidad (Del Río & García, 2021). Al educar a las generaciones más jóvenes sobre la importancia de la sostenibilidad y la protección del medio ambiente, se están sentando las bases para un futuro más sostenible (Schumacher et al., 2019).

HIPÓTESIS DE TRABAJO

La separación en origen de los RSU es la premisa fundamental para garantizar un reciclaje eficaz de las diferentes corrientes que los constituyen, y se presenta como la primera etapa en toda Gestión Integral de los RSU, sin la cual no es posible establecer un sistema de reciclado fructífero. Así mismo, provoca cambios significativos en la cantidad y calidad de los residuos que llegan a disposición final. En este sentido, la escuela, como ámbito formador, cumple un rol fundamental para la sensibilización, el conocimiento de la temática y la toma de conciencia de la necesidad de cambiar nuestros hábitos. En este contexto, la hipótesis de la presente propuesta se basa en que: “el abordaje de la problemática de los RSU, la separación en origen de los mismos y el aprovechamiento de los reciclables (la fracción biodegradable, en particular); desde las diferentes áreas de la currícula escolar (lengua, matemática, tecnología, ciencias naturales y ciencias sociales) fortalecerá el compromiso de los alumnos para con el medio ambiente e impulsará una gestión de recursos sostenible”. Así mismo, la propuesta pretende que “la separación en origen y el compostaje” dejé de tratarse como una acción aislada (un taller, una charla, un tema de ciencias naturales) y se transforme en un contenido que aborde durante todo el año, desde diferentes áreas.

OBJETIVOS

- Fomentar una conciencia de reciclaje y aprovechamiento de los residuos que producimos.
- Reducir la cantidad de RSU que se destinan a disposición final.
- Contribuir al desarrollo de nuevas estrategias metodológicas de aprendizaje que posibiliten abordar problemas ambientales de manera integral e integrada.
- Fortalecer los procesos sociales y/o comunitarios de carácter local, barrial, escolar que aportan soluciones a pequeña escala a un problema de gestión pública.

METODOLOGÍA DE TRABAJO

En primera instancia, se organizó una jornada de capacitación e intercambio dirigida a los docentes de las instituciones vinculadas al proyecto. Esta actividad tenía como objetivo principal relevar experiencias previas relacionadas con las temáticas ambientales, específicamente sobre la gestión de residuos y el reciclaje de materiales orgánicos. Durante esta jornada, se buscó detectar iniciativas y referentes clave en la comunidad escolar que pudieran contribuir al desarrollo del proyecto. Asimismo, se realizó un diagnóstico preliminar sobre el estado del arte en el manejo de Residuos Sólidos Urbanos (RSU) y la implementación de sistemas de compostaje, lo cual es fundamental para comprender el contexto y las necesidades específicas de la comunidad educativa (Jiménez et al., 2020).

Una vez finalizada la jornada con los docentes, se involucró a los estudiantes en el proceso de recolección de datos. Junto con ellos, se diseñó una encuesta

destinada a toda la comunidad educativa con el objetivo de obtener información relevante para realizar un diagnóstico más profundo y detallado sobre la situación actual de la gestión de residuos. Esta encuesta tenía un doble propósito: por un lado, recolectar datos cuantitativos y cualitativos que permitieran identificar patrones en la generación y manejo de residuos orgánicos dentro de los hogares de los estudiantes; y por otro, conocer los intereses y preocupaciones de los alumnos respecto a la temática ambiental, lo cual es esencial para adaptar las acciones formativas a sus expectativas (Brown & Smith, 2019).

Posteriormente, se llevaron a cabo talleres de capacitación que buscaban promover el desarrollo de herramientas y habilidades para la sensibilización y el cuidado del medio ambiente. Estos talleres fueron diseñados bajo una modalidad participativa, en la que los asistentes no solo recibían información teórica, sino que también compartían experiencias y prácticas previas que habían implementado en sus respectivos contextos (López & Martínez, 2018). De esta manera, se fomentaba el aprendizaje colaborativo y la integración de saberes entre los participantes. Según estudios previos, la modalidad participativa es fundamental en los procesos de educación ambiental, ya que facilita la apropiación del conocimiento y promueve cambios significativos en las conductas de los participantes (García & Torres, 2021).

Las actividades realizadas durante estos talleres no solo se centraron en la capacitación sobre la gestión de residuos, sino también en la implementación de soluciones concretas para el tratamiento de la fracción orgánica de los RSU, con un enfoque en sistemas de compostaje de pequeña escala. Según Pérez y Gómez (2020), el compostaje en pequeña escala es una alternativa viable y sostenible para la gestión de residuos orgánicos en comunidades locales, ya que permite reducir la cantidad de residuos enviados a vertederos y contribuye a la creación de suelos fértiles. Asimismo, se abordó la importancia de integrar el concepto de compostaje de manera transversal en la currícula escolar, involucrando diversas asignaturas en la enseñanza de esta práctica. Para ello, se implementaron módulos de trabajo en formato Aula-Taller, lo que permitió a los estudiantes participar activamente en actividades prácticas relacionadas con el compostaje, lo que fortalece el aprendizaje significativo (Mora & Rojas, 2019).

RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Los resultados de las encuestas aplicadas a la comunidad educativa, tanto a estudiantes como a docentes, reflejan un notable interés por la implementación de estrategias de reciclaje dentro y fuera de las instituciones escolares. Este hallazgo subraya la creciente preocupación por la gestión adecuada de los Residuos Sólidos Urbanos (RSU) y la conciencia sobre el impacto ambiental que tiene el mal manejo de los mismos. Es importante destacar que, además de la voluntad de participación, se detectó la necesidad urgente de organizar más talleres de informa-

ción y capacitación, sobre todo en instituciones de localidades vecinas. En estas comunidades, la falta de recursos y de conocimientos sobre las alternativas sostenibles conduce, en algunos casos, a prácticas perjudiciales, como la quema de residuos a cielo abierto, que tiene graves consecuencias para el medio ambiente y la salud pública.

Además, el enfoque interdisciplinario del proyecto ha sido clave para fomentar el compromiso ambiental de los estudiantes. La integración de saberes provenientes de distintas áreas del conocimiento no solo ha fortalecido el aprendizaje de contenidos específicos relacionados con el medio ambiente, sino que también ha permitido a los alumnos visualizar la complejidad de los problemas ambientales y su abordaje integral. Esto ha hecho que la educación ambiental no sea vista como un tema aislado, sino como un contenido transversal y necesario en el currículo escolar.

Otro de los aspectos destacados de los resultados es la interacción entre docentes y alumnos, quienes han trabajado de manera conjunta con un objetivo común: el bienestar del medio ambiente. Esta colaboración ha demostrado ser sumamente beneficiosa para consolidar vínculos más estrechos entre ambas partes, lo que a su vez ha generado una mayor motivación para el aprendizaje y la participación activa en el proyecto. Este proceso participativo ha otorgado mayor significado y relevancia a los aprendizajes, haciendo que los estudiantes comprendan no sólo el contenido académico, sino también la importancia de aplicar esos conocimientos en la vida real.

Por último, las instituciones educativas emergen como actores fundamentales en la gestión de residuos. Son ellas quienes tienen la capacidad y responsabilidad de brindar formación en materia de sostenibilidad y fomentar la concientización ambiental en las nuevas generaciones. A través de la educación formal, los alumnos pueden adquirir las herramientas necesarias para convertirse en ciudadanos responsables, capaces de tomar decisiones informadas y de adoptar comportamientos sostenibles en sus comunidades. De este modo, las escuelas no solo educan en conocimientos teóricos, sino que también promueven la acción, impulsando un cambio de paradigma hacia una gestión de residuos más eficiente y amigable con el entorno.

BIBLIOGRAFÍA

Brown, T., & Smith, L. (2019). Environmental education and student engagement: Insights from participatory approaches. *Journal of Environmental Education*, 45(3), 123-137.

Del Río, M., & García, P. (2021). *La educación ambiental en las escuelas: Un enfoque integral para la sostenibilidad*. Editorial Educativa.

García, A., & Torres, M. (2021). La educación ambiental participativa: Claves para un cambio en la

conducta hacia la sostenibilidad. *Revista de Educación y Medioambiente*, 12(4), 34-56.

Gómez, A., Pérez, L., & Santos, R. (2019). Gestión de residuos sólidos urbanos en áreas urbanas: Retos y perspectivas. *Revista de Estudios Urbanos*, 45(2), 102-117.

Intergovernmental Panel on Climate Change [IPCC]. (2021). *Mitigación del cambio climático: Informe especial sobre la gestión de residuos*. Cambridge University Press.

Jiménez, J., Rodríguez, L., & Rivera, S. (2020). Residuos sólidos urbanos y estrategias de manejo sostenible en el ámbito educativo. *Revista de Gestión Ambiental*, 10(2), 101-112.

López, M., & Martínez, P. (2018). *El papel de los talleres participativos en la formación ambiental: Un enfoque desde la educación primaria*. Editorial EcoEducativa.

Mora, E., & Rojas, C. (2019). Aula-Taller: Metodologías activas para el aprendizaje ambiental en la educación básica. *Revista de Innovación Educativa*, 16(2), 67-83.

Navarro, J., & Martínez, F. (2020). *Residuos sólidos y su impacto ambiental en América Latina: Un análisis de la gestión actual*. Editorial Ambiental.

Pérez, R., & Gómez, A. (2020). *Compostaje en pequeña escala: Una alternativa sostenible para el manejo de residuos orgánicos*. Editorial BioEco.

Rogers, T., Smith, D., & Brown, J. (2020). Reducir, reutilizar y reciclar: Estrategias para la gestión efectiva de residuos urbanos. *Journal of Environmental Solutions*, 58(3), 67-85.

Schumacher, K., Peterson, L., & Thomas, D. (2019). Formación ambiental en la infancia: Impacto a largo plazo en la concienciación y las conductas sostenibles. *Educación para la Sostenibilidad*, 12(1), 45-62.

World Health Organization [WHO]. (2022). *Solid waste management and its impact on health: A global report*. WHO Press.

Zaman, A. U. (2018). Cero residuos: Estrategias para un futuro sostenible. *Environmental Research Journal*, 65(4), 78-89.

ROCK & UNIVERSIDAD. EL ENCUENTRO QUE NOS DEBÍAMOS

Alejandra Cáceres Marquez¹

¹ Docente y Nodocente en UNSE
alecaceresmarquez@gmail.com

RESUMEN

El rock es un fenómeno social y cultural complejo, una práctica que, desde sus orígenes ha sido contracultural, identificada con la juventud, rebelde, contestataria, que transgrede y provoca. Abordar el rock santiagueño desde la academia, ofrece la oportunidad de constituirse como objeto de estudio de nuevas investigaciones, al conocer la riqueza de sus características, y así difundir el conocimiento de la realidad del campo del rock local y sus bandas. Además, permite acercar el ámbito universitario a este espacio cultural que es expresión genuina de la diversidad cultural argentina y santiagueña. Siguiendo esta línea, se organizó el Ciclo Rock & Universidad, que consistió en encuentros con temáticas específicas, donde músicas y músicos compartieron sus saberes y experiencias con un público deseoso de conocerlos. Palabras clave: Rock - Universidad – Encuentros

INTRODUCCIÓN

Organizado por la Secretaría de Bienestar Estudiantil, a través de su Programa Con-clave cultural, y coordinado por Alejandra Cáceres Márquez, se realizó en la Universidad Nacional de Santiago del Estero el Ciclo Rock & Universidad. El objetivo del ciclo fue establecer un vínculo entre la Universidad, en tanto ámbito académico productor de saberes que transforman, y el rock, como fenómeno social y producto cultural.

El rock es una práctica que desde sus orígenes es contracultural, identificado con la juventud rebelde, que transgrede y provoca. Abordar el rock san-

tiagueño desde la academia ofrece la oportunidad de constituirlo como un objeto de estudio de nuevas investigaciones al conocer la riqueza de sus características y, así, difundir el conocimiento de la realidad del campo del rock local y sus bandas. Además, permite acercar el ámbito universitario a este espacio cultural que es expresión genuina de la diversidad cultural argentina y santiagueña. A lo largo del tiempo, diversas disciplinas han mostrado interés por estudiar la música, no solo en sus aspectos técnicos musicales sino también desde una perspectiva extramusical, con el objetivo de intentar comprender la producción y reproducción de la música en relación con el proceso de desarrollo histórico de las sociedades humanas. Siguiendo esta línea, se organizaron cinco encuentros con temáticas específicas, en donde músicas y músicos compartieron sus saberes y experiencias con un público deseoso de conocerlos.

En este espacio de encuentro y diálogo, al reflexionar sobre la música con sus artistas, "hicimos música", entendiendo que ese hacer no solo incluye la instancia de composición y de difusión, sino también pensar y problematizar sobre la música misma. Es por ello que este espacio adquiere gran relevancia. Con gran generosidad participaron hasta el momento en el ciclo artistas como Sandro Ulla, Marcelo Argañaraz, Karim Nassif, María José Montenegro, Francisco Garay, Fernanda Legname, Sofía Quiroga, Patricia Giménez, Pablo Villalba Giampaoli, Nataly Monte, Luis Garay, Leonardo Ledesma, Ángel Aragonés, Dadi López, Mariano Sarquiz, Gonzalo Velásquez, Daniel Sorroche, Juan Martín Bustos y Demi Carabajal.



Foto 1. Primer encuentro: Sr Rector de UNSE, Ing. Héctor Rubén Paz, Sra. Vicerrectora, Lic. Marcela Juárez, Lic. Alejandra Cáceres Marquez, María José Montenegro, Sandro Ulla, Alejandra Cáceres Marquez, Marcelo Argañaraz, Francisco Garay y Karim Nassif.



Foto 2. Mujeres del rock santiagueño: Patricia Giménez, Sofía Quiroga, Alejandra Cáceres Marquez, Fernanda Legname y María José Montenegro.

PASEMOS A OTRO TEMA, HABLEMOS DE ROCK SANTIAGUEÑO

La música es omnipresente, como sostiene Julio Méndivil (2016). La escuchamos todos los días en distintos lugares y en diferentes circunstancias de la vida cotidiana. Todas las culturas poseen prácticas que se encuadran dentro de lo que conocemos como música. Esta encierra una gran variedad, existen géneros musicales que están determinados en su constitución por el contexto social-histórico donde se producen. Dentro de esa diversidad, el rock es un fenómeno social que confiere sentido de pertenencia a distintos actores sociales, entre ellos artistas y público.

En la escena del rock de Santiago del Estero tiene lugar una convivencia entre distintas generaciones de músicos y músicas. Estas generaciones diversas comparten un mismo objetivo: componer canciones propias; la diferencia radica en el acceso a la información ya que hace algunos años atrás era muy limitado. Los artistas con mayor trayectoria se contagian de la fuerza y creatividad de los más jóvenes, quienes tienen una forma de trabajar propia de la era digital, es decir la forma de hacer música y distribuirla ha cambiado y quienes vienen de la era analógica deben aprender de quienes nacieron en esta nueva era.

Mujeres del rock santiagueño

En la sociedad, la música se encuentra ligada a nuestra necesidad de comunicar sentimientos, experiencias y vivencias. Vivimos en un contexto patriarcal, por lo tanto, en la música también persisten desigualdades. El rol y la participación de las mujeres es más difícil que para los varones por los obstáculos que se deben vencer. Como sostiene la periodista Romina Zanelatto (2020), el contexto donde se produce la música es fundamental para entender las experiencias que las inspiran y los testimonios que manifiestan.

Hoy, la rockera santiagueña tiene su lugar en la escena. Sin embargo, subsisten algunos micromachismos propios de un campo artístico-musical que pertenece al ámbito público, históricamente dominado por los varones. Las artistas muchas veces son subestimadas, el comentario "tocas muy bien para ser mujer" tantas veces escuchado es ejemplo de esto, cuando la realidad marca que el virtuosismo con un instrumento se basa en el estudio y la práctica, indistintamente de la identidad de género.

Es importante la sororidad entre las compañeras de la música, los vínculos que se establecen entre los músicos/as de las bandas se basan no solo en el tiempo compartido sino en el tipo de prácticas que se comparten porque es una actividad en donde se pone en juego la creatividad en forma colectiva. Entonces, los lazos que resultan de esa interacción son muy fuertes. Además, es importante el rol de la familia del artista, en tanto sostén anímico, espiritual y, a veces, económico, porque se trata de una profesión que no tiene características comunes a otras y es necesario ese apoyo para permanecer vigentes en la actividad. La mujer en el rock tiene distintos roles, arriba y abajo del escenario, es intérprete, compositora, productora,



Foto 3. Rock y Memoria: Leonardo Ledesma, Pablo Villalba Giampaoli, Nataly Monte, Alejandra Cáceres Marquez, Luis Garay y Marcelo Argañaraz.

en el campo de la música independiente y autogestiva. Son artistas con deseos de trascender a través del arte, mujeres músicas santiagueñas atravesadas por el folclore y otros géneros que habitan nuestro territorio, pero para que esa trascendencia sea posible es necesario que existan políticas públicas que apoyen y fomenten la actividad artística.

ROCK Y FOLCLORE

La música popular es permeable, el folclore y el rock nacen de influencias africanas, por lo son afines en el origen. La relación rock y folclore es recíproca, pero si miramos hacia atrás notamos que ha llevado un tiempo de asimilación, todo un proceso de acercamiento y reconocimiento.

Cuando hablamos de folclore moderno nos referimos al circuito popular que se desarrolla en contextos urbanos y se comercializa a niveles industriales en los medios masivos de comunicación, con autores que innovan incesantemente en la incorporación de nuevos recursos sonoros, de nuevas armonías, de concepciones melódicas pero que, aun así, siguen reivindicando los lazos con una continuidad que reconocería sus orígenes en prácticas ancestrales campesinas y anónimas llamado "folclore tradicional" (Kaliman, 2003). Al vivir en Santiago del Estero, es difícil abstraerse de los sonidos con los que crecemos y es ahí donde rock y folclore se han encontrado naturalmente. Los sonidos tienen que ver con el ambiente, el territorio y todo lo que lo habita, pero también con nuestra forma de ser, de sentir y de hablar. En la relación del rock con el territorio hay



Foto 4. Rock y Folclore: Sandro Ulla, Mariano Sarquíz, Alejandra Cáceres Marquez, Ángel Aragonés y Dadi López.

una influencia muy fuerte vinculada con el sentido de pertenencia del artista con su lugar y su origen. Es decir, el sonido de Santiago del Estero está dentro de los músicos y músicas locales, y en algún momento, se manifiesta en la música que producen. Será por eso que en las canciones siempre hay algo de Santiago, por ejemplo, algunas expresiones en quichua, un bombo u otro elemento que le imprime identidad santiagueña. Cuando un músico toca una chacarera con guitarra eléctrica y distorsión o con aires de guaracha, no lo hace con la intención de marcar una ruptura sino porque sus influencias musicales provienen del folclore y del rock y se amalgaman en su música. Allí radica la identidad que se construye en el lugar en el que vive.

CONSIDERACIONES FINALES

La música en un sentido amplio, sostiene Méndivil (2016), toma diferentes formas en las distintas culturas que existen en el mundo, se vincula con los paisajes, los territorios, los Estados, las personas, la naturaleza, es decir sobre la enorme pluralidad con que los humanos imaginamos y realizamos aquello que llamamos música y sobre la creatividad con que la integramos a nuestras vidas cotidianas. La cultura musical de Santiago del Estero es diversa y plural, el rock participa de esas características. Por ello, es importante reconocer al rock como parte de nuestra cultura y el aporte de sus bandas que producen bienes culturales a partir de una identidad santiagueña genuinamente construida.

Simon Frith (2001) dice que la música es particularmente poderosa en su capacidad interpeladora ya que trabaja con experiencias emocionales intensas. Hacer música en Santiago del Estero, provincia identificada con el folclore y la guaracha, no es una tarea sencilla porque el rock ocupa un lugar marginal dentro del campo de la música popular local y eso implica superar obstáculos que dificultan la práctica artística, pero, al mismo tiempo, los lazos sociales que se construyen entre los músicos y músicas ayudan en esa tarea.

Al hablar de rock santiagueño en estos encuentros, nos referimos a rock de autor, independiente y autogestivo. Escuchamos a los músicos y músicas que, con generosidad, compartieron sus experiencias

para construir, desde la Universidad, saberes que transformen la concepción de la cultura, incluyendo en su interior todas las manifestaciones artístico-musicales que se gestan en nuestro territorio. Que la música nos siga encontrando.

BIBLIOGRAFÍA

Frith, S. (2001). *Hacia una estética de la música popular*. En F. Cruces y otros (Ed.) *Las culturas musicales*. Lecturas en etnomusicología. Madrid: Ed. Trotta.

Kaliman, R. (2003). *Alhajita es tu canto. El capital simbólico de Atahualpa Yupanqui*. San Miguel de Tucumán: Proyecto "Identidad y reproducción cultural en los Andes Centromeridionales", Instituto de Historia y Pensamiento Argentinos, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Tucumán.

Méndivil, J. (2016). *En contra de la música. Herramientas para pensar, comprender y vivir las músicas*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Gourmet Musical Ediciones

Zanelatto, R. (2020). *Brilla la luz para ellas. Una historia de las mujeres en el rock argentino 1960-2020*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Marea Editorial.



Foto 5. Rock y Folclore II: Gonzalo Velásquez, Daniel Sorroche, Alejandra Cáceres Marquez, Juan Martín Bustos y Demi Carabajal.

SEAMOS COHERENTES, MANTENGAMOS ACTUALIZADA NUESTRA INMUNIZACIÓN

Dolores Rosatti¹; Ana Valentina Saganías Cardona¹; María Azul Vázquez Cerrano¹; María Florencia Coronel¹; María Gabriela Picón¹

¹Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional de Santiago del Estero.
rosattidolo@gmail.com

RESUMEN

A lo largo de los años, las enfermedades infecciosas lograron reducirse a partir de diferentes estrategias, siendo la principal la inmunoprofilaxis (Vignolo, Vaccarezza, Álvarez y Sosa, 2011). Los estudiantes de Medicina se exponen a dichas enfermedades, por lo que es vital que mantengan actualizados sus esquemas de vacunación y que sus propias prácticas sean coherentes en relación con los discursos.

El objetivo del proyecto es aumentar la cobertura de vacunación según edad y riesgo de los estudiantes de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional de Santiago del Estero, en junio del año 2023. Este proyecto fue aprobado por Resolución FCM N°77/2023.

Las acciones se llevaron a cabo en el ámbito de la Facultad de Ciencias Médicas. Los resultados principales fueron los siguientes: asistieron 63 personas, 57 alumnos y 6 docentes/no docentes. De estas, 38 tenían carné de vacunación, mientras que 25 no lo tenían. Durante la campaña, se logró actualizar la cobertura de las siguientes vacunas: 100% para la vacuna Antigripal, 92,06% para la Doble Adulto, 66,7% para la Hepatitis B y 9,52% para la Covid 19. Además, se informó a aquellos a quienes les quedan dosis pendientes.

La vacunación es la medida de prevención primaria, que luego del agua potable, logró mayor reducción de la mortalidad.

Palabras claves: Prevención – Inmunoprofilaxis – Estudiantes de Medicina

INTRODUCCIÓN

El documento de la Renovación de Atención Primaria de la Salud (APS) de la OPS/OMS (2007) subraya la importancia de la promoción y la prevención, ya que pueden “facultar a las comunidades y a los individuos para que ejerzan mayor control sobre su propia salud, y son esenciales para abordar la raíz de los determinantes sociales de la salud”.

El Control Periódico de Salud, como estrategia para la promoción y prevención, contempla una “evaluación de la persona con un sentido racional y direccionado a reducir la morbilidad específica para cada enfermedad, y una discusión acerca de cómo prolongar una vida saludable” (Ciappone y Velázquez, 2016; p. 166).

Si bien en la población adulta las causas de morbilidad están principalmente vinculadas con las

enfermedades crónicas no transmisibles, tanto a nivel mundial (OMS, 2022) como en el país (Ministerio de Salud, 2020), se reconoce que la vacunas han logrado disminuir la morbilidad por causas infecciosas. Es por ello que la OMS (s.f) destaca que “la inmunización es un logro ejemplar de la salud y el desarrollo a escala mundial que salva millones de vidas cada año”. Las vacunas refuerzan las defensas naturales del organismo y le ayudan a protegerse.

La salud es un derecho fundamental y, como tal, se deben generar espacios de pleno ejercicio (OMS, 2002). Existen consensos que establecieron que el entorno universitario es considerado clave para influir positivamente en la vida y la salud de sus integrantes (Becerra Heraud, 2013). Se considera que los integrantes de la Facultad de Ciencias Médicas de la UNSE deben asumir la responsabilidad en promover entornos facilitadores para la vacunación de manera periódica de la comunidad educativa (RIUPS, 2005).

PROBLEMÁTICA ABORDADA Y SU CONTEXTO

Desde la Declaración de Atención Primaria de la Salud en 1978 y de Ottawa en 1986, se realizaron múltiples esfuerzos para lograr el acceso de las personas a la promoción de la salud y a la prevención de las enfermedades para mejorar la calidad de vida (Vignolo y cols., 2011). En este contexto, los servicios sanitarios organizan los Controles Periódicos de Salud. El control de salud está orientado al abordaje de las problemáticas más prevalentes de la población. El mismo incluye actividades de: *inmunoprofilaxis* con el objetivo de realizar prevención primaria, el tamizaje que nos permite, mediante la prevención secundaria, lograr un diagnóstico precoz, y la *consejería*.

Las enfermedades inmunoprevenibles han sido controladas a partir de la vacunación, por lo que se aprovechan estos espacios de control de salud para realizar acciones de inmunoprofilaxis. En el caso de los adultos con las vacunas contra la Hepatitis B, el Tétanos, la Difteria y la Covid-19. En el caso particular del personal de salud, se incluye anualmente la vacuna contra la gripe.

La Dra. Florencia Coronel (2023), quien es encargada del Programa Provincial de Inmunizaciones en el Ministerio de Salud de Santiago del Estero, destaca en una entrevista que la promoción de la vacunación se encuentra dirigida hacia niños, embarazadas y/o personas de riesgo y no hacia el adulto sano. Por lo tan-

to, no se la identifica como un requisito fundamental en el control de salud del adulto. Esto ocasiona que haya oportunidades perdidas de vacunación y esquemas atrasados, lo que conlleva a bajas coberturas de vacunación y, por consiguiente, al aumento de enfermedades inmunoprevenibles.

Los estudiantes de Medicina cuentan con conocimientos específicos sobre la temática y, además, se ponen en riesgo de exposición a enfermedades inmunoprevenibles al adentrarse en el sistema de salud. A pesar de ello, no suelen actualizar periódicamente su inmunización. Solo se vacunan en situaciones de exigencias como el ingreso a la facultad o por alguna situación particular.

Se considera que los espacios educativos son ámbitos estratégicos para desarrollar acciones en pos de mejorar la salud, transformando en accesible la vacunación en los mismos.

OBJETIVO GENERAL

Aumentar la cobertura de vacunación según edad y riesgo de los estudiantes de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional de Santiago del Estero, en junio de 2023.

RESULTADOS

El presente proyecto de extensión se desarrolló en el marco de la asignatura de Medicina Preventiva y Social de cuarto año de la carrera de Medicina de la Facultad de Ciencias Médicas de la UNSE, como parte del desarrollo de la Unidad 2. Además, se enmarca dentro del acta acuerdo firmada con el Programa Provincial de Inmunizaciones.

Los resultados de las actividades planificadas se detallan a continuación:

Identificación de las vacunas y dosis necesarias según riesgo para el estudiante de medicina. Mediante numerosas reuniones grupales, utilizando diversas herramientas informáticas de búsqueda bibliográfica, se realizó la identificación de las vacunas y dosis necesarias según edad y riesgo para el estudiante de medicina.

Difusión de información vinculada a la importancia de las vacunas y dosis necesarias en un estudiante de medicina. A partir de la síntesis de la información recabada en la actividad anterior y el uso de tecnologías web de edición de imágenes, se confeccionó el material de difusión. El material contenía datos acerca de la campaña de vacunación y fue compartido a los alumnos, docentes y no docentes de la Facultad de Ciencias Médicas a través de distintas redes sociales: Facebook, Instagram (Imagen 1), Whatsapp, Plataforma Educativa de la FCM (PEFCM) y en el Aula del Taller de Integración II (Imagen 2).

La decisión de compartir la actividad con segundo año en particular surgió al considerar que, al ingresar a la facultad, se les solicita a los estudiantes presentar los carnés de vacunación actualizados. Se



Imagen 1: Difusión de la campaña por Instagram de la FCM

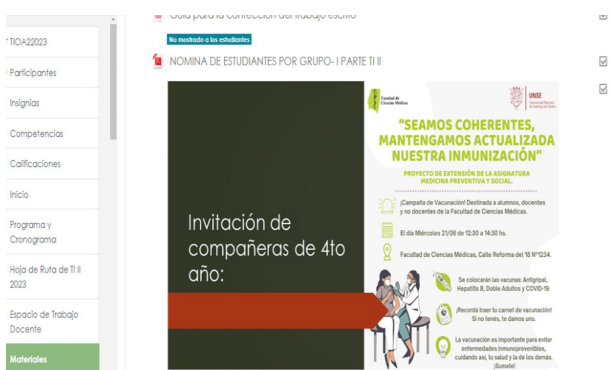


Imagen 2: Difusión de la campaña en el Aula del Taller de Integración II de la PEFCM

observó que la mayoría colocan las vacunas en ese momento, pero no continúan completando esquemas. Este motivo también fue el que llevó a realizar la campaña en ese día y horario ya que coincidía con actividades presenciales del taller de Integración.

Realización de campaña de vacunación en la sede de la Facultad de Ciencias Médicas. Se procedió a la firma del acta acuerdo entre el Programa Provincial de Inmunización y la asignatura Medicina Preventiva y Social para llevar a cabo la campaña de vacunación en la FCM. Se acordó, con la Doctora Florencia Coronel, encargada de dicho programa, la fecha, horario, personal y materiales disponibles para la realización de la campaña. Además, ampliar a toda la comunidad de la FCM.

Se llevó a cabo la campaña de vacunación en la sede de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional de Santiago del Estero (Calle Reforma del 18 N°1234) el día miércoles 21 de junio de 2023, en el horario de 12:30 a 14:30 horas.

A la actividad mencionada asistieron 63 personas, lo que representa el 6% de la comunidad de la FCM: 57 alumnos (5,5% de los estudiantes) y 6 docentes/no docentes (2,5% de los docentes/no docentes de la FCM). Se considera que esto podría deberse a que la mayoría concurren a los servicios de salud y tienen acceso a la vacunación. Por lo tanto, podrían tener sus esquemas de vacunación actualizados.

De los 63 participantes de la campaña, 38 (60%) te-

nían carné de vacunación y 25 (40%) no tenían carné de vacunación.

El nivel de cobertura de los asistentes a la campaña fue bajo en casi todas las vacunas, excepto las dos primeras dosis contra la Covid 19 (Gráfico 1). Se considera que podría deberse a que las mismas fueron exigidas por distintos motivos al momento de su aplicación.

Un punto importante a tener en cuenta es que estas personas se acercaron a vacunar porque conocían que no tenían sus esquemas de vacunación completos.

El día de la campaña, se colocaron un total de 102 vacunas: 18 dosis contra Hepatitis B, 10 dosis de Doble adultos, 62 dosis de Antigripal y 12 dosis contra la COVID 19 a las personas que asistieron (Gráfico 1).

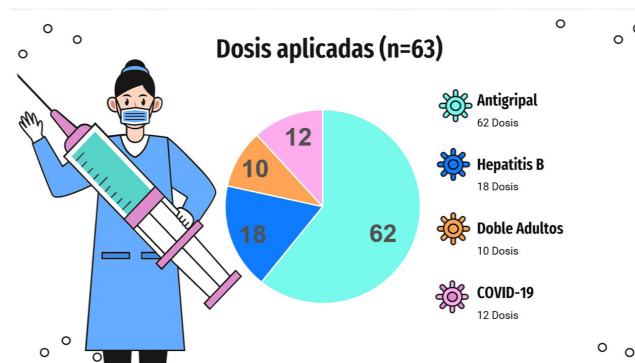


Gráfico 1: Distribución de dosis aplicadas durante la campaña (n=93)

El principal requerimiento de vacunación fue la Antigripal (98,4%). Le siguió en frecuencia la vacuna contra la Hepatitis B para completar esquema; es decir, solicitud de segunda y tercera dosis 14 personas (22,2%).

Evaluación del proyecto. El cumplimiento de esta actividad es consecuencia de los resultados en las actividades anteriores.

La cobertura lograda con la campaña en los participantes de la campaña (n=63) se observa en el Gráfico 2. Se aumentó la cobertura para todas las vacunas de la población participante: el 100% de esquema completo para Antigripal, el 92,06% para Doble Adulto, el 66,67% para la vacuna contra la Hepatitis B y el 9,52% para la vacuna contra la Covid 19. Se informó a quienes les quedan pendientes dosis la fecha a aplicarse las mismas.

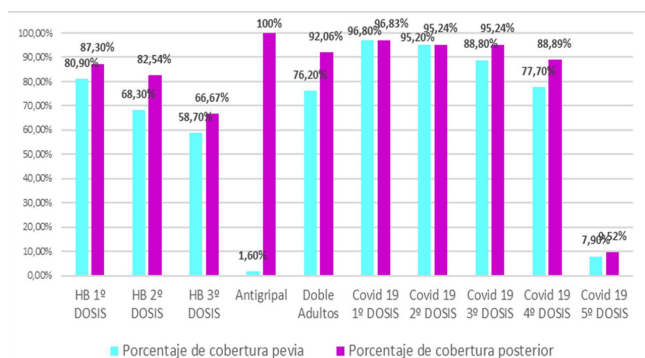


Gráfico 2: Cobertura pre y post campaña de vacunación (n=63)

Aunque se logró aumentar la cobertura en las vacunas contempladas para la edad adulta en el grupo de concurrencia, se reconoce que las personas que asistieron ya contaban con la información sobre las dosis faltantes, gracias a la comparación con la pauta de comunicación difundida.

CONCLUSIÓN

La inmunización ha logrado salvar millones de vida a nivel mundial, aunque los progresos realizados detectan un estancamiento de la cobertura a partir de la Pandemia de Covid 19 (OMS, s.f.).

La Organización Panamericana de la Salud busca revitalizar los programas de inmunizaciones de las Américas (OPS, s.f.). Dentro de las líneas de acción propuestas se definieron: "Fortalecer la integración de los programas de inmunización en el sistema de atención primaria de salud hacia la salud universal" y "Fortalecer las capacidades de recursos humanos para los programas de inmunización". Es por ello que se considera que este tipo de proyectos permite avanzar en estas líneas.

La vacunación es accesible durante el cursado al estudiante de Medicina, pero no siempre es aprovechada. Implementar este espacio de vacunación en la FCM permitió visibilizar la importancia de mantener actualizados los esquemas. Además, permitió obtener aprendizajes significativos para las responsables desde la planificación e implementación del mismo, la profundización sobre Inmunizaciones en Adultos y poner al servicio estos saberes a todos los integrantes de la institución.

BIBLIOGRAFÍA

Becerra Heraud, S. (2013). Universidades saludables: una apuesta a una formación integral del estudiante. *Revista de Psicología*, 31(2), 287-314. www.scielo.org.pe/pdf/psico/v31n2/a06v31n2.pdf

Chiappone, A, y Velázquez, A. (2016). Prevención en la práctica clínica. En *Medicina Familiar y Práctica Ambulatoria* (p. 151 - 170). Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Panamericana.

Ministerio de Salud (2020). Estadísticas Vitales. Información Básica. Argentina. https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/serie5numero64_web.pdf

Organización Mundial de la Salud [OMS] (2002). Veinticinco preguntas y respuestas sobre salud y derechos humanos. Serie de publicaciones sobre salud y derechos humanos, N° 1. Organización Mundial de la Salud. https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/42592/9243545698_spa.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Organización Mundial de la Salud [OMS]. (2022).

Enfermedades no transmisibles. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/noncommunicable-diseases>

Organización Mundial de la Salud [OMS] (s.f.). Vacunación e inmunización. https://www.who.int/es/health-topics/vaccines-and-immunization#tab=tab_1

Organización Panamericana de la Salud y Organización Mundial de la Salud [OPS/OMS] (2007). La Renovación de la Atención Primaria de la Salud en las Américas. Documento de posición de la Organización Panamericana de la Salud/ Organización Mundial de la Salud. http://new.paho.org/hq/dmdocuments/2010/Renovacion_Atencion_Primaria_Salud_Americas-OPS.pdf

Organización Panamericana de la Salud [OPS] (s.f.). Inmunización. <https://www.paho.org/es/temas/inmunizacion>

Red Iberoamericana de Universidades Promotoras de Salud [RIUPS] (2005). Carta de Edmonton para Universidades Promotoras de la Salud e Instituciones de Educación Superior. *Segundo Congreso Internacional en la Región de las Américas*. Edmonton. http://proinapsa.uis.edu.co/redcups/Biblioteca/Documentos%20RIUPS/Carta_de_Edmonton_Universidades_Promotoras_de_Salud_2005.pdf

Vignolo, J., Vacarezza, M., Álvarez, C. y Sosa, A. (2011). Niveles de atención, de prevención y atención primaria de la salud. *Archivos de Medicina Interna*, 33(1), 7-11. http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1688-423X2011000100003&lng=es&tlng=es.

SITIO WEB DEL ÁREA DE EDICIÓN Y PUBLICACIÓN

Ana Florencia Cerúsico¹

¹Universidad Nacional de La Plata y Universidad Nacional de Santiago del Estero
fcerusico@gmail.com

RESUMEN

A partir de los conocimientos adquiridos en la cursada de la Especialización en Comunicación Digital en la UNLP, se plantea la idea de crear un sitio web para el Área de Edición y Publicación, de la FHCSyS de la UNSE. Este portal web buscará difundir la producción científica, académica y cultural de sus investigadores, docentes y estudiantes maximizando su visibilidad y uso en Internet.

La idea fue crear y gestionar contenidos para una plataforma web en la que se puedan comunicar diferentes noticias, novedades y datos relevantes que tengan que ver con cuestiones institucionales de la publicación de producciones académicas y científicas (impresos y/o digitales) realizados por el área. De esta manera, se considera apropiada la creación del sitio web con una estructura de navegación sencilla, el cual sirva para generar una mayor difusión de las actividades que en el área se desarrollarán y, al mismo tiempo, ofrecer un espacio donde el público objetivo al que apunta el Área de Publicación y Diseño de la FHCSyS pueda informarse, representarse y visualizarse. El crecimiento de las nuevas tecnologías como herramientas de comunicación e interacción nos ofrece la posibilidad de fortalecer y generar un vínculo especial dentro de la comunidad educativa, dándoles un soporte textual y visual a sus investigaciones académicas y profesionales.

Palabras claves: edición - publicación - comunicación

INTRODUCCIÓN

La incorporación de las tecnologías en la era de la información generó un cambio sin precedentes en las sociedades de todo el mundo. Con el surgimiento de internet se pudo plasmar la idea de que la interconexión entre diferentes personas sea real y global y, para que esto sea posible, debían hacerlo a través de un mismo protocolo o "lenguaje en común". Es decir, el protocolo de comunicación de Internet debía ser una implementación estándar que garantice la interconexión desde cualquier origen hasta cualquier destino.

Tal como señala Rueda Ortiz "(...) entendemos a las tecnologías más que como aparatos y cables o infraestructura material, como dispositivos de socialización y nuevos escenarios de configuración de subjetividades" (Ortiz, et al., 2012). No cabe duda de que esta nueva forma de comunicación permitió la aparición de nuevas industrias y ha transformado la forma

en que trabajamos, estudiamos y nos relacionamos. A mediados de 1994, la Secretaría de Políticas Universitarias (SPU) del Ministerio de Educación, convocó a expertos de universidades argentinas para desarrollar una red de interconexión interuniversitaria. La SPU asumió la responsabilidad de proporcionar enlaces exclusivos de Internet a todas las universidades nacionales, lo que resultó en la creación de la Red de Interconexión Universitaria (RIU). Esta red tenía como objetivo ofrecer conexiones de Internet dedicadas y de calidad para las instituciones educativas superiores.

Disponer de un sitio web institucional en el entorno educativo universitario es de vital importancia en la era digital actual. Este espacio virtual se convierte en la ventana principal para que la institución se comunique con el mundo exterior.

Asimismo, la importancia de que una institución educativa cuente con un sitio web que incluya un repositorio de textos académicos es indiscutible, ya que fusiona los beneficios de ambas herramientas para enriquecer la experiencia educativa y fomentar el intercambio de saberes. Además, no solo mejora la visibilidad y reputación de la institución, sino que también promueve la colaboración, el aprendizaje y la preservación del conocimiento, en línea con las demandas de la educación y la investigación en la era digital.

FINALIDADES DEL LENGUAJE MULTIMEDIA

Los nuevos medios han creado un nuevo concepto de lectura, escritura y comunicación, que no supone la superación ni marginación de los lenguajes tradicionales. Por el contrario, la gran diversidad de elementos multimedia con los que contamos para la producción de mensajes culturales, se complementan e interrelacionan potenciando enormemente nuestras posibilidades comunicativas. Según los académicos Salaverría y Pélissier, los principios básicos que deberían tener las plataformas web conectadas a Internet son los siguientes:

Multimedialidad: el medio puede integrar en una misma plataforma los formatos: texto, audio, vídeo, gráficos, fotografías, animaciones, infografías, etc.

Hipertextualidad: la posibilidad de acceder a la información de manera multidireccional y no lineal. Permite la navegación en el contenido a través de enlaces en relación al texto, proporcionando más información.

Interactividad: se refiere a la posibilidad que tienen los usuarios de interactuar con el medio, los autores y el texto, permitiendo de esta forma un desarrollo de acciones que proponen y comunican directamente.

La plataforma digital con repositorio para la difusión y promoción de la producción científica, académica y cultural que los investigadores, docentes y estudiantes realizan en la Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y de la Salud (FHCSyS) de la Universidad Nacional de Santiago del Estero (UNSE), se desarrolló en WordPress.

En términos de difusión, el decano Marcelino Ledesma afirma que la facultad emplea varios canales, como el informe anual en la Asamblea Ordinaria, donde se detallan las acciones del Área de Edición y Publicación. Además, se utilizan las redes sociales para convocatorias y presentación de trabajos, destacando una alta presencia en Facebook e Instagram. Las revistas digitales, como *Revista Cifras, Estado y Sociedad, y Yachay*, se promocionan y circulan principalmente en la página web de la facultad. Por otro lado, la coordinadora del Área, Eve Luz Luna indica que aún

No cuentan con un medio propio para la difusión de sus publicaciones. El medio o canal a través del cual se difunden las actividades del Área es la página de la Facultad, sin embargo, esta no está actualizada ni lleva su nombre.

Cuando fueron consultados sobre su visión acerca de la importancia de que un sitio web pueda contribuir a la representación y visualización del público objetivo del Área, todos coincidieron en que esta plataforma digital será una carta de presentación que le permitirá a la facultad/universidad estar presente en todo el mundo, promoviendo la circulación del conocimiento demandado por la sociedad. En palabras de Santiago Isorni: "las expectativas son altas ya que permitiría visualizar y exponer los objetivos y producciones del Área como así también su perfil y política editorial."

También los entrevistados, en mayor o menor medida, subrayan la importancia de la accesibilidad y la facilidad de navegación para el sitio web. Indicaron que sería importante que la ruta para acceder a los contenidos sea clara y sencilla, garantizando una ex-

periencia amigable para los usuarios. En este sentido, se menciona que la accesibilidad, la rapidez y la facilidad de búsqueda son características esenciales a considerar en el diseño de la plataforma digital. A su vez, sugieren la inclusión de enlaces a las redes sociales (nombrando a Instagram y Facebook) como canales adicionales y potenciadores de difusión de información.

PROCESO DE CREACIÓN

Como habíamos mencionado anteriormente, para realizar el sitio web se utilizó la plataforma digital Wordpress, que es un sistema de gestión de contenidos (en inglés CMS, por las siglas de Content Management System), cuya popularidad lo sitúa como la mejor herramienta para administrar todo tipo de sitios web: páginas web de empresas, blogs de noticias y tiendas online. La creación de la página "Repositorio" se llevó a cabo utilizando el Blog de Wordpress. Esta elección resultó fundamental debido a los beneficios que ofrece esta plataforma para la administración y publicación de contenidos en línea. Además, posibilita que una persona designada como administrador, pueda agregar, editar y gestionar los textos que se incluirían en el repositorio.

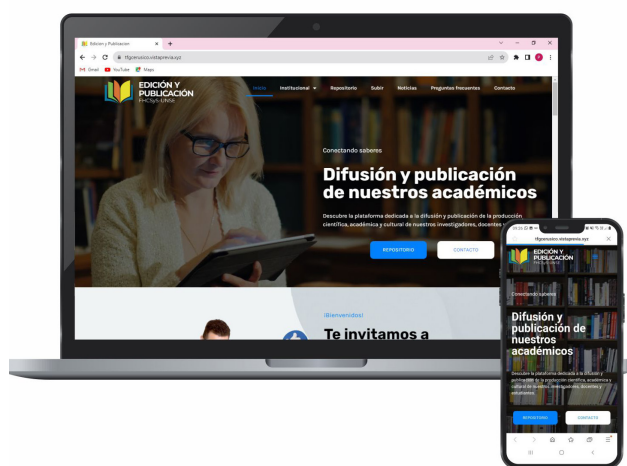
La página de Noticias es presentada como el vínculo principal entre el Área de Edición y Publicación y su audiencia. La sección de noticias es de fundamental importancia porque está pensada para establecer conexiones emocionales con la audiencia, principalmente porque será en ese lugar, donde se compartirán historias sobre autores, editores y colaboradores, lo que aportará un toque humano a la marca. Además, será un espacio donde se promocionarán nuevos lanzamientos, aumentando la anticipación y el interés sobre las publicaciones.

Un aspecto relevante a destacar es la adaptabilidad del diseño del sitio web, es decir lo que se conoce como diseño responsivo. Esto implica que el sitio es accesible desde cualquier tipo de dispositivo con acceso a Internet sin que sufra modificaciones en su legibilidad. Asimismo, cuenta con una interfaz intuitiva, lo que brinda a los usuarios la flexibilidad necesaria para acceder a los contenidos de manera cómoda y sencilla.

El diseño responsivo, la interfaz intuitiva y la consistencia en todo el sitio son aspectos fundamentales que se han priorizado para asegurar que los usuarios disfruten de una experiencia óptima mientras navegan por la plataforma.

CONCLUSIONES

En conclusión, el lenguaje multimedia redefine la forma en que nos comunicamos y consumimos información. Lejos de dejar de lado los lenguajes tradicionales, la integración de elementos como texto, audio, vídeo y gráficos potencian nuestras capacidades comunicativas y es entonces cuando la multimedia, hipertextualidad e interactividad aplicadas en un sitio web, proporcionan una comunicación mul-



tidireccional para los usuarios, permitiendo una mayor comprensión y retención de la información.

La combinación de un repositorio abierto y una plataforma digital representa además, de forma indirecta, una inversión en el crecimiento y la reputación de la facultad. Al fomentar la transparencia y el acceso abierto al conocimiento, se fortalece la imagen de la institución como un centro de excelencia académica y científica, lo que impacta de forma positiva en la atracción de talento y en la colaboración con otras instituciones y organizaciones.

Todas estas herramientas proporcionan un acceso libre y duradero a los resultados de investigación, al tiempo que enriquecen la experiencia comunicativa a través de la integración de diversos formatos. Por último, es necesario destacar que esta iniciativa sienta una base sólida, permitiendo una posible expansión y mayor elaboración en el futuro, para así fortalecer aún más la visibilidad de las actividades y logros del área.

A continuación, se adjunta el enlace para acceder al prototipo del sitio web del Área de Edición y Publicación de la FHCSyS de la UNSE:

<https://tfgcerusico.posteadigital.com.ar/>

Para leer el Documento completo se puede acceder al siguiente enlace:

<https://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/165932>

BIBLIOGRAFÍA

Alcalá, J. (2012). *Ser digital. Manual de supervivencia para conversos a la cultura electrónica*. AV Ediciones.

Bruno, D. (comp.) (2017). *Cuaderno de Cátedra. Plani-ficación y comunicación: perspectivas, abordajes y herramientas*. Ediciones de Periodismo y Comunicación. <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/59580>.

Cacheiro González, L. (2011). "Recursos educativos tic de información, colaboración y aprendizaje". *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 39, 69-81. <https://www.redalyc.org/pdf/368/36818685007.pdf>

Cadavid Álvarez, G. y Álvarez, G. (2012). "Análisis de ambientes virtuales de aprendizaje desde una propuesta semiótica integral". *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 14(2). <https://www.redalyc.org/pdf/155/15525013006.pdf>

Cátedra Taller de Análisis de Producciones Multimediales. Clase 3, 4, 5 y 6. Año 2019. La Plata, Buenos Aires, Argentina. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

Cátedra Seminario de Comunicación Estratégica. Clase 1, 2 y 3. Año 2020. La Plata, Buenos Aires, Ar-

gentina. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

Cátedra Gestión de la Comunicación Digital. Clase 3, 4 y 5. Año 2020. La Plata, Buenos Aires, Argentina. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Periodismo y Comunicación Social. - Cátedra Taller TIF. Clase 6. Año 2020. La Plata, Buenos Aires, Argentina. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

Franco, G. (2008). *Cómo escribir para la web. Bases para la discusión y construcción de manuales de redacción "online"*. Universidad de Texas, Austin. Centro Knight para Periodismo en las Américas. <https://journalismcourses.org/es/ebook/como-escribir-para-la-web/>

González Frígoli, M. Poiré, M. J., Módena, L. (comps.) (2016). *Cuaderno de Cátedra, Gestión de la Comunicación Digital. Miradas, procesos y desafíos*. Ediciones de Periodismo y Comunicación. <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/56733>

González Frígoli, M. (2016). Materia: Culturas digitales I (Clase 2). La Plata, Buenos Aires, Argentina. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Periodismo y Comunicación Social. Especialización en Comunicación Digital.

González Frígoli, M. (2016). Materia: Culturas digitales I. (Clase 3). La Plata, Buenos Aires, Argentina. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Periodismo y Comunicación Social. Especialización en Comunicación Digital.

González Frígoli, M. (2016). Materia: Culturas digitales I (Clase 6). La Plata, Buenos Aires, Argentina. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Periodismo y Comunicación Social. Especialización en Comunicación Digital.

González Frígoli, M. (2016). Materia: Culturas digitales II. (Clase 1). La Plata, Buenos Aires, Argentina. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Periodismo y Comunicación Social. Especialización en Comunicación Digital.

Quintana, J. (2008). Evolución de las Pautas de Accesibilidad al Contenido en la Web del W3C. Máster Accesibilidad Web UOC. - Scolari, C. (2008). *Hipermediaciones. Elementos para una Teoría de la Comunicación Digital Interactiva*. Gedisa. - Trost, N. E. (2014). *Tipografías Maestras*. Proyecto de Graduación. Rosario, Argentina.

Vasallo de Lopes, M. I. (1999). "La investigación de la comunicación: cuestiones epistemológicas, teóricas y metodológicas". *Diálogos de la Comunicación*, 56. <https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w25092w/MariaVasallo-libre.pdf>

TALLER DE TEÑIDO CON TINTES NATURALES

Julio Barraza¹; Pablo Badami¹; Pablo Corbalán¹; Evangelina González¹

¹ Docentes de la Cátedra de Química Orgánica y Biológica de la Facultad de Ciencias Forestales. UNSE
juliodavid24.jdb@gmail.com

RESUMEN

El Taller de Teñido con Tintes Naturales, fue una capacitación brindada desde la cátedra Química Orgánica y Biológica de la FCF-UNSE, destinada a los estudiantes y docentes del Colegio Giuseppe Tovini de la Localidad El Zanjón, de Santiago del Estero. Fue realizado los días 16 y 23 de septiembre del corriente año, en las instalaciones del Complejo Edificio del Jardín Botánico, dependiente de la Facultad de Ciencias Forestales. Las actividades que se llevaron a cabo fueron: una charla sobre los recursos del bosque nativo y los Productos Forestales No Madereros y sobre la Técnica de Teñido con Tintes Naturales. Luego, se procedió a realizar el taller de teñido en el laboratorio de la cátedra, se realizó una visita guiada por el Arboretum del jardín botánico, haciendo énfasis en la flora autóctona de Santiago del Estero y en especial en las especies vegetales con propiedades tintóreas. Finalmente, culminó en una visita a la Sala de la Biodiversidad, con el fin de que los estudiantes conozcan la fauna y ecosistemas de Santiago del Estero. El propósito de este fue que los estudiantes reconozcan los recursos de nuestros bosques nativos y tomen conciencia sobre la importancia de protegerlos.

Palabras claves: capacitación, bosque nativo, tintes naturales.

INTRODUCCIÓN

Esta propuesta educativa fue elaborada hace unos años desde la cátedra, integrando el contenido, las técnicas y los conocimientos que se originaron como productos de dos Proyectos de Voluntariado Universitario que tuvo la cátedra. Durante los años 2011 y 2013, se desarrolló el denominado "Descubriendo los Colores del Monte", en el que se vinculó con un grupo de artesanas del telar de nuestra Provincia, a través de este pudimos aprender y compartir saberes con respecto al teñido artesanal y los tintes naturales. El otro proyecto se desarrolló durante el año 2018 y se denominó "Monte-Escuela: Aprendiendo de la Mano de la Naturaleza", en vinculación con una escuela de Ojo de Agua. Asimismo, se llevaron a cabo dos Proyectos de Investigación CICyT-UNSE: "Evaluación Química de Productos Forestales No Madereros con Propiedades Tintóreas de la Provincia de Santiago del Estero"; y "Biomordientes: evaluación química del uso de especies nativas del monte santiagueño como mordientes para el teñido con tintes naturales". Todos estos trabajos

están relacionados con los Productos Forestales No Madereros y a los Tintes Naturales.

El presente taller tiene como objetivo principal que los estudiantes conozcan los recursos, tanto Madereros como No Madereros, que nos ofrece el bosque nativo de Santiago del Estero. Además, busca que los mismos aprendan y se capaciten sobre la técnica de teñido con tintes naturales, que tomen conciencia sobre el valor que tienen nuestros recursos para las comunidades campesinas y pueblos originarios y que comprendan la importancia de protegerlos.

DESARROLLO

Este encuentro estuvo destinado tanto a estudiantes como a algunos docentes del Colegio Giuseppe Tovini, de la localidad El Zanjón de Santiago del Estero. La iniciativa surgió a partir de una solicitud realizada por uno de los docentes del colegio, quien se puso en contacto con un docente de la cátedra. Considerando que el colegio tiene una orientación de producción forestal, sus docentes manifestaron estar interesados en recibir una capacitación por parte de la cátedra sobre el teñido con tintes naturales, puesto que conocían acerca del trabajo realizado por la cátedra en esta área.

En respuesta a esta solicitud, desde la cátedra y en conjunto con los docentes del colegio, se planificó este encuentro, que se llevó a cabo en las instalaciones y áreas del Complejo Edificio del Jardín Botánico, perteneciente a la Facultad de Ciencias Forestales de la UNSE.

Las actividades que se llevaron a cabo durante este encuentro se pueden dividir en tres momentos.



Ilustración 1: Foto del grupo en la entrada al Jardín Botánico.



Ilustración 2: Charla Presentación del Encuentro.



Ilustración 3: Proceso del Teñido con Tintes Naturales.

PRESENTACIÓN Y CHARLA

En esta instancia se realizó una presentación en la que se abordaron los Recursos (Madereros y No Madereros) que ofrece nuestro bosque nativo y el Teñido con Tintes naturales, es decir, contenido teórico relacionado con los aspectos técnicos, consideraciones, etapas y fuentes tintóreas.

Con base en una pregunta disparadora: ¿Santiago es rico o pobre?, se armó un diálogo o debate para analizar el concepto de riqueza, se habló sobre la relación que tiene las comunidades campesinas con el bosque nativo y cuáles son los usos que se le dan los recursos vegetales que éste nos ofrece. La idea principal de la misma es que conozcan cómo ha cambiado la visión de que el bosque es proveedor de madera, sino como un sistema que brinda diferentes bienes y servicios, y que resulta de vital importancia protegerlos y manejarlos, para garantizar la subsistencia de todos.

TALLER DE TEÑIDO

Una vez que se brindó el contenido teórico referido a este, se procedió a llevar a cabo el taller de teñido. Dado que el proceso de teñido real requiere tres días como mínimo, para poder ilustrar de la mejor forma posible, se dividió el trabajo en tres estaciones. Cada estación representó las actividades que se debe realizar en cada uno de los días:

Día 1 (Estación uno)

Se mostró cuales eran los materiales que se utilizan para el proceso completo, desde la fuente tintórea, mordientes hasta las herramientas. Además, se llevó a cabo la etapa de "Preparación del Mordiente", se habló sobre los tipos de mordientes que pueden usar y cómo debe ser el procedimiento.

Día 2 (Estación dos)

Aquí se llevaron a cabo dos de las principales etapas en el proceso de teñido: "El Mordentado de las Muestras", que es crucial para el teñido,



puesto que define como será el agarre del tinte a la muestra (que puede ser de lana o algodón), en esta instancia se habló sobre el procedimiento y cuáles son las consideraciones que se deben tener en cuenta dependiendo el tono de color a obtener. Otra etapa que se llevó adelante fue la "Preparación del Tinte". En esta se dio una charla sobre cuáles son los procedimientos que deben llevar a cabo para obtener el tinte. Para demostrar, se procedió a la preparación de tres tintes naturales, obtenidos de la corteza con lloro de algarrobo blanco (*Neltuma alba*), frutos de guayacán (*Caesalpinia paraguariensis*) y hojas y ramas de chilca (*Tessaria dodoneifolia*), todos de especies vegetales que son propias de nuestro bosque nativo.

Día 3 (Estación tres)

En la tercera estación se mostró como quedan los tintes obtenidos y cómo deben teñirse las muestras que se habían mordentado previamente. Sin embargo, dado que esta es una etapa en la que se debe dejar la muestra en contacto con el tinte por un mínimo de 24 hs., desde la cátedra ya se habían preparado unas muestras en reposo desde el día anterior al taller, con el fin de que los estudiantes pudieran apreciar cómo queda una muestra teñida con cada tinte.



Ilustración 4: Visita por el Arboretum del Jardín Botánico

CONCLUSIONES

El encuentro tuvo un impacto positivo en los estudiantes y docentes que asistieron, y de este surgió la idea de presentar un trabajo conjunto en el colegio.

Los estudiantes se mostraron curiosos por el taller e interesados por el contenido y lo que se habló durante el encuentro.

Pudimos rescatar que algunos estudiantes ya tenían conocimiento de algunas especies y sus usos, porque vivieron o tenían parientes en el interior de la provincia.

VISITA POR EL ARBORETUM DEL JARDÍN BOTÁNICO

Se realizó un recorrido por el Arboretum del Jardín Botánico, que cuenta con un muestrario de especies autóctonas y exóticas de diferentes partes del mundo, pero la visita se centró en el sector de la Flora Autóctona de Santiago del Estero. En este momento del encuentro, se realizó un reconocimiento de las especies de nuestro Bosque Nativo, haciendo énfasis en los usos que se les da por las comunidades, y en especial aquellas especies con usos tintóreos.

VISITA POR LA SALA DE LA BIODIVERSIDAD

El encuentro finalizó con la visita a la Sala de la Biodiversidad, que está ubicada debajo la estación del Tren al Desarrollo, parada Jardín Botánico. Esta sala cuenta con muestras de fauna embalsamada, juegos interactivos para aprender sobre algunas especies, información de los ecosistemas de la provincia y muestras de algunas especies vegetales.



Ilustración 5: Visita por la Sala de la Biodiversidad.

TRANSFORMANDO MI REALIDAD CON CIENCIA, TECNOLOGÍA Y ARTE

María Gabriela Moyano¹, Francisco José Muratore², Eve Liz Coronel³, Sandra Luz Martínez²

¹ Subsecretaría de Comunicaciones. Universidad Nacional de Santiago del Estero.

² Escuela para la Innovación Educativa. Área de Programas y Proyectos Especiales-UNSE.

³ Facultad de Agronomía y Agroindustrias. Instituto de Ciencia y Tecnología de Alimentos-UNSE
maria.gabriela.moyano@gmail.com

RESUMEN

El proyecto "Transformando mi realidad con ciencia, tecnología y arte", elaborado desde la Subsecretaría de Comunicaciones de la UNSE, tiene como objetivo poner en valor la ciencia, la tecnología y el arte, contribuyendo a la educación para el desarrollo sustentable y la transformación sociocultural. Para alcanzarlo, se propuso el desarrollo de actividades creativas e innovadoras que fomenten la comunicación, divulgación e internalización de estos saberes.

El proyecto consta de dos etapas. La primera se centra en el diseño y creación de producciones audiovisuales, mientras que la segunda abarca la realización de talleres y jornadas en instituciones educativas de nivel primario y secundario.

Se espera que, con la realización de lo programado, se genere un instrumento más de difusión y promoción de los avances científicos y tecnológicos que produce la Universidad Nacional de Santiago del Estero, destinados a la comunidad local.

Palabras clave: Transformación de la realidad; Comunicación de la ciencia; Educación

DESARROLLO

A fines de 2023, el entonces Ministerio de Ciencia y Tecnología de la Nación, aprobó el proyecto presentado por la Universidad Nacional de Santiago del Estero (UNSE), en el marco de la convocatoria a "Proyectos de Cultura Científica 2022". El proyecto "Transformando mi realidad con ciencia, tecnología y arte" elaborado desde la Subsecretaría de Comunicaciones de la UNSE, tiene como objetivo poner en valor la ciencia, la tecnología y el arte, contribuyendo a la educación para el desarrollo sustentable y la transformación sociocultural. Para alcanzarlo, se propuso el desarrollo de actividades creativas e innovadoras que fomenten la comunicación, divulgación e internalización de estos saberes.

La propuesta parte de la premisa de que la comunicación de la ciencia a la comunidad es esencial para garantizar que los avances científicos y tecnológicos no solo permanezcan en el ámbito académico, sino que también se integren de manera efectiva en la vida cotidiana de las perso-

nas. Al hacer accesibles estos conocimientos, e involucrando a las jóvenes generaciones, se fomentaría una mayor comprensión y aprecio por la ciencia, acercando saberes para hacer posible su aplicación en la vida diaria.

El proyecto consta de dos etapas. La primera se centra en el diseño y creación de producciones audiovisuales, mientras que la segunda abarca la realización de talleres y jornadas en instituciones educativas de nivel primario y secundario.

SOBRE LA PRIMERA ETAPA

El primer desafío asumido fue el de producir material audiovisual, diseñado para generar, de forma accesible y entretenida, el interés y la sensibilización de las nuevas generaciones.

Una vez definidas las temáticas, se sostuvieron reuniones con los equipos técnicos de la Subsecretaría de Comunicaciones de la UNSE para avanzar en el desarrollo de las piezas comunicacionales, consensuando cuestiones estéticas, gráficas, de lenguaje y los diferentes formatos. Los videos, contruidos para ser compartidos en redes sociales como Tik Tok e Instagram, por ser éstas las más utilizadas por niños, niñas y adolescentes, requirieron de un proceso de reflexión en relación a la definición del relato, la toma de imágenes, la edición y animación y la selección de actores.

Así, el equipo integrado por diseñadores gráficos, periodistas especializados en redes sociales, audiovisualistas, entre otros, elaboraron los videos de Cuidado del Ambiente (enfocado en este caso al reciclado del papel) y sobre Cálculo de Huella de Carbono. Actualmente, se encuentran en proceso de preproducción los de Pensamiento Computacional, y Elaboración y Preservación de Alimentos: fundamentos Científicos y Tecnológicos. Estos materiales servirán como preparación para las jornadas y talleres posteriores.

Asimismo, se diseñaron e imprimieron banners de difusión del proyecto para ser utilizados en las actividades presenciales del equipo.

También, se puso en línea el sitio dedicado al proyecto <https://www.unse.edu.ar/landings/culturacientifica/>, en el que, además de la información sobre el mismo, se van subiendo las producciones comunicacionales realizadas. Asimismo,

se incluyeron los videos elaborados por la UNSE, vinculados a la temática de difusión de la ciencia.

JORNADAS PARA ESTUDIANTES

Para la segunda etapa se definieron las temáticas de las Jornadas y Talleres que se llevarán a cabo en las escuelas de nivel primario y secundario, dirigidos a la comunidad educativa, tanto docentes, como estudiantes y sus familias. Se busca trabajar en conjunto, promoviendo el intercambio de experiencias sobre estos temas:

- Cálculo de Huella de Carbono: este taller educativo permitirá a los y las estudiantes comprender y calcular su huella de carbono, fomentando la conciencia sobre el impacto ambiental de sus acciones.
- Pensamiento Computacional y Robótica: los participantes, guiados por estudiantes universitarios capacitados, construirán robots utilizando materiales reciclados. Este taller promoverá la innovación, el trabajo en equipo y la conciencia sobre la reutilización de materiales para la creación de tecnología.
- Elaboración y Preservación de Alimentos.
- Transformaciones biotecnológicas para la producción de: yogur, queso y panificados.
- Elaboración de confituras con frutas de estación.
- Secado de alimentos para la producción de sopas.

En los últimos cuatro talleres se abordarán fundamentos científicos y tecnológicos. Se impartirán conocimientos que van desde la composición química de los alimentos hasta las diferentes aplicaciones tecnológicas y/o biotecnológicas que se les aplica para su preservación. De cada producto elaborado se producirá un audiovisual que se podrá socializar a través de los diferentes medios digitales para impactar en una mayor población estudiantil.

CONCLUSIÓN

Articular diferentes estrategias de comunicación, centradas en un público joven, buscando lograr un impacto positivo en la apropiación de saberes científicos, acercándolos y visibilizando su aplicación en la vida cotidiana, podría redundar en la calidad de vida de nuestra comunidad. Por esto, la comunicación de la ciencia se convierte en una herramienta poderosa para promover una sociedad más crítica, informada y comprometida con su propio desarrollo.

Asimismo, una adecuada divulgación científica fortalecería el vínculo entre los investigadores y la sociedad, promoviendo la confianza y la participación ciudadana en los procesos de innovación tecnológica y pensamiento crítico, claves para el desarrollo económico y social en la región.

En conclusión, el proyecto “Transformando mi realidad con ciencia, tecnología y arte” servirá como un instrumento más de difusión y promoción de los avances científicos y tecnológicos que produce la Universidad Nacional de Santiago del Estero, destinados a la comunidad local.

UNA EXPERIENCIA DE EXTENSIÓN EN COMUNICACIÓN PÚBLICA DE LA CIENCIA EN EL INSTITUTO DE LINGÜÍSTICA, FOLKLORE Y ARQUEOLOGÍA DE LA FHCSYS-UNSE

Néstor Omar Layús Ruiz¹; Adriana del Valle Generoso¹

¹ Instituto de Lingüística, Folklore y Arqueología y el Laboratorio de Antropología (ILFyA) de la Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y de la Salud de la UNSE
layusrui@gmail.com

RESUMEN

El trabajo propone la socialización del proyecto de extensión "Comunicación de la ciencia para la puesta en valor del patrimonio del Instituto de Lingüística, Folklore y Arqueología y el Laboratorio de Antropología (ILFyA) de la Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y de la Salud de la UNSE", que se encuentra en desarrollo con el objetivo de generar herramientas y recursos de comunicación de la ciencia que aporten a la puesta en valor de su patrimonio cultural. El mismo se realiza desde el año 2022 a través de diferentes convocatorias. En ese sentido, el proyecto propone producir piezas de comunicación de la ciencia: cuentas de redes sociales, página web, flyers y material multimedial, que favorezcan la visibilización de las actividades y el patrimonio cultural del Instituto y el laboratorio; generar recursos de comunicación que visibilicen, en particular, las actividades de investigación, extensión y transferencia de las y los integrantes de la comunidad del instituto hacia la comunidad; capacitar al equipo de trabajo respecto a mecanismos de comunicación vinculados al patrimonio y a la gestión cultural; y favorecer la presencia institucional del Instituto y el Laboratorio en el medio local.

Palabras claves: comunicación pública de la ciencia; patrimonio; extensión

Desde el año 2022, un grupo de docentes, no docentes y estudiantes extensionistas desarrolla un pro-

yecto de trabajo en el espacio conformado por el Instituto de Lingüística, Folklore y Arqueología (ILFyA) y el Laboratorio de Antropología Dr. José Togo (LA), bajo su dependencia, de la Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y de la Salud de la UNSE, fundado en 1953 y que en agosto de 2023 cumplió 70 años. En el desarrollo del proyecto, se pone particular foco en la contribución a la puesta en valor de estos recursos y espacios de trabajo y formación, a partir del desarrollo de recursos comunicacionales que aporten a tal finalidad. Estas acciones, junto con otras nuevas que se están desarrollando a lo largo del proyecto, tienen como destinataria a toda la comunidad en general. Además, se trabaja en correspondencia con la Dirección General de Patrimonio de la Provincia de Santiago del Estero, a vistas de articular en tareas de asesoramiento, gestión de recursos y capacitación que favorezcan a tales fines.

Esta sinergia genera instancias de participación y diálogo de saberes hacia la construcción de un conocimiento necesario para este espacio, que cuenta con una trayectoria de 70 años en nuestro medio, con un acervo cultural invaluable para la cultura santiagueña. Desde la comunicación de la ciencia como vehículo de transferencia de saberes y conocimientos construidos en las instituciones que son foco de este proyecto, se erigirá un dispositivo inter y transdisciplinar en el que las actividades de docencia e investigación que se desarrollan en nuestro ámbito de





trabajo, condensadas en diferentes espacios físicos (biblioteca, laboratorio arqueológico, equipos de investigación), serán el insumo para la puesta en valor del patrimonio.

La comunicación pública de la ciencia ha ganado cada vez más protagonismo en las instituciones científicas y educativas de nivel superior de nuestro país, consolidándose progresivamente como un ámbito de trabajo institucionalizado. Su objetivo es interpretar y transmitir de manera clara y contextualizada las diversas prácticas y conocimientos que emergen de la producción científica, abarcando desde la difusión de resultados hasta la explicación de métodos de trabajo, prácticas de intervención y reflexiones derivadas de los procesos de investigación. A través de una variedad de medios y estrategias, se busca llegar a audiencias amplias, diversas y no especializadas, promoviendo así una comprensión accesible y enriquecedora del quehacer científico.

Asimismo, es pertinente comprender a qué nos referimos con el concepto de patrimonio, entendido por Prats (2000) como una "construcción social" o una "invención legitimada" tanto desde su condición histórica, dinámica y cambiante, como desde su carácter simbólico. La eficacia simbólica de un bien cultural, afirma, depende de muchos factores, entre los cuales se incluyen la contextualización de los símbolos, el carácter de las prácticas y los discursos, y el nivel de consenso social de que gocen los referentes patrimoniales. Para Prats, el patrimonio posee una capacidad particular para "representar simbólicamente una identidad".

Desde su nacimiento, en agosto de 1953, en el ámbito de la Universidad Nacional de Tucumán, pero con sede en nuestra provincia, el Instituto (al que luego se sumaría el Laboratorio), tiene como objetivo elaborar, acumular y difundir el saber y toda forma de cultura en especial la de carácter autóctono. Estas instituciones cuentan con un patrimonio comprendido por un importante acervo cultural, arqueológico y documental, conformado por publicaciones científicas, mapas, libros y demás publicaciones.

A su vez, la actividad de ambos espacios incluye tareas de equipos de investigación, un acopio patrimonial compuesto por piezas de cerámica, mapas, biblioteca, hemeroteca y demás elementos que son fundamentales a la hora de pensar el patrimonio cultural de nuestra Facultad, el cual, a la postre, se constituye como patrimonio que la universidad pública ofrece la sociedad donde se encuentra inserta.

En este sentido, el patrimonio cultural es valorado no sólo como una creación colectiva, sino también como una construcción identitaria, ya que confiere sentido de pertenencia a un grupo. En este contexto, sumamos el concepto de *puesta en valor*, entendido como un programa que contempla la recuperación y jerarquización de un patrimonio; la mejora de sus condiciones de guarda, preservación y accesibilidad de archivos, bibliotecas y demás piezas y objetos patrimoniales que enriquecen la cultura de un determinado contexto.

La puesta en valor, entonces, contribuye también al mejor conocimiento de este patrimonio. En este momento, la comunicación de la ciencia resulta fundamental para transferir ese patrimonio y aportar a su puesta en valor, a diferentes sectores de la comunidad, sobre los desarrollos científicos, tecnológicos y culturales que se produzcan -en este caso- en el ámbito académico. Esta forma de comunicación se torna importante para ayudar a comprender, interpretar y reflexionar sobre tales desarrollos.

Se trata de una forma de comunicación que, desde su efectividad, aporta de manera situada a un determinado contexto. A partir de la comunicación de la ciencia, los y las profesionales de la comunicación emplean diferentes fuentes, criterios, técnicas y lógicas de producción de contenidos, favoreciendo una transferencia óptima de la información producida, tan valiosa en este caso. Este proyecto nos propone la reflexión sobre nuestro patrimonio cultural, su importancia local y las políticas que aportan a su revalorización.

Este acervo, que nos atraviesa, nos hace pensar el pasado desde enfoques multidisciplinares. Al igual que la necesidad de conservarlo y resguardarlo, creemos necesaria su visibilización en diversos contextos, tanto en el plano académico como en el acercamiento de la comunidad a estos bienes invaluable para las culturas locales, apropiando herramientas de la comunicación de la ciencia que permitirán a nuestra comunidad acceder, interpretar y comprender tanto el acervo como los avances científicos que surjan de su tratamiento y estudio, favoreciendo así su participación.

El proyecto aborda la generación de acciones de comunicación que propendan a la visibilización, socialización y revalorización del patrimonio cultural, las actividades científicas, de investigación y extensión que se desarrollan en el ámbito del Instituto, que en agosto de 2023 cumplió 70 años.



Para la organización del trabajo se ha considerado un abordaje interdisciplinario y transdisciplinario en el que diferentes áreas del conocimiento aporten al desarrollo del mismo. En ese sentido es que, desde el campo de la comunicación de la ciencia, damos el punto de partida a un proyecto que recibe aportes de áreas relacionadas al archiverismo, la gestión cultural y la conservación del patrimonio, así como la sociología de la cultura y la educación intercultural, incluyendo a estudiantes pertenecientes a las carreras de Licenciatura en Periodismo, Tecnicatura en Educación Intercultural Bilingüe con mención en lengua quichua; y Licenciatura en Educación Intercultural.

En ese sentido, el equipo de trabajo está conformado, además, por docentes de estas carreras, integrantes del ILFyA y el Laboratorio de Antropología especializados en archivo, historiografía y arqueología; del Área de Comunicación de la Facultad de Humanidades, especializados en fotografía y diseño gráfico; además de los estudiantes de las carreras ya mencionadas. Este panorama permitirá tener una mirada desde diferentes ámbitos de trabajo y áreas disciplinares que se articulan en medida de las demandas del proyecto.

La comunicación pública de la ciencia desempeña un papel crucial en la puesta en valor del patrimonio cultural del ILFyA y del Laboratorio de Antropología de la Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y de la Salud de la UNSE. Al difundir los conocimientos y hallazgos que surgen de las investigaciones realizadas en los proyectos de investigación y grupos de estudio que están asentados aquí, se promueve una mayor comprensión y apreciación del acervo cultural que existe en las dependencias. Esto no solo permite visibilizar el trabajo académico, sino también conectar a la comunidad con su herencia cultural, fomentando una identidad colectiva basada en el conocimiento y la preservación de sus tradiciones y saberes.

La comunicación de estos temas a públicos no especializados, utilizando herramientas accesibles como las cuentas que hemos creado en redes sociales, la actualización de nuestro sitio web y material multimedia, facilita que el patrimonio cultural deje de ser un recurso exclusivo de especialistas y se convierta en un bien compartido y valorado por toda la sociedad.

Este proceso de difusión es fundamental para lograr que la comunidad haga suyo su propio patrimonio y lo proteja, comprendiendo su relevancia histórica y social. Así, la comunicación de la ciencia se convierte en un puente que conecta a la universidad con la sociedad, promoviendo un diálogo activo y constructivo que enriquece la vida institucional del ILFyA.

Nuestro proyecto de extensión refleja la importancia del diálogo de saberes y la construcción de conocimiento de manera multidisciplinar en el ámbito universitario. En este sentido, la integración de diversos campos del conocimiento permite una comprensión más profunda y holística del patrimonio cultural, trascendiendo las barreras disciplinares para enriquecer la percepción y valoración de este acervo.

La comunicación de la ciencia, como herramienta

fundamental en este proyecto, se convierte en un puente entre el conocimiento académico y la comunidad. Mediante el desarrollo de recursos comunicacionales como cuentas en redes sociales, páginas web y material multimedia, se facilita la difusión de las actividades y hallazgos del ILFyA y el Laboratorio de Antropología. Esta visibilización no solo promueve el reconocimiento del patrimonio cultural, sino que también fomenta un diálogo abierto y participativo con la sociedad. Así, la universidad se posiciona como un agente activo en la transferencia de conocimientos, permitiendo que estos no permanezcan encerrados en sus claustros, sino que se conviertan en herramientas de transformación social.

El enfoque multidisciplinar del proyecto también se manifiesta en la capacitación del equipo de trabajo en comunicación y gestión cultural. Esto es fundamental, ya que el conocimiento académico por sí solo no garantiza su impacto en la comunidad; es necesaria la habilidad de comunicar y contextualizar estos saberes de manera efectiva para que puedan ser comprendidos y valorados por distintos públicos. La puesta en valor del patrimonio cultural a través de la comunicación de la ciencia y la construcción de conocimiento interdisciplinario no solo fortalece la identidad cultural, sino que también subraya el compromiso de la universidad con la sociedad. Es un ejercicio de extensión genuina, donde el saber académico se entrelaza con las necesidades y realidades del entorno, aportando a la construcción de una ciudadanía más consciente y participativa.

BIBLIOGRAFÍA

BAYARDO, R. (2009). *Los gestores culturales: nuevos profesionales en el sector cultural*. Summa Humanitatis, 3(1). Recuperado Contenidos: El patrimonio material e inmaterial en la región NOA. Formulación de proyectos de gestión cultural patrimonial. Idea proyecto. Etapas y componentes. Descriptores: gestión estatal, proyecto de gestión Bibliografía básica

TELLO, A. (2010) *Notas sobre las políticas del patrimonio cultural*. Cuadernos Interculturales, vol. 8, núm. 15, 2010, pp. 115-131. Universidad de Playa Ancha. Viña del Mar, Chile a partir de https://revistas.pucp.edu.pe/index.php/summa_humanitatis/article/view/2327

CHAPARRO, M.; Conforti, M. y Giacomasso, M. (2017). *Ciencia y comunicación. Una experiencia de producción audiovisual en el marco de políticas públicas inclusivas en Argentina*. Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología y Sociedad CTS.

CONFORTI, M. E. (2013). *La comunicación pública de la ciencia y su importancia en la valoración del patrimonio arqueológico*. En ENDERE, M. L.; Chaparro,

M. G. y Mariano, C. I. (editoras). Temas de patrimonio cultural (pp. 35-49). Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Tandil.

DIAZ CABEZA, M.d.C. (2010) *Criterios y conceptos sobre el patrimonio cultural en el siglo XXI*. UBP Serie Materiales de Enseñanza, Año 1, N°1, Mayo de 2010, Universidad Blas Pascal, Argentina.

ENDERE, M. (2000). *Arqueología y Legislación en Argentina. Cómo proteger el patrimonio arqueológico*. Tandil: Serie Monográfica INCUAPA, Dpto. de Publicaciones de la UNICEN

GARCIA CANCLINI, N. (1999). *Los usos sociales del patrimonio cultural*. En Aguilar Criado, E. Patrimonio etnológico, nuevas perspectivas de estudio. Andalucía: Consejería de la Cultura, Juna de Andalucía.

GRIMSON, A. (2000). *Interculturalidad y Comunicación*. Buenos Aires: Grupo Editorial Norma Schmucler, H. (1997). *Memoria de la comunicación*. Buenos Aires: Biblios.

PRATS, LORENÇ (1998), "El concepto de patrimonio cultural". En *Política y Sociedad*, N°27, Universidad de Barcelona. Madrid, pp. 63-76.

VOLUNTARIADO UNIVERSITARIO: TRABAJO SOCIAL EN EL ÁREA DE NIÑEZ Y ADOLESCENCIA EN SANTIAGO DEL ESTERO

María Eva Bravo Sabalza¹; José Alejandro Atia¹

¹ Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y de la Salud - UNSE.
evasabalza21@gmail.com

RESUMEN

El presente trabajo se enmarca dentro del proyecto de extensión sobre El Voluntariado Universitario 2022, denominado "Acompañamiento de adolescentes". Esta propuesta surge en el marco de la Cátedra de Trabajo Social VI Prácticas Pre-Profesionales, la cual pertenece al último año curricular de la Lic. en Trabajo Social de la FHCSyS-UNSE, y se desarrolla en el presente año 2024 a partir de la ejecución de actividades programadas, teniendo en cuenta tres ejes transversales que componen un proyecto de vida: salud, recreación y trabajo.

El proyecto tenía –tiene- como objetivo trabajar con los/as adolescentes y jóvenes residentes en los Hogares de Protección. Se busca acompañar a las/os adolescentes y consolidar la implementación en la provincia de la Ley Nacional 27.364 del Programa de acompañamiento para el Egreso de Jóvenes sin cuidados parentales (PAE), la cual pretende garantizar la plena inclusión, también el máximo desarrollo personal y social de los/as jóvenes institucionalizados/as, reconociendo la igualdad de derecho para estos/as jóvenes que viven en Hogares de Protección.

Palabras claves: Voluntariado Universitario. Trabajo Social. Niños, niñas y Adolescentes

LA UNIVERSIDAD Y EL SISTEMA DE PROTECCIÓN INTEGRAL DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES EN SANTIAGO DEL ESTERO

En Santiago del Estero, se sancionó en el año 2.008 la Ley N° 6.915 de Protección Integral de NNYA. Luego, con el fin de ampliar derechos hacia grupos específicos, como aquellos/as que no cuentan con los cuidados de sus familias, se sancionó en 2017 la Ley PAE N° 27.364.

Adquiere relevancia la Subsecretaría de Niñez y Adolescencia y Familia (en adelante SUBNAF) como una de las instituciones provinciales encargadas de garantizar los derechos e intervenir en las problemáticas sociales de esta población. Si hablamos de abordar los problemas sociales, la Universidad debe cumplir un rol esencial en este escenario.

A partir de la vinculación entre la carrera de Trabajo Social y SUBNAF, se presenta el proyecto de Voluntariado Universitario 2022, denominado "Acompañamiento de adolescentes" [1], el cual comienza a desarrollarse en el presente año 2024 a partir de la ejecución de actividades programadas. Se busca acompañar a las/os adolescentes y consolidar la implementación en la provincia de la Ley Nacional 27.364 del Programa de acompañamiento para el Egreso de Jóvenes sin Cuidados Parentales (PAE). Estos/as jóvenes se encuentran en proceso de egreso de las instituciones estatales, por lo que se busca promover su autonomía e independencia, preparándolos/as en la construcción de sus proyectos de vida posteriores al egreso del Hogar.

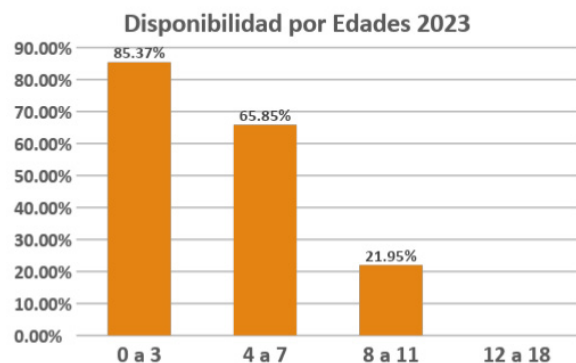
A partir de la ejecución de este proyecto, se han realizado diferentes actividades. Estas actividades han generado una serie de debates y preguntas sobre las propuestas destinadas a la población de NNYA. Entre ellas se destacan:

- Las dificultades de la adopción en los/as jóvenes adolescentes mujeres y varones que residen en el hogar de protección
- La relevancia del Programa de Acompañamiento al Egreso (PAE)

LA ADOPCIÓN EN LA ADOLESCENCIA

Actualmente, la adoptabilidad de adolescentes varones y mujeres expone claras dificultades. Las cifras institucionales, extraídas de las estadísticas

Estadísticas RUA – Santiago del Estero



Fuente: Registro Único de Aspirantes a la Adopción (RUA)

del año 2023, evidencian las preferencias de las familias adoptivas por un determinado rango etario: bebés, pudiendo extenderse la disponibilidad adoptiva hasta la primera infancia. Sin embargo, solo el 21,95% busca niños/as de una segunda infancia y en la actualidad no existen familias interesadas en la adopción de adolescentes (continúa esta realidad en 2024). Por ello, es que apelamos a la conciencia colectiva donde desde las instituciones, las familias y la comunidad en general sean capaces de construir entornos protectores caracterizados por el buen trato ya que la corresponsabilidad obliga a todos los adultos a velar por los derechos de los NNyA.

¿COMO VISIBILIZAMOS ESTA PROBLEMÁTICA?

El desafío de la Universidad a través de sus intervenciones, como los proyectos de extensión, en palabras de Tomasino (2009), es que aula y sociedad se complementan: se agregan a los procesos intelectuales, aquellos relacionados a los afectivos y a la subjetividad de los actores involucrados. Además de la desestructuración de roles preestablecidos (docentes-estudiantes-actores sociales), un proceso de aprendizaje articulado a la extensión es sin duda un proceso que parte de motivaciones totalmente diferentes que las que genera un acto educativo dentro del aula.

PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO AL EGRESO (PAE): EN BÚSQUEDA DE UN ACOMPAÑAMIENTO INTEGRAL

¿Cómo acompañar las transiciones de adolescentes y jóvenes que deben egresar y a los/as que ya han egresado?

Es necesario construir políticas integrales que trabajen el problema en su totalidad, teniendo presente cuáles son los sujetos a los que van dirigidos dichas políticas. Es por esto que la continuidad o no de un programa (en este caso el PAE) debe pensarse desde una perspectiva que reconozca el protagonismo

de quienes son sujetos de derecho y tienen que ser protegidos por el Estado. La ley reconoce derechos específicos para este colectivo de NNyA.

Las dimensiones del acompañamiento integral son: 1. Salud, salud sexual, procreación responsable y planificación familiar; 2. Educación, formación y empleo; 3. Vivienda; 4. Derechos humanos y formación ciudadana; 5. Familia y redes sociales; 6. Recreación y tiempo libre; 7. Habilidades para la vida independiente; 8. Identidad; 9. Planificación financiera y manejo del dinero.

Se organiza formalmente en dos etapas: la primera comienza desde los 13 años, o desde el ingreso al dispositivo de cuidado, y se extiende hasta el momento del egreso del mismo. En esta etapa, cada titular tiene derecho a contar con una persona referente, la cual realiza el acompañamiento personal e individualizado, según el abordaje integral propuesto por la Ley 27.364. La segunda etapa comienza a partir del egreso del dispositivo de cuidado formal, y se extiende hasta los 21 años, o hasta los 25 años si la persona titular está estudiando o se capacita en un oficio. En esta etapa, además del acompañamiento de su referente, cada titular tiene derecho a percibir, a título personal, una asignación económica mensual igual a un 80% de un salario mínimo, vital y móvil.

La Universidad, a través de su intervención, debe acompañar de manera directa a los/as adolescentes en la construcción de su proyecto de vida autónomo y con preparación para la vida adulta. Sin embargo, se observan dificultades en la consolidación de dispositivos y herramientas de auto-valimiento que deberían ofrecerse durante su transitar institucional y en la instancia ex post a su egreso. Este momento se constituye en un punto crítico de sus vidas: las relaciones con familiares y/o referentes afectivos dónde buscar apoyo, un lugar dónde vivir, conseguir trabajo y las herramientas formativas para enfrentar la vida adulta de forma independiente.

De esta manera, las problemáticas y necesidades identificadas en ambos Hogares de Protección tienen como eje central y común el trabajo sobre el acompañamiento personalizado y accesibilidad a todas las dimensiones que atañen a la construcción



Fuente: fotos capturadas del 1° encuentro con los/as adolescentes en el polideportivo de la UNSE



Fuente: fotos capturadas de la evaluación de actividades a través de la cartografía



de un proyecto de autonomía personal de estos/as jóvenes.

REFLEXIONES FINALES

¿De qué manera estamos acompañando a estos/as jóvenes? ¿Estamos implicados en el tema como comunidad universitaria?

Es importante la construcción y ejecución de proyectos de extensión sobre las problemáticas sociales de este campo disciplinar, ya que son estas prácticas en terreno las que sitúan a los/as estudiantes en las realidades concretas donde luego deberán actuar como profesionales, estableciendo otras mediaciones con los problemas concretos. Por otro lado, la posibilidad de que los problemas sean comprendidos procurando construir soluciones en conjunto con la población, genera casi siempre en estudiantes y docentes un sentido de pertinencia de enseñanzas y aprendizajes que habilita planos de motivación y solidaridad que se incorporan al acto educativo.

Por todo esto, consideramos que en este proceso de trabajo la UNSE, a través de los proyectos de extensión, se constituye activamente como un actor en el sistema de protección integral, promoviendo y asistiendo a la ejecución de una política pública específica para adolescentes, articulando con instituciones y miembros de la comunidad que pueden mejorar las condiciones de egreso de los hogares de protección. De esta forma, los proyectos de extensión como políticas universitarias son la forma en la que la "academia" logra llegar al territorio y a partir de los cuales podemos garantizar estos derechos. Si bien este tipo de tareas llevan mucho tiempo entendemos que, este es un puntapié para continuar trabajando en pos de mejorar la calidad de vida de los/as adolescentes que se encuentran institucionalizados- sin cuidados parentales- en nuestra provincia.

BIBLIOGRAFÍA

Alayon, N. (2004). Los derechos de la niñez y la formación profesional en Trabajo Social. In *Recuperado de <http://www.ts.ucr.ac.cr/binarios/congresos/reg/slets/slets-018-014.pdf>*.

Bravo Sabalza, M. E y Ramos R.B (2023) Representaciones sociales en torno al proceso de adopción. Ponencia FAUATS- Univ. Universidad Nacional de Santiago del Estero.

Tommasino, Humberto (2009) "Las prácticas integrales en la Universidad", en Anales del Tercer Congreso Nacional de Extensión Universitaria, UNL, Santa Fe.

Leyes consultadas:

Ley Nacional de los derechos de protección integral de niños, niñas y adolescentes. N°26061. 2005

Ley Provincial de Santiago del Estero de protección integral de niños, niñas y adolescentes. N°6915. 2008

Punto de Encuentro

Vol.4

PUBLICACIÓN ANUAL DIGITAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SANTIAGO DEL ESTERO SOBRE TEMAS DE EXTENSIÓN, VINCULACIÓN Y TRANSFERENCIA

COMPILADORES
SERGIO ZAMORA
MARÍA GABRIELA MOYANO

ISBN 978-987-8922-46-1



Subsecretaría de
Comunicaciones



Secretaría de
Extensión
Universitaria
Universidad Nacional de Santiago del Estero



UNSE

Universidad Nacional
de Santiago del Estero